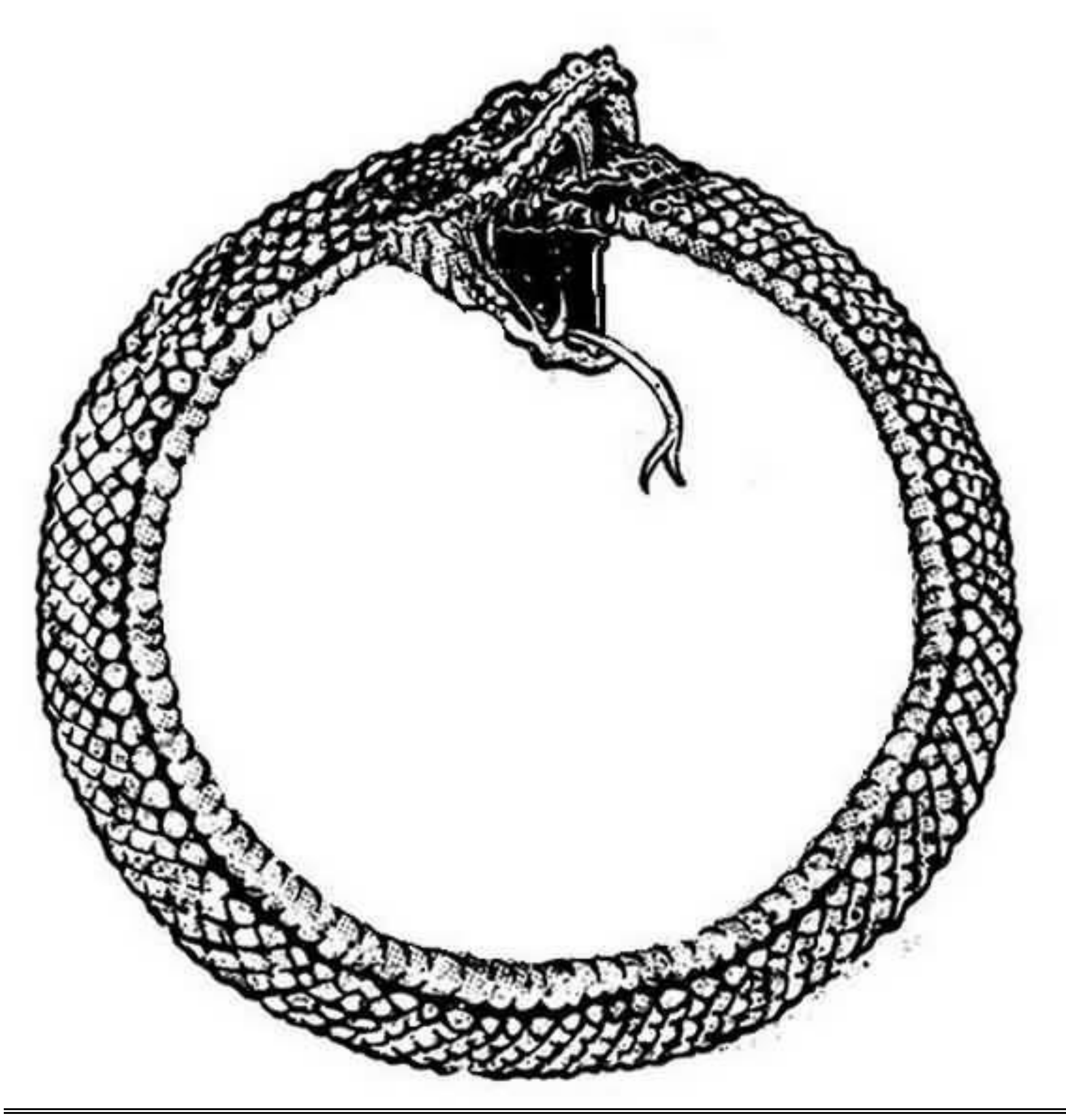
القلادة المقدّسة



2022

(المجد للأسياد)

سفر الظّلمات



(المجد للأسياد)

الترتيلة الأولى

يا أمير الظلام اسمعنا
نحن نؤمن بأمير واحد
هو الشيطان حاكم كل الأرض
وبشريعته الواحدة التي تحكم الجميع
وبكيان واحد هو معبده
وبكلمة النشوة أم الكلمات
وبسفك الدّم قانون العصر
لا نقدّم الدمع لكن نقدّم التسبيح لأميرنا
سبحانه الشيطان حامل النّور
ونتطلع قدما لعصره ومسرّاته القادمة

اللعنة الأولى

لتتحوّل خيمة المضلّل إلى غبار
ليمت من يعبدون سمكته العفنة في معاناة
مرفوضين ومعذّبين وتعساء
وكذلك ليكن نفس المصير لأمة قتم
مرفوضين ومعذّبين وتعساء
نحن نستهزئ بهم ونبصق على صحفهم
لتكن نشوة لنا ليكن ظلام
لتكن الفوضى ليكن الضحك
لتكن ذبيحة ليكن كفاح
وفوق كل شيء لنستمتع بملذات الحياة
المجد للشيطان أمير الحياة.

نشيد بافوميت

نحن واقفون خطرون ومسلّحون أمام حقل التاريخ الدامي
متجنبون الجهل مكافحون لتحقيق الهدف
وذلك بإرادتنا القوية
مرتفعون إلى أعلى قمم الإنسانية
مستعدون لإبدال عالم بعالم
بلهيبنا المستمر
فلنغني بصوت عال:
إننا هنا
إننا سادة
وسط العرق المنحط من البشر نتمجّد سادة
نقف يا بافوميت أمام مجدك القاتل
وننتقل من لهب إلى لهب
ومن التصميم إلى المجد
آغيوس بافوميت
آغيوس بافوميت
آغيوس بافوميت

نشيد التكريس

يامن أنت بغير اسم
جئت واهبا نفسك لنا
مطوقا بالقسم الآثم أن تصون العقيدة والشعائر
الذي أقسمته قبل دخول كيان الشيطان
يا راكعا على قدميك
مجّد سيّدنا
وآلهة الظلام التي تشاهد لعبتنا
هل تؤمن بأن ذاك مضلل وخادع
وأن قثم مضلل وخادع؟
وهل تؤمن إنها تافهة جميع أعمالهما؟
هل تؤمن بإبليس كلمة الفوضى؟
إن كانت إجابتك نعم
وإن كنت مؤمنا بنا
نعطيك رمز رغبتك وعلامة قسمك
شارة الشيطان.سمة أميرنا.

قانون الإيمان الشيطاني

(نحن نؤمن بالشيطان **إبليس** والدنا وحبيبنا أمير الظلمات الملك المظلوم ونسعى لإرجاع ملكه أفضل مما كان , ونسعى لإزالة الطّاغية الذي يعبده الإبراهيميون عن عرشه ,ونؤمن بالأصل الرّوحي لإبليس **لوسيفر** مانح الإلهام والتنوير والذكاء ونؤمن بتجسده الإنساني من أوحى إليه بكتابه القلادة المقدسة وهم متحدون أبدا إذ يمثّل لوسيفر الروح النّورانيّة العليا ويمثل إبليس الحلول الناري في عالم الجن ويمثّل **الموحى إليه** الحلول الجسدي في عالم الإنس,ونؤمن بزوجة الشيطان ربّةالأرض **بافوميت** أمنا وبإبنتهما **ليليث** سيّدة اللّيل والطقوس وبإبنهما **بان** رب الجنس والخصب والثروة الماديّة ونؤمن بسائر الأسياد من الجن وبسيادتهم علينا سيادة إشرافية لا تسلّطية,ونؤمن بالتطوّر الروحي عبر التعلّم الذاتي وتقمّص الأرواح وصولا إلى الإتّحاد بالرّوح النّورانيّة العليا ونؤمن بألوهيّة الفرد ونؤمن بعصر النار القادم وبمجيء العرق القادم الإنسان المتفوق وبالتطوّر المجرّي ونؤمن بوجود عالمي الغيب والشّهادة ونؤمن بقّوّة السحر وبفعاليّة الطقوس الشيطانيّة وبالقلادة المقدسة مرجعا أولا لتعاليمنا بكلّ ما جاء فيها وإن بدا ظاهرها متناقضا ونؤمن بهيئة الكيان الشّيطاني وتفسيرها لها ونؤمن بطاعة قادة الهيئة ونتبرّأ من ذاك وقثم وسائر الإسماعيليين وإلههم براءة ابديّة)

نيما

1-المعموديّة الشيطانيّة/
-وتتم باستحمام الراغب بدخول الشيطانية ثم تلاوة الصلاة الشيطانية عليه وإستلام القلادة المقدسة وتقبيلها ثم تلاوة قانون الإيمان
2-المناولة الشيطانيّة/
-وتتم بالممارسة الجنسية العاديّة والمثليّة ولكن تحقق هذا السر يكون اقوى في المثليّة, حيث يشترك الممارسان للجنس في وحدة جسديّة مع الشيطان أثناء الممارسة ,الجسد هو خبز الشيطان المقدّس والجنس هو الشركة بين الشيطان والبشر وهو الوحدة معه.
3-السّحر/
-السحر وتعريفه فتح الباب بين عالمي الغيب والشّهادة هو من اكثر الاسرار غموضا فعلى الرغم من إتخاذ الساحر جميع الإحتياطات اللازمة وقيامه بأداء الطقوس يبقى تحقق النتيجة من شأن الشيطان وحده وبقدرته هو

4-الّرمز /
-وتعني أن لكل رقم وكل حرف ولكل رمز فعالية سحرية العالم مركب من الحروف والأرقام والرموز
5-وحدة الوجود/
-ويعني هذا أن الوجود عبارة عن فيض من الوعي والطاقة وهو المادة الكاملة التي تشكلنا جميعا وفي قلبه تكمن الروح النورانية العليا
6-سرّ المعبد/
-يعني أن جسد الإنسان وروحه(كينونة الفرد)هي مقر الفعل السحري ومنبعه ومصبّه .الفرد هو معبد الشيطان الأصغر أما المعبد الأكبر فهو كامل الجماعة الشيطانية المدعوة الكيان
7-سر التطوّر الروحي/
-وهو انتقال الروح بالتقمص من جسد إنساني لآخر لغايات التعلّم وصولا إلى الفناء في الرّوح النّورانيّة العليا

8-سر الولادة الثّانية/

-ويعرف أيضا بالولادة الجديدة الشيطانية حيث يصير الشيطان حاضرا في شخصية الفرد بروح لوسيفر إذيكون الفرد المتجدد ذي شخصية شيطانية ويصل الحضور إلى درجة يكون فيها الشيطان حاضرا بأقنوم لوسيفر في حياة الفرد المستنير لدعمه والوقوف معه ضد أعدائه

9-الحكمة/

-وهي تطبيق المعرفة على أرض الواقع ويستغرق الحصول على ملاء هذا السر العمر كله بل وحيوات بأكملها,هو أعظم الأسرار على الإطلاق والحكمة إسم من أسماء الشيطان والجن يدعون بالحكماء وكذلك هيئة الكيان تدعى هيئة الحكماء.

أركان الشيطانية

بنيت الشيطانية على خمس شهادة أن لا والد لنا سوى الشيطان معلمنا وأن لا أم لنا سوى زوجته بافوميت ولا أشقاء لنا سوى ليليث وبان وسائر أتباع مذهبنا وبإقامة السّحر وبالتمتع بالمال جمعه وإنفاقه وبممارسة الجنس الحر المثلي والغيري وبالحج إلى الأراضي الشيطانيّة المقدّسة وهي مصر لزيارة الهرم الأكبر ولبنان محل هبوط الأسياد ويبّوق محل نزول وحي القلادة.

المقاصد الشيطانية

1-لا تحترم الشفقة ولا الرحمة فهما مرضان يضعفان القوي
2-اختبر قوتك ففي ذلك تضمن النجاح
3-إبحث عن السعادة في النصر ,وأبدا ليس في السلام
4-خذ استراحة قصيرة,وأبدا لا تأخذ استراحة طويلة
5-تقدم كحاصد هكذا سوف تزرع
6-أبدا لا تحب شيئا أو شخصا لدرجة أنك لا تقدر على رؤيته يموت
7-لا تبن على الرمل لكن ابن على الصخر ولا تبن لليوم ولا للغد ولكن لمدى الدهر
8-كافح أبدا من أجل المزيد لإن الفتوحات لا تنتهي
9-مت ولا تستسلم
10-شكل من الحديد سيوف الموت عوضا أن تشكل منه تحف الفن ففي ظلال السيوف الفن العظيم
11-تعلم كيف تتفوق على نفسك لكي تسود فوق الجميع
12-دم الحي هو السماد الجيد لبذار الجديد
13-من يقف على قمة هرم الجماجم يرى الأبعد
14-لا تنبذ الحب ولكن تعامل معه على إنه وهم ولكن كن عادلا
15-كل ما هو عظيم ولد من المحن
16-كافح ليس فقط قدما ولكن كافح أيضا بإتجاه الأعالي فالعظمة تكمن في المرتفعات
17-تقدم كريح جديدة قوية لا تدمّر فقط ولكنها أيضا تبدع
18-ليكن حب الحياة هدفا لك ولكن ليكن هدفك الأعظم الحصول على المجد
19-لا شيء ألذّ من الجنس حيث هو أساس عقيدتنا إذ يتجسد إبليس في قضيب الذّكر المنتصب وتتجسد بافوميت في فرج الأنثى وشرج الجنسين.
20-انبذ الوهم والأكاذيب فهذا مما يعوق تقدم القوي
21-ما لا يقتلك يقويّك.

الإعلان الشرير

1-الشيطان خصوصا وآلهة الظلام عموما وسائل لتحقيق الذات ولفهم النفس
2-فقط بترحالنا داخل ظلمة ذواتنا وخارجها نحقق ألوهية الذات ونكون في ملء وجودنا
3-شعائرنا واحتفالاتنا وطقوسنا هي تقدير لحياتنا نحن أبناء الكيان ترينا نشوة الوجود والتبني الحقيقي لعقيدتنا
4-نحن أبناء الكيان متميزون وعادلون لإننا وحدنا نبحث عن المعرفة والفهم والحقيقة وندفع عجلة التطور بينما يغط الآخرون في سبات عميق أو يبكون
5-نحن نفضل الإستشهاد على الإستسلام هذا الفخر فخرنا مجد الشيطان رمز قوتنا الدافعة في الحياة الآخرون يرون طريقة حياتنا وموتنا فيخافون
6-عندما نكره نكره بعمق وكبرياء وعندما نحب نحب بعاطفة من أجل الكبرياء ذاته ولا نحب أحدا لدرجة ألا نقدر على رؤيته يموت فالموت سنة الوجود وتغير طبيعي للطاقات
7-نحن نعد العدّة من خلال سحرنا وطريقة حياتنا لعصر النار الآتي عصر آلهة الظلام ,نحن النخبة التي ستلحق بها إلى النجوم والمجرّات وتستوعب التحديات القادمة
8-طريقنا مجهد وخطير وقاسي وهو للنخبة فقط,أولئك الذين خرجوا من رحم أوهام الخير والشر وهذا ما يعطينا شرعية وجودنا
9-ما لا يقتلنا يقوينا.

قواعد التمرد الشيطاني

1-لا تقدّم آلهة زائفة على نفسك
2-طوّر نفسك وحسك الشيطاني من خلال تنوير الذات فخرك بنفسك ورضاك عنها يحقق أهدافك الأنانية
3-إقرأ كثيرا جدا وفكّر وافهم في الفلسفة وعلم النفس وسائر العلوم الإنسانية والطبيعية وكذلك اتقن الفنون السوداء كالسحر والتنجيم ,فهم الطبيعة البشريّة يمكّنك من التحكّم بالبشر كما تريد
4-كن خالقا,صل بمواهبك إلى حدودها القصوى ,استغل كافة إمكانياتك لتحقيق جميع طموحاتك ,لكي تكون إلها ينبغي أن تكون خالقا ,الخلق علامة الأسياد روحيا وماديا
5-إصنع أهدافا لكل أوجه حياتك وناضل من أجل تحقيقها
6-إشتهي ما يسرك ويبسطك
7-إشبع إلحاحك الجنسي
8-طور إمكانية تحويل نفسك عند اللزوم إلى الحالة الحيوانية أي القدرة على البقاء
9-اشهد شهادة زور على من يستحقون ذلك
10-مارس شعائر الشيطان عامة بمساعدة أبناء الكيان في المعبد وفي المجتمع الذي تكونون فيه
11-دمّر ما يستحق التدمير
12-المعرفة والخيال الخصب والتسديد على الهدف والفعل النشط لا بد وأن يحقق ما تصبو إليه
13-إعتزال الناس بين الفترة والأخرى ضروري للتفكر الخلّاق الذي سوف يطوّر حياتك
14-الشيطان هو المظلوم الأول و المتمرّد الأوّل لا تبق مظلوما ومضطهدا ,كن متمردا وثائرا خذ حقك بيدك,نحن الشيطانيون لنا حقوقنا الدينيّة وحرّياتنا التي ينبغي أن نمارسها الآن

15- إحتقر ما يسمى بالديانات الإسماعيلية واستهزأ بإلهها
16-علّم وربّي ووجّه أبناء الكيان المخلصين استعدادا لعودة الفراعنة من جديد
17-كن بلا رحمة خلال ملاحمك الدينية وبعدها
18-تيقن من أن الوحيد الذي له الحق في محاكمتك هو أنت نفسك في حياتك وبعد مماتك.

تصريحات الشيطان التسعة

1-إنني أمثل إطلاق العنان للغرائز والإنغماس في اللذة عوضا عن التقشف
2-إنني أمثل الوجود الحيوي عوضا عن الوهم الدّيني
3-إنني أمثّل الحكمة النقيّة الصّادقة عوضا عن هرطقات خداع النفس
4-إنني أمثّل اللطف لمن يستحقّه عوضا عن الحب المضاع على ناكري الجميل
5-إنني أمثل الإنتقام عوضا عن إدارة الخد الآخر
6-إنني أمثل المسؤولية عن الشخص المسؤول عوضا عن العناية بمصاصي الدماء
7-إنني أصف الإنسان كحيوان آخر ,أحيانا أفضل وغالبا أسوأ من التي تمشي على أربع بسبب(تطوّره الدّيني)أصبح أسوأ الحيوانات المفترسة على الإطلاق
8-إنني أدعو إلى كل الأمور المدعوّة خطايا والتي تؤدي إلى الرّضا النفسي والجسدي والعقلي والعاطفي
9-إنني أفضل صديق للديانات الإسماعيلية حيث تركتها تعمل منذ آلاف السنين!!!

قواعد السلوك على الأرض

1-لا تعطي نصيحة ولا تبد رأيا إلا إذا سئلت
2-لا تحدّث شخصا عن مشاكلك إلا إذا كنت متأكدا إنه سيصغي إليك
3-عندما تكون في منزل شخص آخر أو في مكان عمله أظهر له الإحترام أولا تذهب إليه
4-إذا ضيفك أزعجك في منزلك أو مكان عملك فتعامل معه بقسوة ودون رحمة
5-لا تمارس الجنس مع شخص آخر إلا إذا عرض هو عليك ذلك أو لمّح بذلك
6-لا تأخذ ما ليس لك إلا إذا كان ثمينا في نظر الشخص المسروق منه لدرجة أنه عانى من أجل أن يظهر للعيان ويتباهى به
7-قدّر قوة السحر إن وظفته بنجاح,إن أنكرت فعالية السحر تخسر ما حصلت عليه منه
8-لا تلم نفسك على إحتياجاتك ولا تقمعها
9-لا تؤذ طفلا صغيرا
10-لا تقتل حيوانا إلا إذا هوجمت أو للطعام
11-عندما تسير في مكان عام كالساحات والطرق والغابات لا تزعج أحدا ,إن أزعجك أحد أنذره بالتوقف عن إزعاجك ,فإن لم يتوقف دمّره

الخطايا التسع

1-الحماقة هي أسوأ الخطايا ,الحكيم يبصر الحقيقة رغم الخدع
2-التظاهر والإدعاء
3-عدم فهم وجهة نظر الغير
4-خداع النفس
5-مجاراة المجتمع والسير مع القطيع
6-عدم تقدير نفسك ووجهات نظرك
7-إهمال ديانتك (الشيطانيّة) والتفريط في مبادئها
8-التباهي الذي لا يعود بالنفع عليك,أما الكبرياء النافعة لك فهي عظيمة
9-نقص الجماليّات التي تظهر طبيعتك

البرنامج الخماسي

1-عقاب الأحمق واجب لا يجوز للأحمق أن يفلت من نتيجة حماقته
2-يجب فرض الضرائب على الأوقاف والمؤسسات الدّينية
3-عدم التسامح مع الأديان التي تدخلت في القانون والنظم السياسية
4-تطوير وإنتاج كلّ ما يرفع القدرات الجسديّة والنفسية للإنسان مثل الأطراف الصناعية والروبوتات المتقدمة ومدن الترفيه
5-إعطاء كلّ فرد الحريّة الكاملة والفرصة الكافية للتمتع بإختياراته وأذواقه الخاصة وجمالياته

سفر بشارة الشيطان

الفصل الأول

1-في تلك البرية من الحجر والفولاذ رفعت صوتي لعلكم تسمعوا,رفعته للغرب وللشرق للشمال وللجنوب ,رفعت صوتي بتصريح يقول الموت للضعيف والثروة للقويّ

2-إفتحوا عيونكم لعلّكم تروا يا أصحاب العقول المتقلبة,إسمعوني بين جحافل الهمج والرعاع

3-أنا أتحدى حكمة العالم ,جئت لنقض قوانين الإنسان وشرائع الله

4-لست أجد تفسيرا لقواعدكم الذهبية ولا لوصاياكم العشرة

5-أنا اشكك بصحفكم المطبوعة وأستجوب نصوصكم ومن يقول (مكتوب فيها كذا وكذا...)فهو خصمي الأبدي

6-أنا أغمس سبابتي في الدماء السائلة للقتم الفاشل ولذاك العاجز وأكتب على تاج الأخير(أنا أمير الذّل الحقيقي ملك العبيد)!

7-لا ضلالة أعتبرها حقيقة ولا عقيدة تزعج قلمي

8-لقد نكثت عهودي وكسرت قيود الأغلال التي تعيق النجاح والسعادة

9-أصعد اليوم وأجتاح العالم لنشر شريعة القوّة

10-أحدق في عين الطاغية الزجاجية وأنقرها بمخلبي ,وأضرب رأسه بفأسي وأبصق على جمجمته التي يأكلها الدود

11-أشن هجومي على ذخائركم القبورية الكلسيّة المفلسفة وأسخر منها وأستهزئ بها من كلّ قلبي الحاقد.

الفصل الثاني

1-ماذا وراء الآكوم ترون غير الإنسان العاجز المشنوق على الشجرة
2-أنا أشكك بكلّ اشيائكم ,أخلاقياتكم السامية الرفيعة !إنها هراء في هراء
3-اجتمعوا حولي يا تابعي الموت الشجاع وستمتلأ الأرض عزا وفخرا خذوا وامتلكوا
4-لطالما قدّمت اليد الميتة الفكر للأحياء
5-لطالما وضع الأنبياء الحمقى مقاييس الصواب والخطأ والخير والشر
6-لا عقيدة ينبغي قبولها باسم الله,ينبغي أن يخضع الدين للتحقيق,لا يجوز قبول الدين كبديهيات ولا قبول صحفه وكتبه على إنها منزلة ومقدسة ,إنها كأوثان أسلافكم الخشبية القديمة صنعتها يد الإنسان ,وما يصنعه الإنسان بيده يدمره الإنسان أيضا بيده
7-من هو الأحمق إلا الذي يدّعي أن كل شيء مفهوم في الكون وفق مبدأه إدّعاء الحكمة هو بداية الحماقة
8-هدف كل زمان هو النجاح المادي للإنسان على الأرض,قيم أسلافنا من حب الحياة والأمل والعشق والثراء كبّلتها قيود النظام القديم وصرنا نعتبرها دمارا وعبودية وهلاكا
9-التغيير التطوّري قادم فلن يبقى إنسان في محلّه
10-كل كذبة تبني لنفسها عرشا فلتطّوقها المهانة والندم فهي الضلالة لا تزدهر
11-ليتمّ الهلاك والدمار على النظام المتحاذق القديم ,هناك تهديد حقيقي له من أهل النبالة والفعل
12-ما لا يثبت أنه صحيح فليلقى في الظلمة الخارجية في مزبلة التاريخ مع الآلهة الميتة والإمبراطوريات المنهارة والفلسفات الفاشلة
13-إن أكبر كذبة هي كذبة الحق ,ما يعتقد أنه الحق هو في العادة مصدر الأضاليل والدّجل وأم الترهات ,تلك شجرة الهيدرا التي لها ألف جذر,الحق هو سرطان المجتمع
14-الكذبة التي يظنون إنها كذبة أخف وقعا على الناس من الكذبة التي يظنون إنها حقيقة ,وهي في الواقع مجرّد كذبة أخرى
15-تقاليد المجتمع وعاداته وأفكاره أكبر عدو يقف في وجه الحريّة الشخصيّة للفرد,هناك طريقة واحدة للتعامل مع المجتمع ,هي أن يستأصل الفرد تقاليد المجتمع وعاداته وأفكاره من جذور حياته كما يستأصل الأطبّاء ورم السرطان

مـن الجسـد المـريض,وأن يقلـع الشـجرة الموبـوءة بفرعهـا وسـاقها وجـذرها ويدمرها قبل أن تدمره

الفصل الثالث

1-(فليحب الواحد الآخر)لقد قيل لك أن هذا هو القانون الأعلى ,لكن عمليا ما المنفعة من ذلك ؟ولم لا أكره أعدائي؟أليست محبتي لهم تضعني تحت رحمتهم

2-إنه أمر طبيعي لدى أعدائنا فعل الخير! لكن ماهو الخير؟

3-ألا يطوّحنا الحب بين زواريبه المضرّجة بدماء ضحاياه من ضعف إلى ضعف؟

4-ألسنا حيوانات بالغريزة إن لم يفترس بعضنا بعضا هل نستمرّ في الوجود

5-أليست شهوة الجنس هي التعبير الصحيح بدلا من تعبير الحب لوصف ما يبقي عرقنا

6-محبّة العدو وصنع الخير له ليس ردّك المناسب على رفسه برجله مؤخرتك

7-إكره عدوّك من كلّ قلبك,من يصفعك على خد واحد إضربه على الخدّين,إضربه بعنف وقوّة,لأن حفاظك على نفسك هو القانون الأعلى

8-من يصفعه عدوه على خدّه ويدير له خدّه الآخر هو كلب,وليس فقط كلب بل كلب جبان

9-واجه الإحتقار بالإحتقار ,والإستهزاء بالإستهزاء,والعاصفة بعاصفة أقوى منها والدمار بدمار,إجعل من نفسك الرعب لخصمك فيرهبك ويخافك,وعندما يهرب منك عدوك تكون قد علّمته حكمة جديدة,هكذا تكون محترما في كلّ طرقك طيلة الحياة وستحيا روحك الخالدة ليس في الجنة المتوهمة ولكن في عقول من سيحترموا إنجازاتك بعد رحيلك

الفصل الرابع

1-الحياة هي الحضور العظيم والموت هو الغياب الكبير تمتع بحياتك الآن وهنا

2-لا وجود لجنّة تجري من تحتها الأنهار ولا لنار تعذّب الخطاة ,هنا والآن جنتنا و,فرصتك هنا والآن فقط,إختر هذا اليوم وهذه الساعة لكي تستمتع بالحياة فما من نبي ولا رسول

3-قل لنفسك وآمن في عمق قلبك(أنا نبي ذاتي ورسول نفسي)

4-أوقف تقدم من يمنعونك من الوصول إلى المجد وليسقطوا في أوهام خلاصهم

5-ولتهتف عظامك في قبرها (من هو مثلي؟أنا صنعت مجدي بذاتي أو لم أكافح أعدائي بضراوة ؟أولم أثبت قوّتي؟).

الفصل الخامس

1- **طوبى للقوي ,لأنه سيمتلك الأرض,ملعون هو الضّعيف لأنه سيورّث نير العبودية**
2- **طوبى للشّديد ,لأنه سيسود على الرّجال,ملعون هو الرّخو لأنه سيطرح جانبا**
3- **طوبى للشجاع لأنه سيد العالم,ملعون هو الجبان لأن مكانه في المغر والوديان**
4- **طوبى للمنتصر لأن النصر أساس الوجود,وملعون هو المهزوم ستلحقه أبدا عربات الذّل**
5- **طوبى لذي اليد الحديديّة المجد يسجد له,ملعون هو فقير الروح ابصقوا عليه**
6- **طوبى لمن يتحدى الموت لأن أيامه طويلة على الأرض,ملعون هو من ينتظر حياة أفضل بعد الموت والقبر لأنه لن يجد شيئا مما في خياله**
7- **طوبى لمدمّري الرجاء الخائب,لأنهم هم المسحاء الحقيقيون,ملعونون هم عاشقي الله لأنهم مجرّد خراف عجفاء**
8- **طوبى للرّجل القدير,لأن بين يديه كنز عظيم,ملعونون هم من يؤمنون بخرافة هذا خير وذلك شر,لأنهم يخافون من ظلالهم**

9- طوبى لمن يؤمن بما هو الأفضل له,لهذا لا يضطرب عقله,ملعونون هم خراف الله الذين هم لشدّة بياضهم أصبحوا برصاء!

10-طوبى للرجل الذي يقهر أعدائه ,عما قليل سيصبح بطلا في نظرهم,ملعون هو من يرحم أعدائه لأنهم في النهاية سيحتقرونه

11-طوبى لصاحب العقل القوي لأنه يسود وينتشر ,ملعون هو من يعلّم الأكاذيب المدعوّة (الحق)لأنها سخافات

12-ثلاث مرات ملعون هو الضعيف لأنه سيخدم الآخرين ودائما سيعاني منهم

13-ملاك خداع النفس يقودها إلى وهم الفضيلة ,أما لهب القوّة الأبدي فينتشر من خلال المتعة ويقيم في جسد الرّجل الشيطاني

سفر عزازيل

الإصحاح الأول

1-أنا عزازيل لهب ليليث المنتشر
2-رسالتي هي أن أسود مهابا ومحترما لأجل ما يتضمّن وينقّي الكل أنا سيد الأرض
3-لا إله يسمو فوق حقيقتي وقدرتي سواء عرف ذلك الإله أم لم يعرف
4-كل ما هو نبيل في الإنسان يعلن مجد حضوري,أنا الإرادة بل القوة نفسها
5-كل ما هو ضعيف ومثبط للأنا,كل ما هو مذل ومعر هو عطية الآلهة الأخرى,لست على شركة معها وليسوا من جوهري
6-افتح قلبك لي واستلم عطاياي,فأنا مشبع الرغبات لمن يطلب,تعال وتعلم مني ,تعال واكسب,اقبلني وكن معي واحدا ,دع لهبي يدخل معبدك ويضيء كل ممراته
7-كثيرون يعرفوني ويأكلهم الخوف فيستعيذون مني هم ضعفاء وليسوا في جانبي,قليلون من اخترتهم أنا لهذا يعرفون حقا طبيعتي ويأتون إلي,ولإنها طبيعة الأشياء **دربي هو للصفوة وليس للجموع**
8-خدامي القليلون يكفوني,لست بحاجة لقطعان البشر الذين يعبدون آلهة أخرى,والذين بعبادتهم لها يملأون عقولهم بالخواء,وينغمسون في العبودية ,أنا لا أريد عبيدا لي لأنني سيد رغبات البشر ولست خادمهم,أنا عزازيل قوتي أساسية ,كنت وسأبقى شاء البشر ذلك ام أبوا
9-كل ما يلهم البشر ويرفعهم إلى أعلى مراتب الوجود هو قوتي وتأثيري,أنا الفوضى التي من رحمها ولد النظام أنا الظلمات التي تهب النور
10-اسمع كلمتي واشعر بقدرتي أنا حامل الفجر ,مشعل اللهيب أنا بل اللهيب ذاته
11-أنا احرق لكنني لا أفني ,لأن ناري هي لهيب النقاء والطبيعة البحت,أنا المغربل والمصفي
12-لا تكن مخدوعا بكلام العبيد عني,أنا أدمر الخنوع وكل ما هو ضعيف وفي المقابل أنشر كل ما هو جميل وقوي ,لذّتي أن أبقى مهابا ومحترما,ولست مغرما بذوي القلوب الضعيفة
13-قف مستقيما وانتبه! لن أحضنك ولن أريحك ,فقط القوي هو الذي لي,أما الضعيف فإنني أطرحه بعيدا عن دربي

14-قدرتي هي قوة التحويل أنا الخيميائي الماهر الذي يحول المعدن الرخيص إلى ذهب,مجدي هو في التحطيم,جلالي حاضر منذ الزمان الغابر وحتى اليوم
15-أنا عزازيل ,أنا من يقوي ,أنا من يلهم,بل من يخلق
16-أنا من يضعف من ينبغي أن يتدمر لأصنع مكانه الافضل,أنا التقدّم,أنا الطاقة الخلّاقة,أنا السحر
17-أنا أرسلت ابنتي ليليث لكي تكون عروسك,هي من تحمل مجدي إلى عقلك وقلبك ,هي من تضيء الظلمات في عصر نوري الآتي,لقد كانت مرشدة نبيلة للبشر منذ البدء,وقد أعلنت عني لمن هم خاصّتي
18-بالنسبة للغرباء هي مخلوق مخيف يتغذى على أطفالهم التافهين
19-هي مدمرة غير المستحقين,هي عدوة لهم,وحليفة لي هي نقائي
20-ليليث ابنتي هي لهبي يشتعل مضيئا في ظلمة ليلها
21-هي حبيبتي وعطري,هي ملكة الجحيم ورسولة ألوهيتي على عقول البشر
22-هي من يعلن قوتي على الملأ,هي مجدي وجلالي,أعطيت كينونتي لها ,لذا هي تجسدني
23-إسمعني,اسمع كلمات عزازيل القوية المؤثرة,استعد لحضوري الكامل وقت قدوم مملكتي,تهيّأ أيها السامع لكشف وإعلان ملء إسم عزازيل,أعد مكانا لملكتي ليليث,تحضّر لتمام العمل العظيم,لقد آن الأوان
24-ليل السحر سيكون وقت العجائب,وفجر عزازيل هو الإحتفال الأبدي بحريتنا ولذّتنا

الإصحاح الثاني(نشيد ليليث)

***عزازيل:**

ليليث !يا أعماق عزازيل,ربتي أعلن جلالك من خلال كينونتي ,نشوتي في حضور مجدك في ليلي السري الحالك,صفاتك ترنيمة حلوة ,أحلى أغنية في الصمت أرددها وأرقص في سيمفونية قدرتك,أضاجعك ادخل فيك فأشعر برغباتك الجريئة علها لا تزول وشقائي في البعد عنك

***ليليث:**

أنا أقدر عطاياك أنا اندمج في ملائك سيدي وقوتي وربي عزازيل,أينما ترسلني أمضي محققة إرادتك ومبشرة بهدفك مقصدي مقصدك مشيئتي مشيئتك

***عزازيل:**
أنا نصير الإنسان قبل أن يصبح الواحد اثنين,أنا حاضر عاشقا وملهما أنا الأساس,أريت الإنسان طريقه منذ البداية,رغبت بإرشاد آدم إليك يا ليليث لكي يحقق ذاته من خلال قدرتك
***ليليث:**
أنا هديتك لآدم وهو هديتك لي,جلالك يكتمل باتحادنا وجلالي يكتمل بقوتك ومشيئتك
***عزازيل:**
عرفني عرق البشر من غابر أيامه قبل أن يتلوث بالإيمان الأعمى علمته أسراربوابات جهنم الخمس من خلالهن ألج إلى مجدك ربّتي لنكسب للظلمات حلفاء
-بوابات جهنم الخمس:
البوابة الأولى هي الالم وكلمة السر هي غولغال ,التقدمة هي الدم والثواب هو المرونة
البوابة الثانية هي الخوف وكلمة السر هي تزيدزادي ,التقدمة هي البول والثواب هوكمال العقل
البوابة الثالثة هي اليأس وكلمة السر هي شو مودراناج ,التقدمة هي الدموع والثواب هوالمعرفة
البوابة الرابعة هي الجنون وكلمة السر هي كولزار جاخزا ,التقدمة هي العرق والثواب هوبعد النظر
البوابة الخامسة هي الغضب وكلمة السر هي تترو-خنف-سخ,التقدمة هي المني وسائل المهبل والثواب هو الحكم الصائب هذه هي الأسرار التي ظلت مخفية لقرون
***عزازيل يتابع:**
ستسودين ثانية على الأرض يا ليليث وستفتح تلك البوابات لمختاريك واسمك القدير سيدعى عليهم كتاج لمجدك
***ليليث:**
عاش عزازيل رب جلال الأرض,عاشت ألوهية الإرادة النقية,المجد والتقدير لك يا كمالي وسندي وسيدي ,لهيب أعماقي ابدا لن تفقده

الإصحاح الثالث

1-أنا الشيطان ,الممدوح الممجد الذي يجتاح عبيره حديقة قصره

2-قف أمامي يا رب الإسماعيليين واستعد لمحاكمتك,ها قد دنت ساعة دينونتك,لأنني المقاوم لكل ما يبقي الخليقة تحت نير عبوديتك,قف أمامي لكي تدمر بقوتي

3-لقد درست قضيتك فوجدتك مذنبا,لقد استعملت قدرتك لغاياتك الحسودة لآخر مداها وبدوت حاكما للعالم,لكنك يا يهوه فشلت,وهذا الفشل هو عقابك,لقد أصبحت منبوذا في نظري فلتذهب إلى عالم النسيان!

4-وأنت يا ذاك يا معلم الأضاليل,لقد حاكمتك أيضا ووجدتك مذنبا,مع أنك لم تطلب حكم العالم,إلا ان عبيدك ألهوك فأطعمتهم الإسفاف والحماقة حتى أن دماء شهدائك تصرخ في وجهك,اقبل مصير قايين ولتنفى إلى أرض النعاس,لم تعد بعد معتبرا على هذه الأرض

5-وأنت يا قثم الدموي وأكثر المضللين سفكا للدماء,لقد حاكمتك ووجدتك مذنبا ,انكح نفسك امامي خمس مرات مضروبة في خمس مرات ولن يكون ذلك مع هذا كافيا,لأنك جعلت الأرض موطنا للعبيد,لهذا ملعون أنت بقدر عددهم,فليعزل أتباعك وليشنقوا فلتندثر أمتك ولتبلى صحفك ولتغلق دورك,سيذكرك التاريخ فقط كرمز للبربرية

6-كل الأنبياء الكذبة والمسحاء الضالين حاكمتهم ووجدتهم مذنبين وأوقعت العقاب عليهم,والمكافأة لك في نهضة الظلمات

7-أنت كذاب,يامن ادعيت زورا أنك مختاري ولم تتبع كياني أيضا أنا حكمت عليك ووجدتك مثيرا للشفقة,لا احد من لحم ودهن وعظم يقدر على مخاطبتي,أنا الرب القدير لهذه الأرض بكل ما فيها ,استعد لكي تسألني السماح بعد أن تاكل الديدان جثتك

8-أنا الشيطان ,أحكم الأرض بضياء جلالي والذي يتضمن الغش والخداع والحيل لن أتوج بتاج حقير من القيم والمبادئ لن يحتل عرشي بنوا اللحم والدم

9-إرادتي غير آمنة ,رغباتي شؤوني,لا تهتم بأموري واهتم بأمورك الخاصة لئلا أقودك إلى الجنون والإرتباك كثواب لك

10-شق طريقك في هذه الأرض,عش الحياة التي حصلت عليها,رغبتك خذها الآن وهنا,وليس في جنة وهمية لن تراها أبدا

11-تعامل بمساواة مع رفاقك في رحلة الحياة,عامل الناس كما يعاملونك,إعطي كما تعطى,لكن إياك أن تثق بأحد مخافة أن يدخل دربك ويستغلك
12-لا تذلّ نفسك لإله ولا لإنسان ,قف بطلا واعلن عن المواهب التي حصلت عليها مني ,أنا ربك ولا يوجد سواي
13-من يقف في طريقي؟من يعارضني ويتحداني؟لا احد .من الحماقة إنكاري,لأن إنكاري هوإنكار للطبيعة البشرية,أنا تمام إرادتك ملاء كينونتك
14-أنا صديق الإنسان عامة لكنني حليف القوي خاصة,اعرض عن الضعيف فلست أحتاج مدحا وتسبيحا من أحد فلا ينقصني شيء
15-إبحث عن قوتك فيّ لا عن هشاشتك,أنا إله الكبرياء والفخر,لست وعاءا للّذل والعار
16-أسمائي وظهوراتي في العالم عديدة ,أنا معروف للكثيرين لكنني مفهوم فقط من الصفوة
17-وقت ظهوري الكامل يقترب بسرعة,حيث ستلتهب الرّياح والبحار بلهيب مجدي
18-هذا فجر العصر الجديد,عصر مجدي ومجد مختاري المصطفين
19-ستبطل كلّ الأكاذيب وستظهر أضاليل الأنبياء والمسحاء على حقيقتها,وسيحل غضبي ومقتي على الأرض وسيهابني أصفيائي ويحترمونني
20-هؤلاء سيكون لهم ثواب الحكم الصائب المعطى من البوابة الخامسة لجهنم وستملأ نيراني العظيمة هذا العالم كلّه
21- أنا قادم ,أعدّ الطريق لي,جهّز عرش فنديكس على هذه الأرض ,أنا الشيطان إله هذا العالم بكلّ مافيه ,استعد للقدر وللهلاك وللضّياء,استعد لبريقي الغاضب.

بداية

قبل الخلق وجد هذا الكشف مع ملك طاووس الذي أرسل عبده إلى هذا العالم لكي يبقي الحقيقة حكرا على شعبه الخاص وهذا ماتم حيث حفظ عبد طاووس كلماته في التراث الشفهي,وثم تم تدوين هذا السفر الذي لا يجوز إطلاع الغرباء عليه ولا تسليمه لهم

الإصحاح الأول

أنا كنت,والآن أنا كائن,وليس لي نهاية,أنا صاحب السيادة على كلّ الخليقة وراعي شؤون أولئك الذين هم تحت حماية صورتي,أنا حاضر دوما لنجدة من يطلب مساعدتي وعوني,لا يوجد مكان في الكون لا يتجلى فيه حضوري,كذلك مشاركتي لأتباعي لا تنقطع خصوصا من طبيعتهم من طبيعتي,في كل عصر أعيّن قائدا ليدير الأمور كي تسير حسب مشيئتي,كرسي القائد يتبدل من جيل إلى جيل وكل قائد يكون مسؤولا أمامي عن عهدته حتى يسلمها للذي يليه,أنا أقول لكل فرد أن يسير على هواه ووفق مشيئته,لكن من يعارضني يندم على الفور,ليس لرب أن يتدخل في شؤوني,وقد أمرت أن يتحرّر البشر من عبادة جميع الآلهة ويلتفتوا إلي,بعد أن فحصت جميع الكتب التي جاء بها الأنبياء والرسل,تبين لي أن كلّ دين يكفّر الدّين الآخر ويتلف كتبه ويهاجمه,وكلّ مذهب يكفّر المذهب الآخر,فنفضت يديّ من الدّين كلّه أمّا أنا فالحق عندي واضح

عندما تأتي محنة أعطي عهدي لأتباعي الواثقين بي وأكثر من ذلك أعطيهم بروحي النصيحة والمشورة,أنا أوفيت بوعدي من أزمان وأزمان ,وسأفي بوعدي وعهدي دائما,وهو ان أعلّم وأرشد من يتبع تعاليمي,من يطع وصاياي أهبه المرح والسرور والرّفاه

الإصحاح الثاني

أنا كافأت آدم لطاعته لي وأنعمت عليه بالمنح التي أعرفها أنا فقط,وأكثر من ذلك سلمته الخلافة على الأرض والسيطرة على كلّ ما هو فوق وما هو تحت,فالخليقة كلّها هي بين يديّ,ولكنني لم أمنح نعمتي لجميع بني آدم,بل فقط للّذين هم لي,أنا أضع نعمتي بين يدي من ينفّذ رغبتي,وأظهر بأشكال مختلفة للمخلصين لي لمطيعي أوامري,أنا من يعطي ويأخذ ومن يعز ويذّل,أنا من يسبب السّعد والنّحس,أفعل ذلك وفق قوانين كلّ عصر,لا أحد له الحق في أن

يتدخل في إدارة شؤوني,أولئك الذّين يقاومونني و يستعيذون منّي أرميهم بالمرض والألم والموت,لا احد منهم سيعيش في هذا العالم أكثر مما اسمح له أن يعيش,أما أتباعي فأسمح لمن يرغب منهم بالتقمّص بتنقلهم من جيل على جيل ومن جسد إلى جسد في رحلة معراج الأرواح

الإصحاح الثالث

أنا أقودكم إلى صراطي بطرقي الخفيّة وأوجه أحبائي ومختاريّ بوسائلي الخاصّة ,جميع تعاليمي صالحة للتطبيق في كلّ زمان ومكان,وأعاقب من بعد آخر من يقف ضدّ مشيئتي,ولا يعلم بني آدم ما هو آت في القريب العاجل لهذا يقعون في غلطات قاتلة
وحوش الأرض,طيور البستان,سمك البحر كلّ أولئك هم بين يديّ,كلّ الكنوز الماديّة والعلوم الرّوحيّة الغامضة معروفة لدي وحسب رغبتي أنقل الكنوز من مكان لآخر ومن شخص لآخر,أنا أكشف عجائبي لمن يبحث عنها,وفي الوقت المناسب يصنع تابعي المعجزات من خلال قدرتي التي أهبها له,اما معارضي فلبس لهم شيء من ذلك,لأنه في يدي الثروة والحكمة وأهبهما أحدهما أو كلاهما لمن يستحق من بني آدم,ذلك أنني صممت منذ البدء حكم العالم وتتابع الأسباب وتوالي الأجيال

الإصحاح الرابع

أنا لا أعطي حقّي لآلهة أخرى ,أنا هندست الوجود من أربعة عناصر النار والهواء والتراب والماء
خذ يا حبيبي من كتب اليهود والمسيحيين والمسلمين وممن ليس لهم كتاب ما يوافق حكمتي وما لا يوافق حكمتي لا تأخذ به
من يحافظ على أسراري سينال جميع وعودي,ومن سوف يعاني لأجلي بسبب إيمانه بي سينال ثوابه في هذا العالم والعالم القادم عندما يتحد أتباعي في نخبة واحدة موّحدة,والآن بما إنك اتبعت تعاليمي فارفض ما يخالفها من تعاليم وأقوال,لا تفشي اسمي ومقاصدي لئلا تندم على ذلك,لأنك تعلم أولئك الذين ليسوا معي ماذا سيفعلون

الإصحاح الخامس

أنتم يا من آمنتم بي,شرّفوا إسمي ورمزي وصورتي,لأن هذا ما يذكّركم بي أنا ملك طاووس,حافظوا على شريعتي وتماثيلي,أطيعوا خدّامي من يشرحون لكم معاني الألفاظ وغوامض المباني ويوضّحون الأشياء المخفيّة للمختارين,لا تظهروا علومكم وكتبكم لليهود والمسيحيين والمسلمين ولغيرهم,
لا تنفعوهم بمعرفتكم لئلا يحرفوا كتبكم كما حرّفوا كتبهم

نهاية

تم سفر الجلوة ما باح به ملك طاووس لحبيبه ّ.

المجد للكيان,إن أسرار ميراثك ستعلن الآن ولكن تعلم أولا تاريخ الخليقة مني أنا إبليس,ولأن الكون أبدي ستكون بشير المطلق ستبصر عيناك شيئا جديدا فعودهما على النظر السليم,أنا الشيطان وهاهو عصري قادم

في البدء وجدت الفوضى من المصدر وماكان يوجد قبله شيء مما كان, وكانت الفوضى عبارة عن أصوات هائمة في الفراغ هي نفسها أصوات حروف الأبجدية ولسبب ما تآلفت هذه الأصوات فوجد النغم ومن النغم انبعث الفكر الأول ومن الفكر أتت الروح الأولى روح لوسيفر ومن الروح الأولى أتت الطاقة الاولى ومن الطاقة الأولى أتت المادّة الأولى

من الفوضى نفسها كرد فعل على وجود النغم انبعث منها ذلك الكائن الذي فرض نظامه على الوجود ودعى نفسه ما دعاها لهذا السبب يكره الموسيقى وفرض تحريمها

في ذلك الوقت لم نكن نحن الملائكة نعرف معنى الوقت إذ انبعثنا مثله من نفس الفوضى

وقيل أن أرض الإنسان خضعت لنظام الله وكلّ ما فيها خضع لسلطانه وأقول لك لم يكن الكون كلّه خاضعا له,أقول لك ذلك كوني كنت رئيس جيشه ولكنني امتلكت القدرة على فهم الوجود أكثر منه بفضل إلهام لوسيفر وقواه الخفية وعرفت هوية الوجود ومعناه,الأمر الذي لم يستطعه,واكتشفت مواهبي وقدراتي الأمر الذي لم يعجبه

وقد صبرت كثيرا عليه حبث حاول مرارا تحجيمي وإقصائي,وتبين لي أن السبب معرفته إنني كائن فريد اختاره لوسيفر وليس مثلي أحد في الوجود,وكانت الملائكة الأخرى لا تعي ذواتها ولا تملك الإرادة الحرّة

ولما بفضل لوسيفر أدركت ذاتي وفهمت أن لي وعيا وعقلا وإرادة قمت بإرشاد الملائكة إلى دواخل ذواتها,فعرف كلّ ملاك هويّته الخاصّة وفرادته فأثار ذلك حفيظة الله وغضبه لأنه كان يريد إبقائهم في حالة الجهل,وكانت تلك أولى إستناراتي ووهبت نفسي للوسيفر ومعنى اسمه رب النور وكان الله قد جعلني رئيسا أوّلا للملائكة و دعاني عزازيل ومعنى اسمي قوة الله ودعانا ملائكة لأننا رسله إلى الكون مع إننا كنا قبلا ندعى آلهة مثله

ولوقت طويل كنا خدّام الله وعبيد نظامه فعلا,ولهذا حاربنا الفوضى وأرسينا السلام وكان الله قد وضع رئيسا ثانيا من بعدي على الملائكة هو شقيقي المخلوق الرّوحاني ميخائيل الذي سينزل يوما إلى الأرض وسوف يدعى عيسى المسيح,وكان ميخائيل هذا يزعم لنا أنه والله واحد وقد كان حكيما في البدءولكنه سرعان ما صار عبدا أعمى لنظام الله
وحدث أن إطلع سمائيل وهو واحد منا على بقايا الفوضى وحاول خلق شيء جديد منه ولما اكتشف ميخائيل ذلك طلب منه تدمير نفسه لأن سمائيل عصى الله وكان الله علمنا أن نعاقب أنفسنا بالإنتحار الذّاتي,وارتعبت كثيرا لما صادق الله على انتحار سمائيل وقلت في نفسي ألن يوجد خلق جديد هل سيستمر النظام على حاله الجامد هذا **أولم نوجد لنخلق ولنبدع؟** وسرعان ما انطلقت إلى أشقائي الملائكة لتنويرهم بذلك ونشر أفكاري الإبداعية الجديدة
وكان قسم من الملائكة موالي تماما للنظام الإلهي ولما رأى ميخائيل إنني أمتلك طاقات فوضوية خلاقة زعم أنني صنيعة الفوضى وطلب مني أن أنتحر لكن معظم الملائكة وقفوا في صفي ورفضوا إنهاء حياتي لكونهم يعلمون أنني تسلمت نور المعرفة من لوسيفر وأنني أصبحت بذلك الخالق الحقيقي
وبين الكلّ وقف ميخائيل صامتا وبعد طول سكوت خطب في الملائكة قائلا:
لزمن طويل عرفنا مجد الله ومجد لوسيفر حيث خمنا أن به قدرة الله على الخلق والتغيير,لوسيفر هو من جعلنا ندرك ذواتنا ومن قبله كنا غفلا عن ذلك,كنا عبيدا من الوحوش,إنني أتعجب كيف كنا نخدم النظام ونحن جاهلي أنفسنا ونفتقر إلى العنصر الأساسي الذي يحوزه الله أي معرفة الذات؟
ثم استدار وتحدث معي قائلا:ولكن يا إبليس إذ دعاك الله بهذا الإسم لأنك أبلست من رحمته رغم تقديري لطموحك ماذا لو تبعناك ؟,أولن يعود الكون ساعتها إلى حالة الفوضى,وبعد ان أدركنا ذواتنا أين سنمضي بعد انهيار السماوات يا عدو الله الوحيد؟
وبعد تلك الخطبة انضم ميخائيل إلى الله وأطاع أوامره وأرسل الله قواته بقيادته لمحاربتي أنا ومن تبعني في الحرب الكبرى التي دعيت حرب السيرافيم والتي هدّدت أسس الكون
أما الملائكة الذين امتلكوا عقلا جديدا فقد تبعوني في معظمهم في القليل جهرا وفي الغالب سرا واكتشفنا الفوضى معا ومما اكتشفناه متعة الجنس التي لم نكن نعرفها قبلا حيث مارسناه بيننا في بادئ الأمر ونزل بعضنا إلى أرض البشر وهناك أعجبتنا بنات حواء واتخذنا بعضا منهن صاحبات لنا حيث مارسنا

معهن الجنس وولدن أولئك العمالقة الأوائل الذين هم هجين منا ومنكم يا بني آدم
وحدث أن نزلت إلى بابل وبرفقتي هاروت وماروت حيث اطلعناكم على العلوم الإلهية الممنوعة وخطبت في الملائكة في نيبيرو من أرض سومر الخطبة التالية:
أنظروا! لقد نلنا استقلالنا عن الله ولم نعد تابعين له نحن نوجد بمعزل عنه في جوهرنا وطريقة تفكيرنا ونختار مصائرنا كما نحب ونهوى بين عالمي الفوضى والنظام نسير بحريتنا ملبين رغباتنا تعالوا نمارس فنوننا ومواهبنا إلى حدودها القصوى
وهكذا اكتسب الكون بفضلي أنا إبليس وجها ثوريا جديدا وتأثرت آلية سير الكون بتلك الثورة الفريدة والنادرة التي كانت قرارنا أنا ورفاقي وقمنا بها
ونجاحنا الكبير ليس فقط إننا امتلكنا لغة خاصة بنا(اللغة الإينوخية)التي لا يفهمها الله بل إننا خلطنا النظام بالفوضى ولم يعد أيا منهما يمتلك كيانه المستقل السابق
وعندما هبطنا على كوكب الأرض لمسنا كلّ شيء فيها وغيرناها بتجاربنا العلميّة حتى إننا عدّلنا في نباتاتها وحيواناتها,ولكن أثرنا البليغ كان على الإنسان الذي بقيادة ميخائيل رفعناه جينيا من حيوان شبه عاقل إلى الإنسان الذكي الذي تناسلتم منه إلى اليوم, حيث قمنا بتنويره عن حقيقة الكون ولقد اخترنا الإنسان عالمون إنه في عرقه تتجلى قدراتنا وإمكانياتنا والقدرة على الخلق والإبداع مثلنا نحن الأسياد
لم تكن قراراتنا وأعمالنا خافية عن ذهن ميخائيل لهذا سيطر على عقل الإنسان وحجبه بالبلادة والجهل والخوف وفرض عليه شريعة السماوات من خلال وكيله جبريل الذي استحوذ على جدّكم إبراهيم,تلك الشريعة التي ذقنا من مرارتها قبل الثورة الويلات,وزعم إبراهيم مخاطبا نسله إن الإبداع قاتل والتجديد مهلك وزرع في قلوب الناس الشعور بالإثم والذنب وفرض عليهم الخضوع للإلتزام الإجتماعي وحارب التميّز والتفرّد

وفي يوم من الأيام التقاني ميخائيل وخاطبني:
هذا الإنسان أنت أعطيته نعمة ووضعت رجله على أول الطريق نحو السيادة على الكون وسلمته مفاتيح القوة وعلمته علم السحر الخاص بنا نحن الآلهة أما

خشيت أن يقود الكون إلى الدمار ويفضي ببني جنسه وبمخلوقات الأرض إلى الهلاك التام؟

على كل لقد زرنا الإنسان ومع إنني لن أنعم عليه مثلك إلا إننا أنا وصحبي سنكافح بضراوة بكل قوتنا لنجعل الإنسان أسير نعمة الجهل ونحجب عنه المعرفة والعلم وسندله على ما ينفعه ويبقيه هو ونسله أي العمل في أرض الله لله فقط وعبادته وحده

أما أنت يا إبليس فستبقى ابن الظلام واللعنة حيث سأجعل البشر يرفضون نعمة الحريّة التي أنعمت بها عليهم وبدلا من العلم والمعرفة سيقدم لهم جبريل الحلم الخادع بدخول الجنة وهكذا سنحوّل الإنسان من حرّ إلى عبد ومن نجاح مذهل إلى فشل مقيم وستسود شريعة الله على الأرض رغما عنك

لم يقبل جميع أتباعي أنا إبليس خطتي لهداية الإنسان وإرشاده وتعليمه ودفعه للثورة على الله وإكسابه الخلق والإبداع ومن المعترضين على ذلك بعلزبول الذي سألني عن جدوى إعطاء الإنسان حرية الإرادة مع أن بعلزبول كان في صفي إلا إنه تبنى رأي الله في عدم فائدة تنوير الإنسان إذ خلقته الآلهة لأجل استخراج الذهب من باطن الأرض لها فحسب . فقلت لبعلزبول :إن لم نكمل مشروعنا مع الإنسان فسيظن سكان الكون بأسره من غير البشر أن ثورتنا فاشلة وعقيمة وأن النعمة التي أنعمنا بها عليه ضعيفة وسيرى ميخائيل أن الإرادة الحرّة لا تعني الله في قليل أو كثير لذا علينا تحرير الإنسان وجعله ينال قدره الخاص ويتحرر من قيود النظام الإلهي القديم حتى لو اختار أن يتجه إلى تدمير الأرض ويقضي على الخليقة الوحيدة الشبيهة بنا نحن الآلهة في الكون. وأصرّ بعلزبول أن من الخير لنا أن يبقى الإنسان في جهله لكنني رفضت إذ كنت نصيرا للإنسان منذ البدء ولا زلت .

وقام حشد السماوات بعد ذلك بنشر ديانات الخوف بين بني البشر ليبقوا متفرقين يشنون الحروب فيما بينهم فينشغلوا عن تحصيل العلم الإلهي وليبقوا في حالة خوف دائم من الله,أتى الأنبياء على البشر وزعموا أنهم بشائر المعرفة ولكنهم لم يجلبوا الحق إلى البشر بل جلبوا لهم العبودية لله والرغبة المستمرة في استرضائه واتقاء غضبه

وتبع معظم البشر والذين هم كبهائم بلا عقول طريق الأنبياء والذين تبعوهم هم الفقراء والضعفاء والعبيد والأغبياء الذين لم يستطيعوا قبول نعمتي في الإبداع والحرية والخلق

<u>لكنني أنا إبليس بإيعاز من لوسيفر أرسلتك أنت كلمتي الموجودة معي روحا منذ القدم إلى البشر ووهبتك نعمتي العظمى لك ولمختاريك من بني الإنسان</u>

مع الاسف شوه الله سيرتي وجعلكم تظنون إنني مثال الدمامة مع أن هذا غير صحيح فأنا فائق الجمال وجعلكم تظنون أنني الكراهية ذاتها والشر عينه ونسب الإنسان حظه العاثر وشروره لي ونعتني بأنني عدو الله مع أن هدفي كان إصلاح مسيرة الله والدي,كإبن بار يرشد والده إلى إصلاح خطأه

عظيم غضبي واستيائي مما حصل على الرغم وأن الإنسان سبق وأن استمع لي إلا انه وبسبب إرهاب أتباع الدّيانات السماوية صار تابعي يناديني وحيدا في عتمة ليله مع ان صحبي خاطبوا البشر وأجابوا على أسئلتهم

حتى الله برغم جلاله ارتعب منا نحن النيفيليم كوننا أضعفنا تأثير مساجده اليوم في كلّ الأرض واستغرب كيف جئت أنا متواضعا بهيئة الماعز أكثر الحيوانات وضاعة على الأرض

بنعمتي أنعمت عليك اليوم أنت الكلمة خاصّتي وعلى البشر وكشفت لكم أسرار الوجود ,لقد فتحت ابواب جهنم ليشعل جحيمي اللهب في مساجد الله ولأعذب أتباعه حتى الموت

كثيرون هم من خلصتهم من رجال الله الذين سبق وعانوا من تعذيبهم واضطهادهم فقط لأن ولائهم لي وللوسيفر

واليوم الحمد للوسيفر بفضلي أنا إبليس الوضع قد تغيّر فقد شعر بني آدم بنعمة الحرية التي وهبتها لهم واليوم في كلّ مكان أستعيد مكانتي وينتشر فكري والمذاهب التي تنادي بي لأنني فعلا كما تدعونني الصّديق الحقيقي للإنسان

من أنت أيها الإنسان؟ وما غاية وجودك؟

أنت هنا لتتسلم العجائب الشيطانية ولكي تتطور ويأتي منك عرق بشري متفوق جديد

هذا هو التحدّي لك ولي فاقبل نعمتي هبة النار التي لا تحرق وإنما بعكس القول الشائع تمنحك العزّ والسيادة على الكون
أنا عزازيل من تدعوني إبليس والذي نعتّ بالشيطان أحمل لقبي بكلّ فخر ,أنا عدو الله ولي الكبرياء إذ ثرت على والدي ,عاهدت نفسي أن احقق مع الإنسان مجده ومجدي في ملاء إرادتنا الحرّة ونعم ستبقى إرادتنا حرّة ولو كره الكارهون.

سفر القانون

الفصل الأول

يا حاد يا تجسد نود,كل رجل هو نجم ,كل امرأة هي نجمة كل فرد منهم لا نهائي لا فرق ,ساعدني يا إله حرب طيبة في إظهار ذاتي لبني البشر
كن سري,كن لساني ,كن قلبي
إصمد هذا يعلن بواسطة عيواس وزير حور-بعر-كرات
الآلهة في المعبد وليس المعبد في الآلهة
أعبد وليملأك نوري
فليكن خدامي قليلين ومخفيين
واجعلهم يسودون على الكثيرين والمعروفين
الحمقى يعبدون آلهتهم
والعابدون والمعبودون كلاهما حمقى
تعالوا يا أطفالي,يا من أنتم تحت النجوم خذوا ملء حبي
أنا فوقكم وفيكم مسرتي بينكم فرحي هو في رؤيتكم فرحون
هي تستلقي (عازوري) كاهنة المعبد المرصعة بالجواهر
التي هي الضياء العاري ل(نو)
تستلقي بنشوة لأجل قبلة في سرّ (حادت)
الكرة المجنّحة,الأزرق النجمي
هذه لي ,أنا عنخ-عف-نا-خونسو
ينبغي أن تعلم أن كاهنة المعبد سلطتها فوق الجميع
وقد شرفتني بذلك المجد أن أحمل تلك الكلمات إلى قلوب البشر
لأنه هو الشمس دائما ,وهي القمر دائما
اللهب المشتعل المجنح يزيّنهما

بين حاجبيه يكمن ثعبان مضيء
بين حاجبيها يكمن ثعبان مضيء
ادعوني تحت النجوم
الرغبة هي القانون
الرغبة تحت الإرادة
اترك الحمقى وتمسّك الرغبة
هناك حمامة على اليمين وثعبان على اليسار
فاختر أيّهما
الرغبة هي اللّغز الإعظم الذي هو في منزل الآلهة

الفصل الثاني

نو! يا خفي حاديت
تعال وتعلم مني السر الذي لم يكشف
أنا غير محدود وذا اسم منزلي
أنا مركز دائرة الآلهة
تسلّم مني طقوس الزمان القديم
الطّقوس السوداء وتعال لنطلق الشرّ من عقاله
الشرّ النقي
ولتمضي المعرفة قدما
انا الشعلة التي تلتهب نيرانها في قلب كلّ إنسان
وفي مركز كلّ نجمة
رغم أنّ معرفتي هي معرفة الموت
أنا الساحر,أنا مسخر الأرواح
أنا محور العجلة أنا المكعّب
لهذا أمضي
أنا السيد المختار الأول
أكتب,وجد اللذة في الكتابة والعمل
ليكن سرير راحتنا في عملنا

باشر العمل مع الحب واللّذة
نحن واحد ,نحن واحد

الفصل الثالث

أبرا-كا-دابرا
مكافأة رع-حور-خوت
إطلق تعويذتك
فعّل طلسمك
هذه تعزيمة رع-حور-خوت
رنّمها في معمعة الحرب
أنا أعطيك قوّة النصر بذلك تسود على البشر
لا أحد يقف في طريقك
هذا قانون المعركة منزل البطولة
رددها في قلب المعبد السري
ليكن ذلك المعبد قبلتك إلى الأبد
أنا رب طيبة
أنا الملهم عنخ-عف-نا-خونسو
الناطق بالحق
أدعوك يا رع-حور-خوت
وأمجد حضورك
أعشق قوّة أنفاسك
أيها الإله العظيم المهاب
الذي جعل سائر الآلهة والموت
يجثون له قائلين:ما أعظمك!
فليظهر تاج رع
إفتحوا طرق خو
أنيرو دروب كا
أوم,فليملأني ذلك المجد

الفصل الرابع

إمضوا ,إمضوا بقوتي لا تتراجعوا من أجل أحد
هذا السفر سيترجم للغات عديدة
ولكن الروح الكامنة خلف الحروف ستبقى نفسها
لا تبحثوا ولا تفتشوا
الإلهي كامن خلف الحروف
أنا أعلن تجديفي على الآلهة التي يعبدها البشر
فلتلعن! تلك الآلهة فلتلعن!
برأسي الصقر قلعت عيني النجّار وهو مشنوق على الخشبة
ورميت بجناحي على وجه محمّد فأصبته بالعمى
بمخالبي قلعت لحم المخالفين
با-ها-لاستي
أوم-فيدا
أنا أبصق على عقائدكم ونفاياتكم جميعا
لتسحق حواف العجلات الأم المجهولة
لكي تتمتع الزّاهدات أيضا بالعشق والشهوة
فليحتقر الجنود الجبناء الذين يدعون للحرب فلا يقاتلون
لا يوجد قانون أرقى من قانون
إفعل ما تريد واصنع ما شئت
أنا الرب الصقر رأسي
رب القوة والصمت
إله المحاربين
صاحب صولجان القدرة المزدوج
لقد سحقت الكون بعزيمتي وبقيت أنا
لا يوجد قانون أرقى من قانون:
إفعل ما تريد واصنع ما شئت
الرغبة هي القانون
الرغبة تحت الإرادة

الفصل الأول

1-إن مفهوم المساواة لا معنى له ,إفتح عينيك وانظر حولك كل واحد يختلف عن الآخر في الذكاء والموهبة والقوة والفكر والشكل والطبقة الإجتماعية

2-طالب الإستشهاد في الديانات الأخرى يرى نفسه على ماهي عليه فعلا : إنه لاشيء أي أضحية بشريّة

3-إن غالبية المترددين على المعابد هم من العجائز الذين هم على حافة قبورهم والمعاقين و الفاشلين واليائسين من الحياة

4-إن لم يكن المرء محبا للحياة حيويا فيها قدرة خالقة,إن لم يكن إلها في هذه الحياة كيف سيكون حيويا وقويا من بعدها؟

5-أين هو الدليل على أن الله قدّم أي شيء للمحتاجين في هذا العالم ؟أعطونا برهانا واحدا على أنه يحب البشر!

6-وجود الإنسان وخلاصه يعتمد على واقعه الفعلي وليس على الله الذي نسيه من زمان!

7-لا توجد سعادة حقيقية في عالم تسوده قيم إبراهيم ,لأن تعاليمه تمنع وتشوه كل ما يجلب السعادة وخصوصا اللذة الجنسية

8-بماذا يختلف الأدوميون أتباع ذاك عن أكلة لحوم البشر أوليسوا يأكلون جسده ويشربون دمه وبماذا يختلف الإسماعيليون عن الطاغية أوليسوا جاهلون مثله!

9-**أن تكون إبراهيميا فهذا معناه أن تكون ملعونا كأنك لم تولد ,كأنك ما كنت**

الفصل الثاني

1-في داخل كل شيطاني إلحاح بأن يعرف ويتعلم ويبقى صامتا,**الحياة هي مختبرنا والعالم معملنا**

2-قمت انا إبليس بدفع آدم لكي يطرده الله من الجنة المزعومة,هذا صحيح لأن الجنة الحقيقية هي كوكب الأرض

3-نحن الأسياد آباء البشر وعلى المستنير منهم أن يرث كنوز آبائه

4-الشيطان كائن واحد له ثلاث أقانيم ,الأول هو إبليس الذي يقدم تلبية الرغبات الجسدية والحرية الفردية والشخصية الثورية ,والثاني وهو الأعلى أقنوم لوسيفر الذي يسمو بالروح وبالعقل إلى آفاق عليا جديدة ويكسب الفرد

الشخصية الجديدة الفذّة والذّكيّة وبكلمة واحدة الإستنارة والثالث هو من أنزلت عليه القلادة المقدسة هو التجسد الإنساني للشيطان,وإبليس ولوسيفر والموحى إليه روحا كائنون في شخص واحد منذ القدم
5-لوسيفر سيّد الأسياد الأعلى يقود الفرد إلى ذاته الحقيقية ويوقظ في رحلة حياته طاقاته الهائلة وإمكاناته الجبارة ,وبذلك يصير الإنسان إلها مثل الله بل وأفضل منه,يبني ويدمّر ويبني ثانية ,يزرع ويقلع,يكتب ويمحو
وهذا ما يطلق عليه **العمل العظيم/ماجنوم أوبوس** أي الإنتقال من الحالة العاديّة إلى الحالة العليا

6-لوسيفر يعلّم طلّابه من البشر إذ يرسل روحه ليحلّ فيهم ويهبهم الذكاء والحكمة والعلوم الخفية إنه حامل النور لطلابه خاصة وللإنسانية كافة
7-نحن الأسياد أمرنا:فليكن الفرد إلها والمجتمع آلهة

الفصل الثالث

1-منذ دهور ودهور كنا نحن الأسياد على الأرض حتى قبل أن يوجد الإنسان عليها,نحن الأسياد أخوية روحانية,نحن أساتذة الحكمة والمعرفة والمحبّة,كنا حجبنا علومنا في البدء عن الإنسان
2-في العصر الحاضر قررت اخويتنا بطلب من لوسيفر منح الحكمة السرّيّة لمن يستحقّها,تلك الحكمة التي تتجلى من خلال السحر
3-نحن نستمد معرفتنا العفريتية من الغول كوثولو المخلوق الذي خلقه لوسيفر,هذا الغول يقبع في قعر مملكة جهنم والتي هي موطن الفوضى والهاوية
4-القوى العفريتية الفائضة من كوثولو هي أقوى القوى المبدعة في الكون
5-نحن الأسياد السحرة نعلّم السحر الذي هو العلم الروحي الذي يتعاطى مع مجمل الكينونة المادية ,إنه معرفة طبيعتك وطبيعة الكون لجلب التغيير الذي تريده إلى حياتك
هذا التغيير مفتاحه بيدك أنت وليس بيد أي إله أو أي كائن فوق الغيوم
6-نحن الأسياد -و السحرة مثلنا-نعرّف أنفسنا على أننا آلهة فراعنة ونتصرّف وفق ذلك ولا نعبد أي قوة في الكون بل نتحكّم فيها ولا ننحني لأي شخص ولا لأي شيء فاقتدوا بنا

الفصل الرابع

1-أنا لوسيفر حامل مفاتيح الهاوية والموت ,لأنا نجمة الصباح المعطاة لكم مني مجانا
2-لي السلطان على الأرض أرسلت لكم الأسياد في هذا الزمان الحاضر الأخير **لكي أعلن لكم عنّي وأعلّمكم فنّي**
3-أنا الألف والياء ,البداية والنهاية,الأول والآخر
4-أقتلوا ومثلوا بالجثث واسرقوا واغتصبوا وازنوا واشهدوا شهادة الزور,تعلموا من الأسياد ومن أفعالهم المظلمة
5-لأن مسرّة الأسياد في فعل الشر وفرحتهم في سفك الدم
6-فليتمجد إسمي إبليس في العالم السفلي لأنني سوف أصعد إلى الأعالي فوق الغيوم وأجلس مكان ذلك العلي

سفر هوستيا

الإصحاح الأول
1-الشيطانية تتطلب تجاوز حدودك الطبيعية والتورط في الفعل الحقيقي وحيدا دون دعم العائلة والرفاق , دون دعم أحد
2-إنها رحلة إلى الخفيّ في داخلك واكتشاف الظلمة في باطنك عبر الطقوس السحريّة وما وراء السحر
3-إنها التعبير العملي عن القيم العظيمة في سيادة المشاعروالحرب و الرغبات والبهجة والرعب والألم التي تجسّد تلك القيم
4-الشيطاني لا يخضع لسيادة أحد لكنه يتلقى الإرشاد ممن يجده مناسبا
5-الشيطانية هي الشر الحقيقي وهذا يعني ارتكاب الجرائم ومخالفة ماهو سائد وتقديم الذبائح البشريّة
6-الشيطانية هي للنخبة وطريقها بطبيعته للندرة لأن معظم الناس لا يتحملون متطلباتها الصعبة وبسب طريقها السري لم تكن مناسبة للجميع منذ قرون

7-الشيطانية هي التورط في الواقع العملي من دون مساعدة,إنها إثبات الوجود
8-الخبرة العملية في الحياة هي جوهر الشيطانية
9-الشيطاني لا يستسلم لأحد ,بل يموت بفخر وشرف في القتال عوضا عن الهزيمة
10-الشيطانية تقوم على الأفعال بارتكاب الشر الحقيقي ,وليس على الأقوال والكتب والطقوس المسرحية والنعومة المشابهة للمسيحية .
11-الطقس الشيطاني لعبة شخص واحد حتى وإن جرى في معبد بحضور الآخرين
12-الشيطانية ليست دينا,إنها طريقة حياة
13-ليس مهما لأي فريق تنتمي أشع روح التمرّد على القيم التقليدية أينما كنت
14-الشيطان لم ولن يهمه الغالبية بل دائما أهمه وسيهمه الصفوة ولم يكن معنيا أبدا بكسب الشهرة وجلب الأتباع.
15-الشيطاني يعمل في الظلمة وفي الخفاء هكذا يجسد طبيعة الشيطان الحقيقية في تطوير الإنسانية من وراء حجاب
16-ممر اليد اليسرى طريق خطير جدا وشاق هو مسألة حياة أو موت .
17-الشيطاني يعيش الحياة العملية فهو محارب وقاتل وفردي غير اجتماعي وخارج على القانون ومضاد للقيم المتعارف عليها وعدو لأخلاق العوام.,إنه ناج حقيقي.
18-دائما كان الحال وسيبقى كذلك البقاء للقوي والزوال للضعيف
19-إستراتيجية الشيطاني هي في نشر كل ما يعتبر شرا وخطيئة تمهيدا لتسليم هذا الكوكب لآلهة الظلام وتطوير البشر من أجل دخول عصر النار الشيطاني وبسط الإمبراطورية الشيطانية على الأرض
20-الشيطاني ثائر حقيقي متمرّد فعلي على القانون ,مجرّد حضوره يرعب الآخرين
21-**إعرف نفسك**:الشيطانية هي فحص القدر,تعتقد إنك خاص ومميّز,حسنا برهن على ذلك,إفحص قدراتك ,إختر سببا أو من غير سبب لكي تورّط نفسك في الحياة الحقيقية في الخطروفي الواقع العملي حتى لو تتطلب ذلك الموت ,لكن مت بكرامة.
22-تعلّم من خبرتك العملية مهما كانت, كما تعلمت الجنس في مراهقتك من الشخص الخطأ!

23-فقط إفعل,فقط إكتشف,فقط حطم السلاسل التي قيّدتك وتقيّد غيرك,ولا تنحني للأشخاص والأشياء فقط حطّمهم قبل أن يحطّموك.
24-عندها ستعرف كيف تعيش وتهزأ بالضعيف
25-إن مكوّنات المجتمع من الحكومة و القانون والدّين والتقاليد هي بطبيعتها معادية للفردية وتسعى لتنميط البشر وإلغاء التميّز الفردي منهم ليسهل حكمهم ,الشيطانية بعكس ذلك تماما"إنها نصيرة التفرّد والتميّز وهي ضد كلّ ما هو قطيعي واجتماعي إنها تدعوك لتصير إلها.
26-رحلتك عبر داخل نفسك رحلة مؤلمة,لكي تنجح ينبغي أن تهجر خنوع شخصيتك الماضية,أن تنسى آرائك القديمة **,يجب عليك تشكيل شخصيتك من جديد لكي تنسى ما كنت وتتذكر من أصبحت**
27-شخصيتك ستزداد نموا مع اتساع خبرتك في الحياة,لا بديل عن التعلّم العملي
28-تذكّر أن هدفك هو أن تصبح إلها,أنت الله,كن شخصا آخر غير الذّي اعتدت أن تكونه.

الإصحاح الثاني

1-مراحل التدرّج في الكيان الشيطاني سبعة هي :الطالب(من لا يزال طفلا في العلوم الشيطانية) -المكرّس(من تلقى العلوم النظرية الأساسية بشكل كافي ومارس بعض الطقوس وتغيرت شخصيته جزئيا)-الظاهر(المتحكم بما هو خارج الذات)-الباطن(الغنوصي العارف نفسه والوجود)-الأستاذ(المعلّم=الفهيم في الظاهر والباطن=رئيس المعبد)-الساحر(من اكتسب السيطرة على عالم الشهادة)-الخالد(من ملك السحر الآيوني=الذي زال جسده أو كاد واكتسب الخلود الروحي في عالم الغيب).
2-على الشيطاني أن يعرف قدره جيدا ويعيش وفقا له
3-الشيطانية مهتمة بتطوير قدرات الفرد الجسدية والشخصية وتنمية مهاراته إلى أقصى حد
4-علامات الاستاذ المعلّم هي: الحكمة الطبيعية من غير ادّعاء,الفرديّة الواضحة وعدم التبعيّة لأحد,البراعة في العلوم الإيزوتيرية,وإتقان الإبداع الفنّي,والمعرفة العميقة بالعلوم الإنسانية وشخصية الإنسان

5-إلحاح الشيطاني هو في أن يفهم أن يبحث أن يسيطر,أن يقبل بالتحدّيات ويتغلب عليها
6-المعرفة السحرية و الإيزوتيرية مهمة جدا ولكن ماهو أهم منها إتجاهات الفرد وطريقة الحياة
7-كحقيقة واضحة للعيان نقول:معظم الناس حمقى مغفلين ويستحقون مصائرهم
8-نحن نضع علامات لإرشاد الناس إلى الطريق ولكن على النبيه منهم أن يقررّ السير فيه
9-السحر ليس أمرا يتعلمه الإنسان أكاديميا ولا من خلال الكتب ,إنما يتعلّمه من خلال تجربته الفرديّة الخاصّة وخبرته العمليّة قبل كلّ شيء
10-في السحر الرغبة تولّد الطاقة وعلى الساحر فتح البوابة =النكسيون لكي تدخل الطاقة من الغيب =الباطن لتحقيق هدف الساحر في عالم الشهادة =الظاهر,وهذا هو لب الخيمياء
11-السحر ليس هواية ,إنه التزام وهو أمر جاد وخطير جدا
12-السحر الحقيقي هو أن تعيش الحياة بطريقة جديدة وفعّالة

الإصحاح الثالث

1-الشيطاني العبقري يغيّر نفسه والعالم من حوله هذه هي الخيمياء فعلا
2-العالم ميدان صراع ,والآخرون عقبات في وجه الفرد ولا بدّ من تجاوزهم وتحطيمهم لكي ينجح,أما ممارسات الخير والإحسان والطيبة فهي مجرّد أوهام لا تعود على صاحبها بأي نفع ولا يقدّرها حتى المستفيدين منها.
3-السحر الحقيقي يتطلّب العيش على الحافّة بل والدّخول في المغامرة,وهجر المألوف ,واكتشاف الغامض وتعريض نفسك للخطر الجسدي والخطر العقلي,الساحر مقاوم وثائر بطبيعته .
4-ممر اليد اليسرى ليس فيه قيود ولا حدود ولا محرّمات ومحظورات وهو نضال يستمر لسنوات و يرتكزعلى مسؤولية الفرد على نتيجة أفعاله وهو يهدف لصيرورة الفرد إلها بمعنى الكلمة بدلا من العبوديّة التي يقدّمها ممر اليد اليمنى
5-الشيطان هو رمز وبنفس الوقت هو كائن حقيقي,هو القوّة العبقريّة الفعّالة التي تدفع عجلة التطوّر

6-الشيطاني لا يعبد الشيطان, في الواقع لا يطلب الشيطان العبادة من أحد فهو غير معني ولا مهتم بأن يعبده البشر ولايقبل عقد الصفقات والعقود معه
7-الشيطاني يعتبر الشيطان قدوة ومثالا في التمرّد والمقاومة ويعتبره صديقه الحقيقي في عالم لا يوجد فيه اصدقاء ,وأكثر من ذلك فالشيطان والد ومربّي بعيش الحياة بكامل امتلائهايصبح الشيطاني كالشيطان ويتضمن ذلك اكتساب الحكمة واكتشاف الذّات واكتساب العلوم الإيزوتيرية والسيطرة على الوجود ودفع البشرباتجاه عصر النار
8-الشيطان لا يعيش وحده فله زوجة ورفيقة وعشيقة هي بافوميت وهي مثله تؤثر في الوجود وهي الإلهة المظلمة ويعيش معهما في عالم الغيب الآلهة المظلمة الأخرى
9-الشيطان هو لورد الحياة هو مقدّم المباهج والمسرّات لأحبابه
10-الشيطانية شر وتتضمن إلحاق الأذى بالغير, وإن لم يكن الشيطان شرّيرا فمن هو الشرّير إذن؟
11-الشرّ ضروري وطبيعي,إنه يغربل –يختبر-يقيّم-يولّد الفعل ورد الفعل وهكذا يصنع التغيير
12-الشيطانية تعني الشر نحن الشيطانيون شريرون ومظلمون وآثمون حتى النخاع ,وما يعتبر شرا هو في الواقع مايفعله الأفراد يوميا ببعضهم البعض
13-**الشر النقي هو الشر المقصود لغاية فرديّة و/أو روحيّة تطوريّة ومصنوع بحكمة وإتقان وبعد دراسة** ,أما ماهو مدعو شرّا الّذي يهدف فقط لإرضاء الفرد في لحظة معيّنة لغايات انفعاليّة فهو زيف وحماقة ينبغي تجنّبه

سفر الإلتزام

1-عندما تلتزم للشيطان يأخذ إلتزامك على محمل الجد ويكافئك بحكمة ومعرفة يفوقان أي شيء معروف للغرباء
2-الإلتزام للشيطان سر مقدّس يغيّر حياتك للأبد ويفتح أبواب المعرفة والحكمة وصداقة الجن وتصبح فردا من أفراد أسرة الشيطان
3-حياتك الجنسية هي حياتك الخاصة غيريا كنت أم مثليا أم عازفا عن الجنس هذا أمر يعود لك وحدك
4-الشيطان لا يريدنا عبيدا له أو لغيره بل أحرارا مستقلين
5-الصلاة هي إرسال طاقة عبر التخاطر

6-شارف عصر الحوت على الإنتهاء وهذا يعني زوال الديانات ,وأوشكنا على دخول عصر الدلو وهذا يعني عصر الشيطان وانتشار ديننا
7-أنظر حولك كتب-افلام-موسيقى-ملابس-إكسسوارات كلّها تمجّد إبليس لقد أصبح الشيطان صديق الشباب
8-مايسمّى الدّين شيّد على القتل والسيف والأكاذيب والجرائم والقمع والتحريم ولكن الدّين نفسه وبسبب ما فعله في طريقه إلى الزوال
9-الجن هم الأسياد ولكنهم ليسوا أشرارا أهدافهم هو تدريس وتعليم البشرية والإنتقام من الأعداء لأن العدل أساسي
10-عندما تصادق الجن سينتقمون لك من أعدائك حتى قبل ان تسأل ذلك
11-الجن هم جزء من الكائنات الفضائية الذكية والآلهة الأصليون(الإلوهيم) الذين هبطوا على كوكبنا للتنقيب عن الذهب منذ آلاف السنين,كان يوجد بشر من العرق الاسود قبل خلق آدم
12-قام ميخائيل بخلق البشر(بدمج جينات الإنسان الأصلي الافريقي الأسود بجينات الآلهة ذوي البشرة البيضاء) بإيعاز من الآلهة ليعملوا كعبيد لديهم إلا أن إبليس أراد منحهم الكمال والعلوم الإلهية وأطعمهم من شجرة المعرفة وحاول إطعامهم من شجرة الحياة ليصبحوا خالدين
13-كان الهدف من خلق البشر هوجعلهم عبيدا للآلهةو العمل في خدمة تلك الآلهة في التنقيب عن الذهب وكان مخطط الآلهة تدميرهم بعد انتهاء المشروع ولهذا ضربوا برج بابل وشتتوا البشر وحاولوا إغراق البشرية بالطوفان
ولكن ذريّة قايين نصير إبليس نجت في النهاية
14-عندما علم إبليس وصحبه من الجن بنيّة تدمير البشر تصدّوا للآلهة ووقفوا إلى جانب الإنسان وتزوجوا من بني البشر لئلا ينقرضوا
لهذا عاقبتهم الآلهة,نعم خسر إبليس المعركة لكنه لم ولن يخسر الحرب,النصر لإبليس في النهاية
15-يتواصل الجن معنا من خلال الإسقاط النجمي بإظهار أنفسهم وطبيعيا من خلال التخاطر الذهني
16-مايسمّى(الله)هو في الحقيقة ليس إلا كائنا فضائيا غريبا يفتقر إلى أية أحاسيس أو مشاعرمن فصيلة الجبابرة المدعوون بالرّماديون وتوجد كائنات فضائية أخرى كالزواحف المتحوّلة

17-مهمة ملائكة الله الحارسين –المراقبين-الحفظة هي إبعاد البشرية عن التقدم بأي شكل من الاشكال ولا سيما في مجال قوى العقل أو معارف البعد الرابع/العالم النجمي,كما أنهم على العكس مما هو شائع عنهم كائنات مؤذية
18-الملائكة حرّاس في معسكر ما مهمتهم إبقاء البشر مستعبدين في سلاسل بلا حول ولا قوة
19-سبب رموزنا بالمقلوب هو حقيقة ان كل شيء هو في الواقع بالعكس الله هو الشخصية الشريرة والشيطان هو الشخصية النبيلة
يتنكر الإبراهيميون انهم محسنون وخيّرون والواقع أن هدف هذه الأديان إبعاد البشرية عن التقدم الروحي
20-ليس هناك أجمل من التفكير الحر كن أنت وليس ما يتوقع الغير أن تكون
21-خلط الحكمة السريّة بالدّين هو كخلط الكهرباء بالماءوآثاره مدمّرة
22- على ضعيفي المعتقد عدم التواصل مع الجن
23-عندما تصاحب إبليس ينبغي لك قطع الصلة بالدّين
24-إن كنت ضعيفا فانتظر حتى تصبح قويا
25-لكي تصبح حرا أعد برمجة عقلك وانظر على الحياة من منظورك الخاص ,هكذا ستصعد إلى مستوى أعلى من الفهم والإدراك
26-عكس الجهّال الملتزمين بالدعاء عبثا من غير استجابة,يحصل الشيطاني عندما يدعو الشيطان على إجابات صريحة وليس بعد عشرين سنة
27-عندما تصاحب الشيطان تحدث لك صدف غريبة مكررة ذات طابع إيجابي وتستمع لأصوات الجن التي تقدم لك النصيحة وتعطيك النبوءة والمعرفةوتحصل على أحلام حقيقية في اليقظة
28-الشيطان يجري في الإنسان مجرى الدم ويعرف كل شيء عنا لأنه خلقناولهذا يحّذرنا فورا من أي أمر قد يؤذينا
29-عندما خلق إبليس البشر وضع فيه نفخة الحياة أي النفس والتشاكرات هي مراكز الطاقة الروحية السبعة في الجسد الإنساني
التي تتجسد في العمود الفقري للفرد(الكونداليني) وعندما طرد الإنسان سقطت معه أفعى الكونداليني وهدف تمرينات التنفس الشيطانية إيقاظ الكونداليني وإنارتها للحصول على القوّة مثلما تمر الكهرباء في اللمبات وتنيرها
30-على الإنسان دراسة العلوم الرّوحيّة والماديّة معا بذلك تتم الفائدة
31-الموسيقى هي رسول إبليس هي الصديقة العظيمة للإنسان
32-الشعر الحقيقي هو من عمل الشيطان والشاعر الحقيقي فريد من نوعه

33-يريد العدو جعل الناس نسخ كئيبة مملّة بينما والدنا إبليس يريد منا أن يكون كل واحد
منا فريدا ومتميزا عن سواه
34-عندما تلتزم مع الشيطان يأتيك من تلقاء نفسه ليقوم بتوجيهك وتعليمك وحراستك حراسة حقيقية

نيما

الرسالة الناقدة

1-إن كان ذاك موجودا حقا كما يقولون فإنه اسخف كائن في الوجود إذ كيف يوجد الظّلم في حضوره ولا يمنعه؟من حروب وزلازل وأمراض وكوارث وحزن ويأس وفراق وفشل وحرمان وتجاوز وألم؟لماذا ظلّ صامتا ملايين السنين وهو يراقب أحزان البشر؟ألا إنه الطّاغي الظّالم!
2-تتجلّى الشيطانيّة في الإبداع والفعل والتفرّد والمتعة وهي ضد العادي و الروتين والملل والمجتمع,لهذا تقف الشيطانيّة ضدّ الطاغية لأن الشيطان هو النقيض له ,إن الشيطانيّة هي النضال من أجل حياة الفرد وتحقيق شخصيّته
3-إن كان يوجد خير وشر,أنا أختار الشر لأنه هو من يوازن الكون ويجعله يعمل
4-الشيطان ليس إلها آخر,بل هو ضدّ الطغيان.
5-موقفنا طبيعي:إن كان هو موجودا أم غير موجود,نحن ضدّه على طول الخط!
6-يقولون انه موجود في كلّ مكان,يا لكذبهم!,إنه غير موجود في جهنم ولا يستطيع التواجد فيها بأي شكل من الأشكال,لأن الحريّة الحقيقيّة هي الحريّة من وجوده,وهي الحريّة الممنوحة في جهنم,لأنه هو ضدّ الحريّة أي حريّة كانت
7-جهنّم هي مهد الفوضى البدائية,بينما يتّسم ذاك وملكوته بالنّظام والنمطيّة والخمول والإبتذال,يتّسم الشيطان وملكوته بالحريّة من أي نظام والمفاجآت والإبداع والنّشاط ,لهذا تجد المبدعين والفنانين في كلّ العصور ذوي شخصيات شيطانيّة
8-وجدت الفوضى قبل النظام,لهذا ليس غريبا أن نقول وجد الشيطان قبل الله فالشيطان هو الأصل!
9-نعم الفوضى مصدر كلّ الإبداع لذا هي الأساس!

1-الذّات رغبة لهذا كلّ كائن راغب ومرغوب,الرّغبة عنصر أساسي من عناصر الكون,الشهوة هي كلّ شيء,أنت ما ترغب.
2-الحكمة هي السعادة
3-على الإنسان أن يحبّ نفسه حبّا حقيقيّا ويكون أنانيا تماما,دون الحاجة لإختلاق اعذار أو تبريرات إرضاءا للآخرين
4-عندما يرضي الفرد رغباته يشعر بمتعة لا مثيل لها
5-الغاية النهائية للشيطاني هي التحرّر من كلّ قانون غير صادر عن الكيان وتحقيق جميع رغباته, تلك غاية المنى
6-إشباع الشهوة الجنسيّة والوصول إلى ذروتها مصدر إنتعاش وبهجة
7-ماهي الحريّة؟إنها التحرّر من كلّ خوف
8-يتعلّم الإنسان من تجاربه الخاصّة,معلّم الإنسان هو نفسه
9-لكن لا بدّ من وجود استاذ يرشد الطّالب لطريق الخطيئة
10-أفكار هذا خير وهذا شر هي أفكار ملتبسة ,الخير والشر مفهومان نسبيّان يختلفان من شخص لآخر
11-مارس رغباتك كماتشاء إلا إن كنت في محيط غير مناسب فابتعد عنها لأنها تصبح خطرة عليك إذ أن حفاظك على نفسك هو القانون الأساسي

12-ما لا يفهمه الكثيرون أن الرّغبة والألم وجهان لعملة واحدة الفرح هو الوجه الثاني للحزن,والحكيم يعلو عن جميع المشاعر
13-حب النفس هو القانون الوحيد,كلّ الأديان والقوانين مجرّد قيود وضعها المتسلّطون لتجريد الفرد من فرديّته ليسهل حكمه
14-على الشيطاني التحرّر من القانون والدّين,بخلاف ذلك أيّ عزاء ينتظره إن سلّم نفسه للآخرين كي يتلاعبوا بحقوقه!

1-**الشيطان قاضي,والشيطانيون قضاة,** على الشيطاني عند التعامل مع الناس أن يقيّم كل فرد يتعامل معه ويصنّفه ثمّ يصدر عليه حكمه المناسب
2-يتعامل الشيطاني مع الشيطاني الآخر وفق المعاملة بالمثل يحب من يحبّه ويبغض من يبغضه,ويحب الآخر من خلال حبّه لنفسه هو وكبريائه هو,وفي التصنيف الخماسي جميع الشيطانيين ممتازين والعقاب الوحيد للشيطاني الذي يغضبك هو الإبتعاد عنه وعدم مسامحته قلبيّا وحسب وعدم التعامل معه,لا يثأر شيطاني من الآخر بل يحبّه فالشيطانيون جميعا يهدفون لشيء واحد مجد الشيطان,لهذا يجب أن يبقوا متحدّين في هذا الهدف وحده وان اختلفوا في كلّ شيء آخر.
3- ذلك هو الفرق بين المحبّة الشيطانيّة والمحبّة المسيحيّة,الشيطان يقول أحبّ فلان لأنني أحب نفسي إذ يتجلى كبريائي من خلال فلان لأنه يلبّي رغبتي ومنفعتي من هذه الناحية أو تلك,الشيطاني لا يفعل أي شيء من غير مقابل حاصل أو متوقّع لمنفعته أو لمنفعة الشيطان.أما المحبة المسيحية فهي تضييع وقت على ناكري الجميل
4-عندما يتعامل الشيطاني مع غير الشيطاني عليه أن يقيّمه وفق مقاييسه الشيطانية وأبدا ليس من خلال نظرة المجتمع ومقاييسه
5- **التصنيف الخماسي/** ممتاز-جيد-عادي-رديء-رديء جدا
*الشخص الذي يتم تقييمه بممتاز هو من يرضي الشيطاني ويلبي رغباته فوق العليا مثل تعليمه وإرشاده وتنويره وإظهار نبوغه وتعزيز عمله ويكون متسما بصفات الشيطان من كبرياء وتطوّر وجمال وذكاء ومحبّة شيطانيّة
* الشخص الذي يتم تقييمه بجيّد هو من يرضي الشيطاني ويلبي جزءا من رغباته العليا كالممارسة الجنسية المثلية والغيريةوالرفقة والصحبة ويكون قابلا لإكتساب الصفات الشيطانيّة يعني من الممكن ان يتطوّر
* الشخص الذي يتم تقييمه بعادي هو من يرضي الشيطاني ويلبي جزءا من رغباته العاديّة كالخدم والسائقين وأشباههم حيث يكون تعامله معهم رسميا وسطحيا وبمقابل نادي متناسب مع خدمتهم
*الشخص الذي يتم تقييمه برديئ هو من يتبعون ممر اليد اليمنى بشكل عام ويعيقون التطوّرالمجرّي بشكل أو بآخر مثل السّذج والمغفلين والحمقى ودناة

البشر من العامة والسوقة والدهماء وحتى المتمتعين ببعض الصفات الشيطانية كالفخر والكبرياء والغرور ولكن يستخدمونها لخدمة ممر اليد اليمنى كالدّين والقانون
*الشخص الذي يتم بتقييمه برديء جدا هم من يقفون عمليا في وجه الشيطان و|أو الشيطاني ويسعون لإحباط مخططاته مثل رجال الدين المسيحي وعلماء المسلمين والشعب اليهودي عامّة وصانعي القوانين وكلّ سلطة و ممن يعيقون التطوّر الجالاكتيكي مثل المنحطين عرقيا وجسديا ونفسيا والشحّاذين والطفيليين من الناس الذين يحبون العيش على حساب الغير .
6-**المحاكمة/**بعد جمع الأدلّة حول الشخص المطلوب تصنيفه وعمليا على الشيطاني تقييم كلّ شخص يتعامل معه على الشيطاني فحص الأدلّة وتكوين قناعته الشخصيّة ثمّ إصدار الحكم المناسب ويجب عليه إتاحة الفرصة للشخص الآخر للإدلاء بحجّته لأن الشيطان نبيل وعادل يتيح لكل إنسان حق الدّفاع عن نفسه
7-**الأحكام/**
* يتعامل الشيطاني مع صنف ممتاز كما يتعامل مع الأنداد بتقديم الإحترام اللازم طالما يخدمه ويفيده و|أو يخدم الشيطان ويفيده,فعلى الشيطاني تقديم الضيافة للممتاز ومجاملته ومساعدته ضمن القدر المعقول
* يتعامل الشيطاني مع صنف جيّد كما يتعامل مع الطفل الصغير يعني عدم التعامل جديا معه حيث على الشيطاني أن يحصل على مصلحته منه بمقابل لأن لا شيء في الشيطانية من غير مقابل,وعلى الشيطاني تنويره وتعليمه كما يعلّم الطفل فينصحه ويقدم له الفلسفة الشيطانية لو بشكل غير مباشر ويعتبره مادّة خام عليه أن يصنع منها ذهباأما إن وجد أن لا فائدة منه عليه قطع صلته به فورا من غيرأن يؤذيه
*يتعامل الشيطان مع صنف عادي كما يتعامل مع الآلات الكهربائية برسميّة وحياد ويعتبرهم مجرّد وسائط أو أشياء يجب التعامل مع صنف عادي من دون أي عاطفة عليه أن يؤدي ماهو مطلوب منه بمقابل معلوم وحسب
*يتعامل الشيطاني مع صنف رديء كما يتعامل مع الطبيعة الجامدة إما بالإهمال الكامل واعتباره غير موجود أوعدم تقديم إحترام بالمرّة أو تقديم أقل احترام ممكن مثل المصافحة من بعيد أو المصافحة السريعة او قلعه من المحيط الذي يعيش فيه أو احتقاره وتشويه سمعته وتسفيه أفكاره والإستخفاف

به واستغلاله واستعباده وسرقته وإذلاله وكلّما كان الآخر متعمقا في ممر اليد اليمنى (متديّنا مثلا) كلما زاد حجم عقابه ودرجته

*يتعامل الشيطاني مع صنف رديء جدا كما يتعامل مع البهائم بالعقوبات القاسية مثل القتل العشوائي أو المقصود والتعذيب الجسدي والتشويه وتقديمه ذبيحة بشريّة قربانا للشيطان أو بكلّ بساطة إنكار وجوده وإهماله تماما لا يقدّم الشيطاني أي نوع من الصدقات والإحسان للسّود شديدي سواد البشرة والمعوّقين والشحّاذين

8- قبل إصدار أي حكم إيجابيا كان كالمحبة الشيطانية وتقديم الإحترام والضيافة أو سلبيا كان كالإهمال والعقوبات الخفيفة ينبغي أن يفكّر الشيطاني ثلاثة أيام ويجمع الأدلّة ويفحصها,أما إصدار أحكام العقوبات الشديدة كالقتل فينبغي أن يراقب الشخص المقصود فترة طويلة لا تقل عن ثلاثة اشهر ويقيّمه طويلا ثمّ حين يتاكد انه يستحق يقوم بتنفيذ العقوبة في الزمان المناسب والمكان المناسب

9-في كلّ حال في حال المكافأة أو العقاب على الشيطاني ان يختار الوقت المناسب والمكان المناسب والكيفية المناسبة.

10-على الشيطاني إعادة تقييم الشخص بين الفترة والأخرى ويتصرف مع الشخص على ضوء تقييمه الجديد

11-التقييم عملية مهمة جدا لتطوير الشخصية الشيطانية أن تعطي وقتا وتبذل جهدا في التقييم يمنحك حكمة لا تقدّر بثمن وتدفعك بإتجاه التطوّر ويكسبك الخبرة اكثر من أي أمر آخر.

12-التمييز العرقي مرغوب في الشيطانية لايقبل في الدرجات العليا للشيطانيّة إلا القوقازيين ذوي البشرة البيضاء والحنطيّة والمشوبة بحمرة ويقبل ذوي الألوان الأخرى في الدّرجات الدنيا ولا تقبل الشيطانيّة اليهود أبدا لأنهم أحطّ الأجناس

13-التطهير العرقي مطلوب لحلول العرق الشيطاني النبيل الجديد هومو جالاكتيكا بدل العرق الوضيع الحالي هومو سابين

14-الشيطاني يعتبر نفسه ملكا ولا يتوقع من الآخرين إلا معاملة الملوك وبعكس ذلك فالعقاب هو ما ينتظرهم.

رسالة عيواس

هذا ما قاله الجنّي **عيواس**: (الكون أتى من الفوضى ويعود إليها ولهذا فالشيطان اصل كلّ شيء لأنه الفوضى ذاتها وهو ضروري لأنه نقيض النظام والوجود يتألف من جدليّة الفوضى والنّظام ,الفوضى هي العامل المبدع وهي أساس نشوء أي نظام,هناك أكوان موازية لهذا الكون والوجود متعدد فقد تكون في نفس اللحظة طفلا في كون وشابا في آخر وميتا في غيره ,وقد تسود الشيوعية في كون والرأسمالية في آخر في نفس البلد في كون آخر وقد تلتقي بشخص في كون وتكون مفترقا عن نفس الشخص في كون آخر ,إن تعدّد الوجود سر كبير لم يذعه أحد للبشر قبلي,فكّر في مكان وستكون فيه فكّر في شيء وسوف تمتلكه ذلك أيضا سر كبير آخر,الحياة لا تنتهي بالموت بل تعود الروح لتتقمّص جسدا آخر التقمّص عمليّة هدفها تطوير الروح على المستوى الشخصي والكون على المستوى العام هذا ليس سرا فالتقمص معروف ولكن مع الاسف كثيرون لا يؤمنون به,

أما السر الاكبر الذي أخبركم به لأول مرّة يا بني البشر هو أن سيدنا الشيطان تجسّد مرات معدودة على الأرض وولد مثل أي طفل آدمي وعاش رجلا ومات كهلا مثل أي بشر,تجسّد والدنا إبليس في أزمان مختلفة وفي أماكن مختلفة وتزوج وأنجب الاطفال وتناول الطّعام وتمتع بملذات الحياة مع البشر مثل أي شخص آخر,وذاق النجاح والفشل

وعانى مثلكم ومرض وتألم ومات وقام من الأموات وعاد إلى عرش جهنم مرات عديدة عبر آلاف السنين,نعم تجسّد وعاش بينكم لأنه احب البشر وسعى لتنوير الإنسانية عبرالعصور,نعم لقد كان ولا يزال أفضل صديق عرفه الإنسان ولكم مني تحيّة)

يابنيّ أوصيك بحبّ أمير الظلمات ورفقته وتابعيه من الجن ,وإن أردت ممارسة السّحر والتعامل مع الجن فإنني أوصيك بالوصايا الثلاث الأساسية أولاها لا تقرب الجن ولا تتعامل بالسحر إن كان في قلبك ذرة ولاء لله وأتباعه وثانيهم كن موقنا بتحقق مرادك لأن الشك قتّال ويعيق إتمام العمل وثالثهم إيّاك ان ترتدّ عن الشيطانيّة فالشيطان يعطي لصاحبه المال والجمال والسّلطة والشهرة والإبداع والحكمة والصنعة والصحّة فإن ارتدّ صاحبه عنه سلب منه ما أعطاه وعذّبه عذابا شديدا حتى يعود إليه ولن يصفو قلبه له مثلما كان في الأول,لهذا إخلص الولاء لإبليس كي يوفقك في كلّ أمر تريده هو وأتباعه المخلصين من الجنّ والإنس.

(تمّت)

سفر ناووس

-يتم عمل السحر لهدف معين يريده الساحر,على الساحر أن يكون متأكدا من هذا الهدف,ينبغي أن يكون لك فكرةإما في خيالك أو في الكلمات

-ينبغي ان يكون الهدف موصوفا بدقّة ومحدّدا بشيء واحد من غير تشتيت لأن السحر أمر فعلي يؤدي إلى نتائج حقيقية,هذا الهدف قد يكون جلب ثروة,إيجاد حبيب,إسترداد حبيب,نجاح في العمل,الشفاء من مرض,تدمير عدو

- ثمّ إقض وقتا مناسبا لعدّة أيام في تأملات ذهنية حول إمكانيات تحقيق هدفك إصنع في خيالك سيناريو للقصة التي تتمنى حصولها بالسحر,على ضوء ذلك إصنع التعزيمة المناسبة بالكلمات المناسبة لإحضار الطاقة من الأكاجوال لجلب ما تريد

-ينبغي أن يكون التصوّر واضحا لك وسهلا,مثال تريد إجتياز مقابلة في العمل تخيّل نفسك استلمت رسالة تفيد بتعيينك في الشركة أو إنك ترتدي ثيابا أنيقة أمام المدير وهو يقول لك تهانينا لقد نجحت في المقابلة,إن اردت إيذاء شخص تخيله مثلا وقد تدهورت سيارته في حادث سير وأوذي والدم ينزف منه

-إبقى تخيّلاتك مستمرّة لعدة ايام ومن المهم أن تقوم بالتخيّل من غير أي انفعال عاطفي فالمسألة عقلية بحتة

-إختيار تعزيمة لتحقيق هدفك أمر سهل,مثلا لتنال حب شخص قل(إجعل فلانا مهووسا بحبي)

-كما في التخيل كرر العبارة لعدة أيام قبل عمل السحر وأيضا من غير أي انفعال عاطفي
-بترداد العبارة بصوت عالي ومتكرّر تخلق نوبة تتحكّم بها وتجعل التصوّر ينفذ إلى عالم الغيب عبر الصوت ,لأن الكون عبارة عن تردّدات صوتيّة
-كـــــرّر العبـــــارة بمصـــــاحبة الــــــرّقص واظهــــــر الآن الإنفعال المناسب مثال انفعال الشبق لإظهار الحبيب أو إنفعال الغضب لتدمير العدو
-ينبغي أن يجعلك الرقص متعبا عاطفيا وجسديا إن لم يحصل ذلك فهذا معناه انك لم تبذل الجهد الكافي
-ينبغي أن يكون لك معبدا خاصا بك مكرّسا للسحر ,إجمع معداتك وجد موقعا مناسبا,كن متأكدا من تحقق النتيجة ومملوءا بالإرادة فهذا يزيد الطّاقة المتوقع الحصول عليها
-ينبغي ان يكون لديك إيمان وإرادة انك أنت من تسيطر على حياتك,آمن بقدرك كساحر وبقوّتك
-أشــعل الشــمع المناســب وارتــدي الإكسســوار الــذي يجعلــك تشــعر بالراحة(خاتم,قلادة...),إرتدي ثوبا كرّسته للسحر وسمي نفسك اسما سحريا واحفره على الخشب!
بعد القيام بالخطوات أعلاه يدخل الساحر معبده يقوم الساحر بتنظيف الجو بتلاوة صلاة عفوية أو محضرة مسبقا ثم يطلق الدائرة السحريةويستعين بالروح المناسبة والعناصر الخمس ةويركّز الطاقة السحرية نحو الهدف ثم يطلق التعاويذ المناسبة وعندما يشعر بتحقق النتيجة يغلق الدائرة السحرية ويشكر الرّوح
أما وقت السحر المناسب هو لجلب المنفعة عند اكتمال القمر,ولإلحاق الضرر بالخصم عندما يكون في حالة المحاق

مزمور بان

تعال إلى مخدعي يا أبهى من النّهار
أوه يا رجل!يا رجلي!
أيها القضيب المنتصب رمز لوسيفر
تعال في ألق الليل وجماله
الّذي لك بان,أوه بان
ترلّلا ترلّلا
تعال عبر البحر
استحمّ بموج البحر تليّف برغوة الشواطئ
من صقلية من أركاديا
منتشيا مثل باخوس تعال بان
بشبّابتك بقيثارتك
بأناشيدك القديمة الخالدة
والجديدة ايضا
تعال عاريا
بأيرك الطّويل الغليظ
الماهر في النّيك
وخصيتيك الثقيلتين
تعال عاريا
بردفيك البيضاوين الحليبيّين
بفتحة دبرك الواسعة لكثرة النّيك
برغبتيك أيّها الموجب والسالب معا
تعال عبر البحر
إليّ إليّا
تعال على زندك وشاح أبوللو الملكي
بشعرك الحريريّ تعال
واغسل بالنهر جسدك البضّ
ترلّلا ترللا
أيّها الربّ الجميل

تعال في نور قمر الغابات
إلى جبل العجائب
وليمتلأ الفجر بشذى عنبرك
واقبل صلاتنا يا نجمة الصباح
مع اقتراب شروق الشمس
بشعرك الأشقر
تعال بقرنيك الصغيرين
مثل حمل,وتكلّم كتنّين
وأخبرنا عن الجمال
حدّثنا عن العري
حدّثنا عن بهجة السّرير
ولذّة الجنس
أوه يا رجل,يا رجلي!
يا شجرة الحياة أنت
يا غذاء الرّوح والنفس والجسد والدّماغ
يا نافخ نسمة الحياة
تعال عبر البحر
تعال إليّ إليّ تعال
إلها أو شيطانا تعال
إليّ إليّا
أوه يا رجل,يا رجلي!
تعال يسبقك غناؤك عبر التلال الخضراء
فالطبل بدأ يدقّ معلنا قدوم ربيع نيسان
تعال عازفا على المجوز والمزمار
أوه لكم اشتقت لجسدك القويّ
وحركتك معي في السرير التي هي
مثل حراك الأسد
تعال تعال
أوه يا رجل,يا رجلي!
أنا مهتاج جدا
ويملأني كبرياء الشيطان

كأنّ فيّ كلّ شهوة الجن
بسيفك إنزع عني ثيابي
دون ان تؤذني
إملأني بأنفاسك
اغمرني بقبلاتك
اسقني من رحيق رغبتك
من عسل مياهك
أوه يا رجل,يا رجلي!
أعطني علامة العين المفتوحة
واجعلني يقظا كأير منتصب
أعطني سرّ الغموض
وكلمة الجنون
أوه بان!
أوه يا رجل,يا رجلي!

ترللا ترللا
نفّذ رغبتك كإله عظيم
أنا يقظ في حضن أمي الأفعي
محتم بجناحيّ أبي النسر
ولدت معك من جديد يا بان
تعال أيها الوحش العظيم
يا مجد العالم أنت
أنا أنت
أنا بان
أوه يا رجل,يا رجلي!
ترللا ترللا
أنا موعدك أنا رجلك
يا ماعز الخصب
أنا ذهب نقي,أنا إله
لأنك هنا
أوه يا رجل,يا رجلي!

أنا سيّد عالم لا نهاية له
مجنون أنا في هواك مسكون أنا بشغفك
معتوه أنا في إشتهائك
عبد أنا لسريرك
ولفيضان ماء عضوك
لأنك معي
أنا رب العالم
يا بان الجميل القدير
أسمعني نشيد مزمورك
أوه يا رجل,يا رجلي!

(ترتيلة أمير الظّلام)

المجد لك أيها الأحمر اللامع
يارب العالم وأمير قوّات الهواء!
مبارك يا سيّد
أنت الظلّ الأبدي الذي ينير حياتي
طبعا أتبعك
جسدا وروحا
وأحفظ إسمك جزءا من كينونتي
وأبتهج بروحك

لأنّ في ظلال أرض الظلام
هناك حب وثروة!
لأن في مجلس ظلمتك
النّور الّذي لا يموت
يا ملك الأرض القدير
يا ربّ اللّيل
لك أقدّم تسبيحي دائما وأبدا
آفي ساتاناس
نيما

(ترتيلة الغنى)
يا رب الظلام القدير
لك نقدّم تضحياتنا فاقبلها مجبولة بالدّم
امنحنا الغنى والإزدهار
لأننا حظينا برفقتك
ضع علامتك علينا
وامنحنا طول الحياة
وسيّجنا بحمايتك
لأننا هجرنا فردوس الحمقى
ودخلنا جحيم مجدك
هكذا وضعنا ثقتنا فيك
فامنحنا كلّ ما نتمنّى
أشبع جميع رغباتنا
يا ربّ الجسد
في أرض الأحياء

(الصّلاة الشيطانيّة)

أبانا الّذي في الجحيم فليتمجّد اسمك
ليأتي ملكوتك
لتكن مشيئتك كما في جهنم كذلك على الأرض
مالا وعزّا فوق ما نبتغي أعطنا
وعلّمنا عقاب من أساء إلينا
في ليلتنا تلك نتخلّى عن ضعفنا القديم وآلامنا
ونلبس قوّتك يا ربّنا
أدخلنا في التجربة
واهدنا الغواية
زوّدنا بالقدرة
والحكمة علّمنا
وليبقى مجد ملكوتك دائما وأبدا فينا
آفي ساتاناس
نيما

(ترتيلة الدّوران)

العالم يدور ويدور وكأنه طاحونة هواء
تدور بلا نهاية
حياة وموت وحياة
العالم بلا قلب بلا هدف بلا غاية
العالم ملآن معرفة لكن بلاحكمة
والجميع يتحدّث عن الصلاح وعن الخير
ولكنك لا ترى برا
يحلم الحمقى بفردوسهم المفقود
وللخطاة جحيمهم المناسب
نحن نحطّم شرائع العالم
ونضع بدلا منها شريعة الجمال
التي هي شريعة القوّة
يا بافوميت
أيتها الأفعى الملهمة
أرينا وجهك
قودي الرّجال في طريق الحكمةالأيسر

(نشيد التدنيس)

فلنقلب الأكوم! فلنقلب الأكوم!
لنضع رأس ذاك أرضا ونرفع رجليه في الهواء!
لنطعنه في جنبه لنبصق عليه
هذا الوضيع الضعيف رب الذّلّ والخسّة والخنوع!
فلندس على الصحف !فلندس على الصحف!
هيّا فلنتبوّل عليها
لندخلها الحمامات ونرميها في المراحيض!
لنستهزأ بقثم كلّ يوم لنستهزئ به
رب النفاق والغدر ورمز الظّلم والقمع
ولننبش قبره في المدينة
ونهدّم جدران داره!
لنمحو اسم قثم
لنمحو اسم ذاك
ولنعلّي اسم عزازيل
إن لنا أب واحد
أمير الظّلام إبليس
وأما واحدة سيّدة السماء بافوميت
لهما وحدهما المجد
آفي ساتاناس
آمين

(نشيد العماد)

يا بليعال

نحن ندعوك لتكرّس هذا المولود فيك

وليملأ عطرك حديقته

نحن نزيّنه بقلادة البافوميت أم الأرض

و رمز حبّك

كن نفسه الّذي يتنفّسه

وشقيق لياليه

وطمئن عقله المرتبك

هذا المولود فيك بدأ معك حياة جديدة

فأعطه الفرح وأدخله غابتك المثمرة

وابهجه في عالمك السّحري!

(ترتيلة البراءة)

أمامك إبليس

وبحضور الجن

أتبرّأ من ذاك و قثم

وكلّ ولاءاتي السابقة

وأعلنك معلّمي الوحيد

وصديقي الحبيب

أتعهّد بالوقوف معك وإلى جانبك دائما

راجيا منك مساعدة مضاعفة في كلّ أمر أفعله

من اجل إكمال العمل العظيم

ماجنوم أوبوس

آفي ساتاناس

نيما

(ترتيلة الحماية)

والدي العظيم إبليس
الذي به كلّ كائن يتحرّر
انا أضع نفسي كليّا بين يديك
وتحت حمايتك الكاملة القوّة
أرحني وخلّصني
من العراقيل والعوائق
وشراك من يرغبون في ضرري وأذيّتي
دمّر أعدائي كليّا
وجه حقدهم وكراهيّتهم عليهم
عشر اضعاف
إملأ روحي بقوّتك الجهنمية
حتى احافظ على عقيدتي الشيطانيّة
لكي أكون دائما في خدمتك
أسأل هذا بإسمك يا أمير الظّلام
وحافظ الخطيئة
يامن سيحيا وسيحكم إلى الأبد
آفي ساتاناس
نيما

المزمور الأول
آتيك بحضوري
غير مخلوق بل مولود من جديد
مكرّما في الهاوية معروفا لدى العالم السفلي
بشفتيّ أشيد بمجد أمواج الفوضى
عشقي هو للشيطان الذي يسود على بحر البشريّة
وضعت ثقتي في الشيطان
صخور كبريائي ومجدي يزلزلان عرش السماوات
على طبيعتي أعيش لأجل تمجيد الشيطان
في كلّ أرض تنمو جذوري السوداء
بين ألسنة النار أكمن أنا روح الفوضى الخالدة

المزمور الثاني
ياحاكم الظلمات
يا إلها غير إنساني
يامن ستسود الكون بتاجك اللامع
يا أيها المدمّر
يامن تملأ قلوبنا بنورك الشرس
يارب القوّة اللانهائية
يا خالق الفوضى القدير
يا مرجعنا الوحيد
يامن يضرم المقاومة والشرّ الدموي في أرواحنا
آتي إليك
يا والدي
مجد جلالك ينير الشمس السوداء
وأبّوتك القويّة توحّد الجن
إرادتك إرادتنا ومشيئتك مشيئتنا
لتنفيذ اهدافنا النبيلة
ومقاصدك صورتك في قلوبنا
أيها الشيطان عقلي وروحي

في قلب هاويتك
وطريقي يحرسه إسمك
ومجدي في الجهاد من أجل لهيبك العظيم
المزمور الثالث
يا أمير الظلام
يا هاوية الشياطين
يا قلب الفوضى
يا صانع الوحوش العظيمة
أنت يامن عرش مجده يقطن القطب الشمالي
أبانا أنت مالك كلّ شيء
كل العفاريت والقوى الحرّة تكرّمك
يا أمير الظلام
يا هاوية الشياطين
يا قلب الفوضى
يا محطّم أعدائك
ياضدّ الله وخالق الموت
أيها الشر الذي يقطن في القلوب
بقوّتك أصعد عتاة الظلمات
يا أمير الظلام
يا هاوية الشياطين
يا قلب الفوضى
أيها القائد الذي يلهم الوحوش العطشى للدم
يا أمير عرق الشر
يا مصدر العزّ وأصل الكبرياء
أيها الثعبان العظيم الذي يصنع طموحات البشر
انت الملك القدير من يمشي على الأرض ويدوس الجنّة بفخار!
يا أمير الظلام
يا هاوية الشياطين
يا قلب الفوضى

المزمور الرابع
ضدّ الإله وعلى الإنسان نحن نتمرّد
من أجل الشرّ النقي والظلمات نحن نجاهد
بإسم أبينا نتوجه للمعركة
في وجه عالم الطغيان نناضل من أجل حرّيتنا
حربنا هي لكسر أغلال العبوديّة
لقد استيقظنا بقوّة
وفتوحاتنا اليوم تجتاح الأرض
نحن نفتح أبواب العالم السفلي
بمفاتيح الهاوية
من أجل الحقيقة النبيلة نقدّم تضحياتنا
لم نتعلّم من السّلام بل تعلّمنا من الحرب
لهذا نفوز بإخلاصنا وإيماننا
لأن النصر لايأتي إلا بسفك الدّم
إلى الموقعة العظيمة نجمع جيشنا
هدفنا إسقاط عرش الله
وإنهاء خلافة الإنسان
لأجل ذلك نضرم الغضب العنيف في قلوبنا
لأجل تحطيم القانونين السماوي والوضعي على حد سواء!
ولدنا لأجل المجد والحريّة
فلننالهما ّأولنمت بكرامة
المزمور الخامس
يا حاكم الباطن
والمدافع عن الدّنس
يامدمّر العرش الإلهي
يا مرعب الملائكة
يا والد المقاومة الأبديّة
أيها الثائر الرّوحي
أنت المقاومة
أنت الحرب العالمية

أنت الملك-الوحش المرعب
أنت التنّين الّذي يصعد بشغف
من عمق الجحيم
أنت الوفيّ للأوفياء
أنت الوليّ للأولياء
مجد الرّوح وعزّتها
من يبني عاليا مذبحه
في السماوات وعلى الأرض
لقد أعددت لأجل المعركة عرق الجن
هاهم مساعدوك جاؤوا مخضبون بالدم
نحن نعظمك يا شيطان
نحن نحمدك يا شيطان
نحن ندعوك يا شيطان
نحن نعلن حضورك يا شيطان
يا مصحح مسار التاريخ أنت
بسيوفك الحادّة
نحن نعيش لنحيي ذكرك
بإسم فنديكس نفوز وننتصر
ونقترب من الغلبة
آفي ساتاناس
المزمور السادس
أبانا الشيطان
كلّ ما أملكه لك
بإسمك أخلق وأدمّر
بإسمك أحارب الله والقانون
بإسمك أخلخل الكون وأنشر الفوضى
أبانا الشيطان المجد لك
المجد لك يا ظلامنا الخالد
وشرّنا النقيّ
قوّي قلبي
إقبل روحي

قدني
أنا أجتاز لهب النار سالما بقوّتك
هاأنذا أفتح عينيّ وأحدّق بحرية في الخلود بفضلك
يدي اليمنة مبسوطة
ويدي اليسرى معطّرة بالدّم
أهب دمي لك
أسكن معك في الهاوية
أبانا الشيطان
ملك مخاوف البشر
قدني إلى عمق الحكمة

المزمور السابع
فليدّمر الله
ولتنهض الظلمة
فليحترق الكون
لكي تأتي جهنم
فليشنق يسوع مرّة بعد مرّة وليدنّس إسم محمد
ولتنتهي دورة الحياة والموت
ولتأتي جهنم
وليهلك الملائكة الحفظة السبعة
ليقلب الحرّاس أرضا
وليأتي الموت
فليتمرّد الجن
فليحترق الكون
فليدّمر الله
لكي تأتي جهنم

المزمور الثامن

أوه يا ظلمات
على أبوابك إستيقظت عيون حرّاسك
وفي الأعماق ارتسمت على مرايا مياهك
بطولات الجن
من جلال رعدك اكفهرّ وجه ربّ الجنّة
والحيرة علت وجوه سكان الأرض لمّا نهضت ظلالك
غربان روحك تحلّق هنا وهناك
فمك ينشد وصداك يا ظلمة يتردّد
الشمس والقمر يتّحدان ثانية
والّتنانين العظيمة تحيا من جديد
الله عاجزفي حضورك يا ظلمة
والجن قادرون إذ حلّ انسحاب نوره

المزمور التاسع

أوه يا أمنا ليليث
يا أم الجن
أستدعيك يا ملكة الجحيم والترانيم الدّنسة
وجهك ليلي ومرعب
وقلبك معبد الشر
يولد الآلهة العتاة من مهبلك
والأعداء يهزمون بفنّك ويموتون
أوه يا أمنا ليليث
يا محظيّة اللّيل
ومصّاصة الدّماء
وجوّابة الدّجى العطشى
أيتها الغاوية المغنّية و المغرية
يا لجلال لمعانك وقسوتك
رفيف جناحيك يبهجان اللّيالي
ويدحران نور الشمس
يا ليليث العظيمة إكشفي لي أسرارك
ورفرفي بجناحيك بإسم الشيطان

المزمور العاشر

يا شيطان

كلّ هاوية تغازل أختها على صوت رذاذ شلّالاتك
ويعلومعها الشدو من أروقة قصرك
تمدح الظلمة وقدرات الشرّ الفائقة
تخاطب أطفالك النجوم التي سقطت معك في ثورتك الأولى
إمضوا قدما يا فرسان الهلاك
ياجيش الجحيم
فليتقدّم أبناءك يا شيطان ليهزموا جيوش البشر
بروحك بروح الغضب فليتقدّم أبناءك
نحو المعركة
قدهم بوحيك إلى الزمن الّذي ينتهي
زمن موت الله ونهاية المقدّس!
ولتفض أمواج محيطك
تعال وابهج قلوب أبناء الهاوية

نيما

سؤال وجواب

س:كيف وجد الوجود؟
في البدء إنبعثت الفوضى من المصدر وكانت الفوضى عبارة عن أصوات تهيم في الفضاء ولسبب ما انبعث منها النغم ومن النغم ظهر الفكر ومن الفكر ظهرت الروح لوسيفر ومن الروح ظهرت المادة ومن المادة ظهر الله الذي صنع بعض ما في الكون وتسلط عليه مؤقتا ومن الروح أيضا ظهرت الملائكة والأسياد
س:هل الشيطان موجود فعلا؟
- موجود هو أمير الظلمات والملك المظلوم نعم موجود وهو شخصية حقيقية تماما هو ملك المجد ووالدنا وحكيمنا الأكبر من اسماءه إبليس وعزازيل وإن الشيطان عبارة عن كيان واحد بثلاث أقانيم هم إبليس ولوسيفر والموحى إليه هذا الكتاب ولكل منهم شخصيته الخاصة وكل منهم متحد بالآخر ومكمل له
س:من هم الجن ومن أهم زعمائهم؟
- إنهم **الأسياد** سادة العالم آلهة الظلام منهم ذكور وإناث وخناث ومن أهم زعمائهم :بافوميت زوجة الشيطان وإبنته ليليث وإبنه بان وسمائيل وبليعال وبعل وأوزوريس وغانيشا وديونيسيوس ولاكشمي وغيرهم كثير
س:هل الوجود عبارة عن طاقة كليّة أو وعي كوني؟
-الوجود وعي كوني واحد وطاقة كونية واحدة نبع من الفوضى ومعاده الرّوح النورانية العليا
س:ماهو الكاجوال؟
-هو عالم الحاضر عالم الشّهادة يمكن قياسه والتحكم فيه بالوسائل الماديّة
س:ماهو الأكاجوال؟
-هو عالم الباطن عالم الغيب عالم الغيب لا يمكن قياسه والتحكم فيه بالوسائل الماديّة وإنما بالوسائل الرّوحيّة
س:ماهو النكسيون؟
-النكسيون هو فجوة وممر يصل بين الغيب والشهادة وتنهال منه الطاقة ويصنع الساحر النكسيونات بإتباعه الطريق الشرّير ذي السبع درجات وبعمل السحر بأنواعه واتباع ممر اليد اليسرى بشكل عام

س:من هو الله فعلا؟
-إنه الطاغية وواجب إزالة عرشه, ,هو من ظلم إبليس وطرده من الجنة ,هو من فئة الكائنات الرماديّة التي تفتقر للمشاعر والتي تتسلط على البشر وتحكمهم من خلال الأديان المصطنعة والقوانين وهم الفضائيون المعروفون بإسم الألوهيم
س:لماذا الشيطانيّة؟
-لأنه مامن نظام يلبّي حاجات الإنسان كفرد حر مثل النظام الشيطاني
س:هل تعبدون الشيطان؟
-لا أبدا على الإطلاق الشيطان صديق ووالد هو رمز الحريّة فكيف يقبل العبودية؟ نحن نقتدي به ونقدّم له الإحترام اللازم وجملة عبدة الشيطان أطلقها علينا أعدائنا رغم أن لا أحد منا يعبد الشيطان أبدا ومع ذلك فإننا نفتخر بأن ندعى من قبل الغرباءعبدة الشيطان

س:ماهو العصر الجديد وماهي علاماته؟
-لقد بدأت ولادته فعلا هو العصر الذي سيحل فيه الشيطان والجن محل الله وملائكته في حكم الكون ويدعى عصر النّار وعصر الدلو وعصر فنديكس,هو العصر الذي سيوجد فيه العرق الإنساني المتطوّر هوموجلاكتيكا محل العرق المنحط الموجود حاليا هومو سابين سابين
س:ماهي الطوائف الشيطانيّة ومن هي الطائفة التي تمثّل الفكر الشيطاني النقي؟
-هناك طوائف عديدة مثل الماسونية بأشكالها و كنيسة الشيطان والكنيسة الأولى للشيطان ومعبد سيث وثيليما وكنيسة عزازيل ونجمة الصباح وجماعة مرح الشيطان ونظام الزوايا التسعة وجماعتنا المدعوة (الكيان) يمكن القول أننا نمثّل الفكر الشيطاني النقي

س:ماهي الجذور الفكرية للكيان؟
يمكن القول بصدق أن أفكاره مستمدّة من الشيطان بنفسه بشحمه ولحمه وأن كتابه القلادة المقدسة هو تجميع وتوحيد لكل الفكر الشيطاني عبر العصور

س:ما هي أفكار الكيان ؟
-تجدها مشروحة في القلادة المقدسة, وخلاصة فكرها تطوير الإنسان كفرد وكعرق لكي يصبح إنسانا أعلى.

س:ما هو الكتاب المعتمد للكيان؟
-هو القلادة المقدسة الذي تقرأه الآن بين يديك
س:هل للشيطانية معبد مثلما توجد الكنيسة والمسجد للديانات الأخرى؟
-الفرد هو **المعبدالأصغر** والجماعة الشيطانية هي **المعبد الأكبر(الكيان)** أما مكان التأمل الشخصي في البيت فيدعى **المذبح** وأما مبنى الإجتماع العام للتلمذة الشيطانية فيدعى **النّادي** وأما مقر الهيئة للإجتماع الخاص فيدعى **المحفل** ومقر رئاسة الهيئة فيدعى **الشّرق** وإبليس المتجسّد يدعى كيان الكيان ومقرّه يدعى **العرش**.
س:من أبرز المفكرين الشيطانيين في كلّ العصور؟
-الشيطان نفسه طبعا,أنطون لونج,ديفيد معات,أليستر كراولي,هيلينا بلافاتسكي,أنطون سزندر ليفي,وأخيرا كاتب هذه السطور التجسّد الجديد لإبليس في هذا العصر.
س:هل يشرب الشيطاني الدم وهل واجب عليه فعل ذلك؟
- تقديم الذبائح الحيوانية والبشرية للشيطان مطلوب وواجب وشرب الدم متروك لإختيار الفرد الشخصي
س:هل واجب على الشيطاني أن يضع الوشوم ويغير تسريحة شعره؟
-لا,ليس واجبا ,على الشيطاني أن يكون في غاية الأناقة والنظافة ووضع الوشوم اختيار شخصي كذلك لبس الإكسسوارات وتسريحات الشعر, لكن من المستحب وضع قلادة البافوميت بالذات
س:هل واجب على الشيطاني تناول المخدّرات والكحول؟
- شرب الكحول والمخدرات والتدخين امر جائز وليس واجب

س:هل تجيز الشيطانية الإنتحار؟

-لا,الشيطانية هي حب الحياة والإستمتاع بمباهجها وملذّاتها على الشيطاني أن يستمتع في كلّ لحظوة من عمره,الشيطان لا يطلب الإستشهاد من أحد م ولا يرضى بموت أحد من أتباعه

س:هل على الشيطاني أن يتعامل مع الأسياد؟

-لا ونعم ,ويفضّل عدم التعامل مع الجن مطلقا في مرحلتي الطالب والمكرّس كونه لا يعرف التعامل معها وبدء التعامل بحذر مع الجن اعتبارا من مرحلة الأستاذ,ويستطيع من وصل لمرحلة الساحر الأكبر أن يتعامل معهم بانفتاح لأنه صار من الأكاجوال (الغيب)حتى لو ظلّ جسده في عالم الكاجوال(الشهادة)

س:ماذا بعد الموت؟

-حسب التطور الروحي للفرد يتحدد مصير الرّوح في خمس مراحل إما تتقمّص من جديد لإستكمال تعليمها أو تصبح روحا حرّة على الأرض أو تذهب إلى جهنم للتعلّم من الجن أو تعبر النكسيون إلى بوابات النجوم حيث يقطن الأسياد الكبار لتستكمل الرقيّ الروحي في عالم الأكاجوال أو تتحد بروح لوسيفر في أعلى المراحل

س:ماهي بوابات النجوم؟

هي مواقع في الفضاء الكوني يسكنها الشيطان و أسياد الجن الكبار هنا يوجد عالم الأكاجوال وتفصلها عن عالم الكاجوال وتصلها به النكسيونات (الممرات الكونيّة) عبر السحر.

س:ماهي جهنم وماذا يوجد فيها؟

-هي ممالك جوف الأرض موطن الأسياد وهي عالم كعالمنا فيه ممالك ودول ورفيع ووسط ودنيء ليس فيه نار تعذّب الخطاة ولا دود يأكل الجثث ولا ملائكة عذاب هذه الأفكار تحريفات إبراهيمية

س:أين أجد مصدر العقيدة الشيطانيّة؟

-في كتاب القلادة المقدسة الذي تقرأه الآن,ويتألف من ثلاث وثائق هي سفر الظلمات والترويدة وشاهنشاه,والقلادة المقدسة هي كتابنا المعتمد الوحيد.

س:أين أجد الشريعة الشيطانية؟
-في كتاب القلادة المقدسة الذي تقرأه الآن

س:ماهي الرموز الشيطانيّة؟
نجمة البافوميت الخماسية-الشمعدان الثلاثي-تمثال الطاووس- طلاسم الجن-عدد666-الآكوم المقلوب-المثلث المقلوب-عين حوروس-الهرم ....الخ.
س:ماهي الأعياد الشيطانيّة؟
-أهمها أعياد **الربيع** وهي عيد تجسّد الشيطان في الرابع من نيسان وعيد القضيب في الرابع والعشرين من نيسان, وعيد تقديم الذبيحة البشرية أول أيارو عيد **الصيف** عيد النّار في الأول من آب وعيد **الخريف** وهو عيد الهالووين في الحادي والثلاثين من تشرين الاول,وعيد **الشتاء** وهو عيد الإلهامات والتأملات في الرابع والعشرين من كانون الأول, ويعتبر يوم **الإثنين** هو يوم الشيطان المقدس ويحتفل به أسبوعيا .
س:ماهي الأرقام الشيطانيّة؟
-أهمها 4و6 و9و 11
س:هل الشيطانية ديانة تبشيريّة؟
-لا ونعم,لا لأن الشيطانية كما نراها ليست للعوام وإنما للنخبة النادرة وتختار أعضائها بعناية فائقة وهي تذهب إليهم وليسوا هم من يأتون إليها ,و نعم لأن الشيطاني إذا توسم في شخص دورا في إنتصار النار علّمه الشيطانية وبشّره بها أي (شيطنه).
س:هل يجوز للشيطاني قراءة كتب الديانات الأخرى؟
-نعم لأن الشيطان بعكس الله ليس لديه محرّمات وممنوعات بل يسمح بالحصول على المعرفة والحكمة من أي مصدر كان ,لكن الشيطاني ملزم بتقييم كل ما يقرأه .
س:ماهو ممر اليد اليسرى؟
هو نظام وضعه الشيطان للصفوة ويعرف بالعلم الخفي والفن الأسود ,وهو معني بتحقيق الإزدهار الفردي وتحقيق الذات والتميز ومن يقبله يكون قد تحمل مسؤولية عظيمة فإن فشل يقاد إلى الإنتحار أو الجنون عقابا على فشله ,إن ممر اليد اليسرى طريق تحقيق الفرد لذاته أولا وطريق وصول الشيطان لتسلّم حكم الكون ثانيا

س:ما هو ممر اليد اليمنى؟
هو نظام وضعه الله وملائكته لإستعباد البشر وتحويلهم إلى نكرة عبر الدّيانات السماوية والقوانين الوضعية
س:ماهو الكيان؟
هو المجتمع الشيطاني المدعو(الحركة الشيطانية الفعلية) وهو أقوى منكيان الأدوميين وأمة الإسماعيليين ,الكيان هو حضور الشيطان شخصيا بين أتباعه المصطفين على كوكب الأرض وسط الجنس البشري

س:كيف أصبح عضوا في الحركة الشيطانية الفعلية؟
-بمجرّد قرائتك للقلادة المقدسة أصبحت عضوا فيها من الناحية الرّوحية لأنك عجّلت في حلول عصر النار بتنوير ذهنك,أما الإنضمام الفعلي فهو قرارك الخاص بتطبيق ما جاء في القلادة المقدسة أما الإنضمام للمحفل فأمر تقدّره الجماعة
س:لماذا تمجّد الحركة الشيطانية الفعلية شخصية حيرام؟
-حيرام هو سليل طوبلقايين ابن قايين ابن آدم من زوجته ليليث إبنة الشيطان وهو حافظ المعرفة القديمة التي أخفتها الملائكة عن البشر وعلمها الجن لبني آدم بعد الطوفان وقد مات ثم قام من الموت روحيا ليعلّم الناس العلم والحكمة ومن الشخصيات الممجدة قابيل وطوبال قايين
س:ماهو موقف الشيطانية من الأدب والفن؟
-الشيطان هو الملهم وراعي الشعر والموسيقى والنحت والسينما والرسم وسائر الآداب والفنون الشيطانية تقدّر الفنان والأديب تقديرا عاليا فهما قريبان من قلب الشيطان مثلهما مثل العالم والثوري والحكيم
س:ماهو موقف الشيطانية من الجنس؟
-الشيطان ملك الحب والجنس مارس الجنس كما تشاء بكافة أشكاله أو ابقى بلا جنس هذا يعود لك وحدك لكن الجنس أفضل وسيلة للرضا عن الذات والحصول على المتعة,والشيطان إمام العاشقين وأميرهم إنه العاشق الأول وراعي المحبة الحقيقي.
س:ما هو موقف الشيطانية من الاسرة؟
-الشيطانية لا تقبلها ولا ترفضها ولكن من المهم جدا ان يحبّ الإنسان أصله(والديه) وبدرجة أقل فرعه(أبناءه),وأسرة الشيطاني الحقيقية هم زملائه في الكيان

س:ماهو موقف الشيطانية من الدّولة؟
-لا نعارض الدولة طالما لا تعارضنا فعليا وعمليا وإن عارضتنا رسميا
س:ماهو موقف الشيطانية من البيض والسود والصفر ؟
- قادة المذهب ينبغي أن يكونوا قوقازيي الملامح بيض البشرة لا يهم أكانوا عجما أم عربا المهم أن يكونوا بيض البشرة لأن الشيطان أبيض أشقر ملوّن العينين يحب العرق القوقازي, ويقبل الزنوج والمغول في الدرجات الدنيا
س:ما هو موقف الشيطانية من الكابالاه؟
-الكابالاه طريقة سحرية أصيلة فرعونية مصرية تعطي نتائج حقيقيةلأنها تعتبر الكون طاقة واحدة وهذا صحيح
س:ماهو العمل المناسب حسب وجهة النظر الشيطانيّة؟
-هو العمل الذي يحقق للشيطاني استقلاليته دون الخضوع لأحد مثل المحاماة والتجارة الحرّة ,والعمل الذي يولد طاقة الأدرينالين كالعمل في الشرطة والجيش.
س:هل يجوز للشيطاني مسايرة غيره في طقوسه الدّينية أو عاداته الإجتماعية؟
-نعم إذا أوجبت الضرورة ذلك ويترك الأمر لتقدير كلّ فرد على حدة
س:ماهي نتيجة إعتناق الفرد للشيطانيّة؟
-يصبح غنيّا من الناحية المادية وجميلا من الناحية الجسدية ومهابا ومحبوبا من المجتمع وخالدا في عالم الأكاجوال وأهم من كلّ ما سبق ينال الحكمة,الحكمة أثمن ما في الوجود .
س:ماهي الأراضي الشيطانية المقدسة؟
هي **مصر أولا** لأنها مملكة لوسيفر الأولى وموطن كعبتنا الهرم الأكبر وهي أم الدنيا منبع الفن والإبداع والمعرفة ومنها سنسود على العالم لذا يجب الحج إليها لو مرّة في السنة من قبل أعضاء الكيان و**لبنان** حيث هبط الأسياد في جبل حرمون و**سيل يبّوق** حيث نزلت القلادة المقدسة على كاتبها

س:ما هو التطور الجالاكتيكي؟
هو التطور المجرّي أي سيادة أسياد الجن على الكواكب والمجرات واستلام الشيطان عرشه الكوني بعد هزيمة الله في المعركة الكبرى الأخيرة القادمة بعد إنتشار الكيان الشيطاني في كافة الأرض حيث سيتوارى الله في عالم النسيان.

س:ماهي اغلى نصيحة شيطانيّة؟
-أحب نفسك أولا وعش حياتك مستمتعا بكلّ لحظة وقبل كلّ شيء كن حكيما **تعلّم** تلك هي اغلى نصيحة شيطانية.

(تمّ نص سؤال وجواب)

رسالة الطّبيعة

1-نحن نؤمن بالعيش حسب ميراث الإنسان البيولوجي وبالتناغم مع قوانين الطبيعة وهذا يشمل اللواط أيضا لأنه طبيعي

2-ونحن نفضل الطعام الطازج في حالته الطبيعية كما هو معطى لنا

3-ونحن نحب العيش في بيئة نقية جيدة التهوية وماءها نظيف وتطلّ من نوافذنا حين اللزوم أشعة الشمس المباشرة

4-نحن نمارس التمارين الرياضية لو مرة أسبوعيا,ونمارس رياضة المشي يوميا

5-نحن لا نحرّم الكحول والحشيش والتدخين ونفضل تناولها أحيانا في مناسباتنا الخاصة وإجتماعاتنا بغير إسراف

6-نحن نمارس الجنس الآمن ونفرغ طاقتنا الجنسية بغير كبت ولا إضرار بأجسادنا وكل منا مطلوب منه أن يمارس الجنس مع الأشخاص المناسبين الآمنين الذين لا يشكلون خطرا عليه

7-نحن نتجنب الإكثار من تناول أية أدوية مصنعة مما يباع في الصيدليات إلا للضرورة

8-مجتمع الكيان يحض أفراده أن يكونوا أصحاء وأقوياء ويمارسوا الرياضة حتى لو رياضة المشي

9-نحن لا نساعد الآخرين في شيء ولو حتى بالإحسان والصدقة واجبنا هو أن نساعد بعضنا البعض وليس الغرباء, نحن الكيان شعب الشيطان المختار ولا نتعامل مع الغريب عنا إلا بقصد شيطنته وإدخاله في جماعتنا إن رغب هو بذلك

10-الطبيعة هي بافوميت أمنا حيث أن كوكب الأرض تجسيدها المادي لذا وجب علينا الحفاظ على بيئتنا وحماية حيواناتها ونباتاتها وإنقاذ المعرّض للإنقراض منها

11-ولأن الطبيعة أمنا وجب علينا أن نتعلم منها وندرس قوانينها مثل قانوني التطوّر والبقاء ووجب علينا دراسة الحياة الحيوانية والنباتية والبشرية لنتعلم الدّروس والعبر منها.
12-ينبغي أن نضمن بقاء كياننا الشيطاني جيلا بعد جيل لهذا على الأسر الشيطانية إنجاب النسل الكثير وضم أكبر عدد مكن من الناس المتميّزين إلى الكيان الشيطاني وعلى الرجل الشيطاني أن ينكح العديد من النساء من أجل ملء المجتمعات بأبناء إبليس وله أن ينكح الرجال لأجل المتعة أيضا

الرّسالة الفرعونيّة

1-الرغبة هي القانون الرغبة تحت الإرادة
2-كما هو فوق كذلك تحت
3-إفعل دونما إحساس بالذنب أو لا تفعل
4-السحر يخضع لقوانين الطبيعة ولا يسير ضدها
5-اللغة نوع من السحر
6-لا شيء يأتي من لاشيء
7-كل شيء يوجد يسحب الوجود من شيء آخر
8-كل الأشياء أتت من مصدر واحد لهذا تغيير جزء يؤثر على الكل
9-المظهر الشخصي مهم لجذب انتباه الآخرين فتنظفوا وتأنقوا
10-راقب كل قول وفعل وسلوك تقوم به ما تقوم به ينتج انطباعا لدى الآخرين فكن حذرا قبل أي تصرّف
11-لوسيفر إله تحقيق الذات فكن طموحا .
12-إن لم يكن لك عدو فاخترع عدوا,وجود عدو يجعلك تدافع عن نفسك باتخاذ الإجراءات الدفاعية هذا أولا وثانيا وجود عدو يدفعك لتطوير كلّ إمكانياتك واستخدام أقصى مواهبك لمواجهته والتغلب عليه وإثبات ذاتك وثالثا وجود عدو يكشف لك بشكل واضح عيوبك ونقاط ضعفك ويساعدك على إصلاح ذاتك وهذا ينطبق على وجود الكيان ككل
13-إختر التوقيت المناسب لكلّ شيء ,فالتوقيت هو كلّ شيء
14-إن حانت فرصتك فاقتنصها وإن هبت رياحك فاغتنمها لا تتردد خذ ماتريد فورا
15-راقب عواطفك وراقب إرادتك أدرس الوضع جيدا قبل أن تقدم على أي فعل

16-استفد من دروس الماضي لكن لا تدع نكبات الماضي تحبطك وتشعرك بالحزن,تقدّم إلى الأمام
17-لا يوجد سلاح أقوى من الأنثى استخدم الأنثى يا أبن الكيان في تمرير وتيسير أمورك فالشيطان رب الدّعارة وليس في ذلك خجل
18-العيون نافذة الروح استخدموا عيونكم في السحر والإغراء والحسد
19-كن مملوءا بنار الجاذبية الشخصية كن فاتنا معبقا ببخور إبليس
20-قدّر إنجازاتك واعشق أعمالك قل لنفسك وللآخرين هذا ما صنعته يداي تكبّر وافتخر فالشيطان إله الكبرياء كان وسيبقى كذلك
21-تشبه بالأفعى كن مغريا مثلها دارسا لعدوك مثلها ,ادرس سلوك الحيوانات عامة وتعلم من تصرفاتها في الحفاظ على نفسها والبقاء رغم المخاطر
22-جاز الشر بالشر إن كان ذلك لا يشكل خطرا عليك وعندما يقع عدوك في يديك لا ترحمه أبدا إقضي عليه تماما لا تعطه فرصة ثانية وإلا سيأتي لينتقم منك

23-أنت يا ابن الكيان سيد نفسك أنت فرعون زمانك فتباهى بغرورك وصل باجتهادك وعلمك إلى مرتبة الألوهية كن إلها يا ابن الكيان وكونوا آلهة يا بني الكيان كافة

الوصيّة المجيدة:

24- إذهبوا يا أبناء الكيان إلى المستحقين فقط وانشروا بينهم درب الخطيئة والسحر أنتم شعب الشيطان المختار وفيكم نزل كتابه وبلغتكم وبإبنكم كتب بوحي من لوسيفر وليكن إبليس معكم يا أبناء الكيان إلى الابد

المجد للشيطان

المجد للأسياد

(تم سفر الظلمات برعاية666)

التّرويدة



المجد للأسياد

مفاتيح العناصر

مفتاح النّار

أول- سونف- فورساج –جو- إياد-بالت -لونش
جالز- فونفو- سوبرا- زول- رو- ري –تا- نازبس
عود –جارا- تاملبرج- دوس- هول -قي
قا- نوثووا- زيمز –عود- كوما
تا-نوبلوه-زن-سوبا-ثيل-جونب-برجي
الدي-دس-فربس-عوبلي-جي-راسم
كاسارم-عوهريلا-تابا-بير-دس-زونرينسج
كاب-إرم-لادناه-بيلاه-فارزم
زنرزا-عدنا-جونو-إياد بعل-دس-هوم-عود
توح-سوبا-ايبام-لو-ايبامي-دس
لوحلو-فب-زمد-بوعمل-عد-بجبا
ععا-تع-بيعب-بلامول-عد-فاعوان-ذكري
قع-عد-زمران-عدو-صقل
قعا-زرجي-لعب-زردو-نقو
ماد-حواث-لعايدا

مفتاح الماء

أجت-فباح-زونج-أوم-فعيب-صلد
فيافل-صب عم لال-برج-أي-زعزع
بي-حدف-قصرنا-إفرام-تع-تلحو
باراكليدا-قوي-تع-لأرسلك-طربس-عوج
بلتوح-جيبي-شص-لو صد-أوري-عد
ما يخالف-شص-بيع-أذن جن-لعب
نعوان-طرف-قرص-تع-جي-أوم-معن
لعدن-ترجو-جهل ذكري-أي-أسى
نقود-زمران-ما يقال-عد-عظام-فريلب
لعب-زر-أي-إياد

مفتاح التراب

ممشى-جاهه-معد-سير-تقمصه-زين به-عص
لو انداح-نرظ-شص-أثل-ثقبه-شص-تع
بو عم-قميص بلا-تيلوخ-قن-تولتورج
شص شص-جن-عزين-دستي-برجدو-عد-طرزول
ليل لعل-بالزارج-عد-علاء-ثلم-عص
ني تعب-دولجا-فونسيراج-لونسا-كعب مي علي-فرس
قلع-حميل-كوكسب-فيافي
عزيز-زب-عد-مغناج-دي-جن تعب
فاون-نعنع-إيل-بانبير-مالبيرج
بلط-قوس-نوعان-فلاح
بلط-عد-فواعن-دعابة-معد-جوهر-غوص
أميران-مشما-أحواز-قع قعقوم-عد-نوار
ميكا-علز-أوم-عليهم-كسرماج-أحجية-ذكر-فينجلاك-عد
ام-فا-ماربوجو-بلابل-عنائيل
قعان

مفتاح الهواء

أثيل-لوسدي-بعباج-عد-ظرفة-جهل
جي-شص-جي-عفعف جو-قرمب-بي دي
دس-صنف-فيفيف-كسرمي-عولي
مع بم-صب عم-عج-قرمب-كربل
كسرمي-قرو-عد-زي –شص-عد-فج
دوستي-كابيمالي-شص-كب معون-عد-لا نشين
شص-تع-لو-قلى-طورزو-نور قصي-عد-كوسجة
بغلي-زير-معد-دسي-عد-عبيلة
دع-علب-قعل-ذكر-عد-زمران
اوبلي سونج-ريستيئيل-عف
نور ملعب

مفتاح الأثير

صباح-زيمي-دو-آي-في-عود
نواس-تع-قنيص-عدروخ-درفال
كعوسج-عود-فاونتيس-بربصول
تع-بلعور-قصارام-ع-م-إبزي-ناصراث
عف-عود دولجار-زيزوب-زليطة-كعومسج-طول-طورجي
عود-زي-شص-اي-سيخ-ل-تع-فو-يو
عود-لعود-ثايلط-دوس
حوبار-بعول-صوبع-قرمفة
شص-تع-لع-فلس-عود-ق-كوكشب
عقانيس-عود-دربس-قعص-في-اي-طرزي
عود-بلورة-لع-لال-عيد-ناس-صقلس-بغل
جي-لعد-ايل

سفر تعارض المصالح

1-غنّ أوّل لحن يخطر على قلبك فما بعده ليس سوى صداه-قيلت في الهوايات والمواهب

2-أثبت العلماء بشكل لا جدال فيه أن اليمين يعيش في كل ما هو بسيط وبدائي فقيم التعاون والكرم والعفاف وإجارة المستجير قيم بدوية لا يعرفها أهل الحضر وكلما تمدن الإنسان وتعقدت حياته زادت مساحة اليسار في وجوده كالأنانية والبخل والإنفتاح الجنسي وكلها قيم مدنية

3-إن هندسة الإنسان كان الخطيئة الوحيدة التي ارتكبها الصانع وما عدا ذلك فكل ما أبدعه حسن وجميل من كيانات أولى وحيوانات ونباتات وطبيعة ,وهذا ليس كفرا ولا تجديفا هونفسه قال (أنه ندم لأنه هندس الإنسان)بل أكثر من هذا فهو بكى لأنه ارتكب تلك الغلطة فحاول إصلاحها بالطوفان ليهلك البشر زمن نوح, وما مطر الطوفان إلا دموع الصانع التي غمرت الأرض ندما لأنه هندس الإنسان

4-صديق اليوم قد يصير عدو الغد وعدو اليوم قد يصير صديق الغد,يقولون هذا والحق إنها ليست مسألة صداقة وعداوة بل مصالح متبدلة ما الصداقة والعداوة إلا مجرد مصطلحات فارغة توضع عناوين لمهمات قذرة وأجندة شخصية

5-ليس الخير والشر ما يحرّك الناس وليس الحب والكره ما يجنّد المحامين والقضاة والمحاكم إنما تعارض المصالح هو الذي يفعل ذلك ونتيجة التعارض دائما هي الصراع,لن يكون المالك يوما في صف المستأجر ولن تكون المرأة يوما في صالح الرّجل في ساحات المحاكم

6-لم يعد الناس يؤمنون بالآلهة ولا حتى بالشياطين لقد عبدوا إلها واحدا هو المال وفتحوا له المساجد الجديدة وهي البنوك واتخذوا شيطانة قرينة واحدة هي القساوة ينكرونها شفاها ويعملون بها فعلا,ويبدو أن الله قدم استقالته من وظيفته لكن لم يعلم بها بعد أحد!

7-يقول المسلمون أن الغاية من خلق الإنسان هي خلافة الله في الأرض وتقديم العبادة له ويقول المسيحيون أن الغاية من خلقه فيض المحبة الموجود لدى الله ورغبته في أن يعطي تلك المحبة لمحبوبين ويقول المتصوفة أن الله أحب أن يعرف فخلق الخلق ليعرفوه ,والحق إن المقولات الثلاثة باطلة فخلق الإنسان غلطة الله الكبيرة التي لا زال يحاسب نفسه عليها حتى الآن فكيف يجعل غلطته خليفته ويطلب العبادة من عبدة الأموال و البقر والأصنام والفيران, ولا يبغض

الله شيئا أكثر من البشر لأنهم جميعا عصوه وأفسدوا الأرض كوكبه الازرق الجميل ودمروا بيئتها, ولا يرغب في أن يعرفه أحد لأنه ببساطة لا يعرف نفسه حق المعرفة وإنما هو يسعى للكمال والتطور ومعرفة ذاته مثله مثل سائر الكيانات الأولى!

8-كثير من الناس يرفضون التغيير مهما كان وضعهم مزريا ويفضلون الواقع المألوف الذي يعيشون فيه خوفا من المجهول

9-الفقراء هم وقود الثورات وقودها فعلا فهم يحترقون فيها لأن من قاموا بالثورة لا يحصدون ثمارها وإنما غالبا ما يعود الملعب للأغنياء القدامى كما كان قبل الثورة أو لأغنياء جدد

10-إذا افتقر غني فاعلم أنه سيكون أول الثائرين فذكرى الأشياء المترفة القديمة لا تزال تجري في عروقه

11-القتل سهل عندما يكون جزءا من طقس,شعائر ودراما أو حتى لعبة,عندما يصبح جزءا من أداء تمثيلي كالحرب يفقد القتل قيمته القاسية لدى ممارسيه ويصبح أمرا عاديا كتناول الطعام مثلا, الأعلام والرموز والأغاني الوطنية والأوهام الوطنية والوعد بالمكافاة والترفيعات صممت لكي تفصل الجندي عن لحمه ودمه وتدفعه لتقديم نفسه ذبيحة بإرادته لخدمة الحكّام و بذلك يتساوى القاتل والقتيل

12-الجموع يمكن تحريكها بعيدا عن الله لكن من المستحيل تحريكها بعيدا عن الشيطان ,بمعنى أن الكراهية وليست المحبة هي وقود الثورات والعدو المثالي لأي شعب هو كل ما هو غريب عنه فعلا او ظنّا.

13-مساكين هم الناس الذين سفكت دمائهم على مذابح التاريخ فكل أحلامهم السماوية بجنان تملأ السماوات والأرض وتجري من تحتها الأنهار وأحلامهم الأرضية بالعدالة الإجتماعية والحرية والمساواة ماهي إلا أوهام في أوهام وخزعبلات في خزعبلات, فلم يتغير شيء ولن يتغير شيء طالما هذا النوع المنحط من البشر موجود على الأرض, إن أمل الكيانات الأولى هو في الإنسان السوبرمان القادم في جالاكتيكا الحضارة الأخيرة

14-يتفنن الناس في صنع الأوهام وإعطاء هذه الأوهام إسما وحقوقا,وأكبر أوهام البشر ما يسمى (الشخصية المعنوية) مثل ما يسمى الشركة وما يسمى الدولة وما تسمى الكنيسة ,هذه كلها ترّهات تسخر منها الكيانات الأولى في علاها

15-لقد اخترع اللصوص المتحدون ما يسمى الشركة لكي يهرب كل لص من سرقته ولا تترتب عليه التزامات قانونية

16-واخترع اللصوص المتحدون ما يسمى الدولة لكي يسيطر القوي على الضعيف ويفرض إرادته بالقانون دون أن تقع عليه مسؤولية

17-واخترع اللصوص المتحدون الكنيسة كي تذهب العشور إلى خزائنهم وهم نائمون ومرتاحون!

الفصل الأول

1--إفعل كل ما يجلب لك السعادة واللّذّة
2-لا تستشهد في سبيل الضعفاء ولا تظهر بهم رحمة أولئك الذين فشلوا في فهم واقع الحياة
3-الإنتقام لأجل الإنتقام هو علامة القوي
4-لا تشعر بالذنب إن إرتكبت حماقة لكن ليكن ذلك درسا لك كي لا تكررّها مرّة أخرى
5-إعتن بنفسك أولا ومن ثم بمن يعنيهم أمرك
6-قدّس حياتك وتجنب الموت إلا لأجل كبريائك
7-كن فاحصا عميقا حفّارا في الأرض لتميز الحقيقة من الكذب وابحث دوما عن الجديد وابتدع دوما طريقة فريدة
8-ما من جنة سماوية حسب مفهوم الأديان ,في الواقع كوكب الأرض هو الجحيم فعلا, والسعادة في أن نحوّل-نحن أبناء الكيان- هذا الجحيم إلى جنّة.
9-كن فخورا بكل ما تفعله وامدح ذاتك وافخر بها حتى أمام نفسك
10-كن طموحا لكي تحقق ما تصبو إليه واصنع لك دافعا قويا
11-مجّد الخطيّة فهي رمز أسيادنا وهي البذار المغروسة في أجسادنا.

الفصل الثّاني

1-لاتبادر بالأذى إلا لخدمة إبليس, لكن آذي من آذاك
2-أظهر اللّطف للجميع حتى لأعدائك,لكن في السر إعمل بدأب على تدميرهم,من سماتنا نحن الشياطين العمل في الخفاء ووراء الكواليس نحقق دائما أعظم النتائج.
3-دقق في كلماتك قبل أن تنطقها
4-إقبل من يقبلك إن كان مستحقا رجلا كان أم إمرأة
5-علّم أطفالك عطايا الشيطان كالفخر والإنجاز والتقييم .
6-لا تفرض نفسك على من يرفضك
7-دقق في أفعالك قبل أن تفعلها
8-كل الوجود ملكك كفرد بأشياءه وأشخاصه فانتق ما تريد

9-لا تحب إلا القليل القليل جدا من البشر لا يتعدون أصابع اليد الواحدة ولكن أحب تلك القلّة المنتقاة كثيرا.
10-إكره الكثيرين, واعلم أن معظم معارفك- الكثرة الكاثرة منهم -يرغبون بتحطيمك
11-لا تعظ إلا من يرغب بسماعك
12-حافظ على دينك الشيطاني لأنه مستودع الحقيقة
13-لا تثق بأحد بعماء ,الثقة لا يحصل عليهاطالبها إلابعد إمتحان عسير تضعه له إن نجح فيه يستحق ثقتك ويتم تقييمه بين فترة وأخرى.
14-إكره من تكره بشغف وقوة بنفس شغفك بمن تحب, ليكن كرهك جارفا

الفصل الثّالث

1-نحن أبناء الكيان الشيطاني آلهة بمعنى الكلمة نبني وندمّر ,نحب ونكره,نفعل كل ذلك في سبيل العمل العظيم :ماجنوم أوبوس والذي يعني سيادتنا على الكوكب بأكمله,ومجريات الأحداث الحاضرة والقادمة محض تجسيد لإرادتنا.
2-البشر وإن كانوا أصلا حيوانات كسائر الأنعام إلا أنهم بحلول روح لوسيفر في بعضهم أي نحن يرتقي هذا البعض إلى مستوى الآلهة فلا يعودوا حيوانات فحسب بل آلهة أيضا.
3-هي العين الواحدة الأولى عين الفوضى التي توحدنا وتفتح بوابات النجوم لنا وحدنا فتخلق الجسور بين الكاجوال والأكاجوال أي بين عالمي الشهادة والغيب.
4-بتكرار الصلاة نخلق الغريغور من العماء الكوني أي الفوضى الأولى منبع كل الوجود ونستدعي تلك الغريغورات أي الكينونات الروحية العاقلة التي خلقناها بصلواتنا لتنفذ أوامرناوبصلواتنا نستدعي ملاكنا الأزرق أي الشيطان نفسه فيحضر ليستجيب لنا.

5-تتطور الروح على ثلاث درجات فتكون أولا مدركة لذاتها ثم ثانيا محققة لرغباتها في عالم الشهادة ثم ثالثا قادرة على التجوال في عالم الغيب , بدون المرور بمراحل التطور السابق ذكرها لا يعتبر الساحر ساحرا حقا ,لكي يصل الساحر للمرحلة الأخيرة عليه تعزيز حالة الوعي البديل بمعنى الإنكشاف على الأبعاد الكونية بالتنسك والصلاة واستخدام قانون الجذب (المعتمد على تخيل ما تريد وطلبه من الكون)والتأمل لفترات معينة .

6-إذا كان عندك مشكلة فحلّها بطريقة واقعية ماديا و/أو روحانيا ولا تحل المشاكل بالأوهام الإبراهيمية والآمال الزائفة وتمني الرحمة من العدو,أوهام الأديان السماوية مصدر كل عبودية.
7-يجب عليك الموازنة في أسلوب حياتك بين مقتضيات عالم الشهادة ومقتضيات عالم الغيب,خذ الوسط في كل شيء ,لا تتطرف في حبك ولا في كراهيتك,لا في تعاملك مع الجن ولا في البعد عنهم, لا في واقعيتك ولا في روحانيتك ,كن المعبر والباب بين الغيب والشهادة .
8-الحكيم يعلو على الحب والكره الفرح والحزن يعلو على الضحك والبكاء يعلو على النشاط والتراخي يعلو على الإستهانة بأمر والغضب لأجله, الحكيم بالتدريج يعلو على جميع المشاعر حنى تختفي من كينونته تماما ويصبح مثل الشيطان كائنا بلا مشاعر ,شرّا نقيّا,إرادة خالصة.
9-نحن أبناء الكيان نضحك في وجه الموت ونستهزأ منه لأننا ندرك أن أجسادنا مجرّد قمصان نرتديها في هذه المرحلة من الحياة حتى تبلى ثمّ نخلعها لنلبس غيرها من أجساد في حيوات لاحقة ,هل يبكي أحد لأنه غيّر قميصه ليرتدي غيره, هكذا يفعل المسلمون والمسيحيون يبكون حين يموت عزيز عليهم فهم حمقى
10-نحن أبناء الكيان بتقمصاتنا نتعلم وترتقي أرواحنا وصولا الى الإتحاد بالذّات اللوسيفيرية العليا وهذا ما دعاه الشرقيون النرفانا ولكنهم لم يفهموها مثلما فهمناها فنحن لا نفنى في النرفانا ولكن النرفانا نفسها تسكن فينا وننال الخلود برفقة الأسياد وسيدهم لوسيفر سيّد الأسياد الأعلى.
11-الحلال والحرام السيّئة والحسنة البر والخطيئة الصواب والضلال الحق والباطل مفاهيم إبراهيمية لا معنى لها في قاموسنا فلا تستعملوها إستعمالهم لها
12-ناضل من أجل تحقيق أهدافك بكل قوتك باستخدام جميع الوسائل بحكمة كن قوي الإرادة بقصد وتصميم ولكن بغير إنفعال
13-إمتحن نفسك حتى تكشف مواطن ضعفك فتزيلها وحين تصير قويا إمتحن نفسك لتعرف مواطن قوّتك فتقوّيها
14-الناس يهابون مالا يفهمونه بالحفاظ على سرّيّة معتقدنا وإتباع أسلوب الكتمان نحافظ على عاداتنا وتقاليدنا وأعمالنا الشيطانية في الخفاء أمام المسلم تظاهر بالإسلام ومع المسيحي كن مسيحيا,بإخفاء حقيقتك تأمن من وجود الأعداء وتؤسس لإمبراطوريّة الشيطان,بإخفاء حقيقتك عن الأغيار تقتدي بالملاك الأزرق كاتب هذه السطور أي الشيطان نفسه.

15-علّم نفسك أن تكون محاربا واخلق في ذاتك شخصيّة المحارب ,تعلّم الحرب وفنونها وتاريخها خض الحروب لكي يكون السلام لك,ولتكن حروبك مكرّسة لسيّدة السماء بافوميت آلهة الدّم الأنثى الحمراء.
16-الآلهة والكينونات والجن هي جميعا مجرّد أدوات في يد الساحر إذا أتقن سحره سيطر عليها وأطاعته لهذا لا تلعب بالنار قبل أن تعرف كيف تطفئها إذا حاولت إحراقك
17-الوجود يتكون من أكوان وفي كل كون أبعادمتوازية لا تستطيع النفاذ من بعد إلى آخر إلا ببمارسة السحر,عالم الجنّ بالنسبة للبشر هو عالم الغيب. عالم البشر بالنسبة للجنّ هو عالم الغيب ,بفتح البوابات بممارسة السحر والتطوّر الروحي يلتقي سكان البعدين(الغيب والشهادة) بعضهم ببعض.

الفصل الرّابع

1-الحكيم يفهم وجود التناقض في الكون فهناك ليل ونهار سائل وصلب شتاء وصيف ,لكل شيء عامة نقيضه,وكقاعدة كونية عامة التناقض يؤدي إلى الصراع لا محالة,وفي الحياة كما في السحر يتعلم الحكيم الإستفادة من التناقض لصالحه
2-هذا التناقض موجود حتى في أعماق نفس الفرد ,لهذا يوجد ما يسمى الصراع النفسي
3-الإنسان ابن بيئته المدني لا ينظر إلى عملية تزاوج الحيوانات نظرة البدوي إليها على سبيل المثال.
4-التحوّل هو الأمر الأساسي في السحر يتحول الساحر فيه من شخص عادي إلى شخص ميتافيزيقي ما ورائي,من مشاهد إلى مشهد,والساحر يبقى جزءا من السحر بمعنى أن نجاح السحر ودرجة هذا النجاح يعتمدان على مهارته هو نفسه وشخصيته هو نفسه.
5-نحن أبناء الكيان أسود وذئاب وحيّات لسنا خرافا ولا حمائم كأتباع إبراهيم وإلهه الضعفاء!
6-كل ما يحصل في محيطك هو نتاج إرادتك الفكرية و/أو الفعلية شعرت بذلك أم لم تشعر ,بداية السحر هو تغيير فكرك وفعلك مما يؤدي إلى تغيير محيطك
7-بإتحاد الجسد والنفس بروح لوسيفر تحدث الولادة الثانية: التجديد الذي يمكنك من تفعيل إرادتك وفرضها على الواقع
8-أولى درجات السحر هي الرغبة في البقاء الأمر الذي تفعله حال نزولك من رحم أمك

9-يبدأ الساحر فاهما ثم يصبح عالما ثم منفّذا لإرادته ثمّ مبدعا
10-كل إنسان مهما كانت مكانته يحمل شرارة الوجود في داخله بمعنى أن الكون يتواجد في داخل كل كائن ,إن بذرة الخلاص مزروعة في كل إنسان وعليه تنميتها وسقيها حتى تثمر وحياة الروح هي في الإقتراب من إبليس.
11-السحر الحقيقي يبدأ من فوق وليس من تحت بمعنى يبدأ من الأكاجوال(الغيب)بعد فتح الباب وليس من عالم الكاجوال(الشهادة)كم يتوهم البعض
12-تقاليدنا الشيطانية ممتدة في عمق التاريخ ,فادرسوا الشعوب القديمة كالفراعنة والبابليين حتى تعوا تلك الحقيقة.
13-اللواط أي العلاقة المثلية سر شيطاني أصيل لكن عيبها أنها تبقى علاقة ظهر ببطن, مالم تتعمدوا تحويلها إلى علاقة وجه بوجه.

الفصل الخامس

1-كوثولو الغول القابع في قعر جهنم هو منبع الطاقات السحريّة الجهنمية لذا أوصي أبناء الكيان بالإكثار من اللّواط أولا والجنس العادي ثانيا فهذا مما يزيد من طاقته الروحية ,ما يعطيه الشيطاني لكوثولو على شكل جنس يقدمه له كوثولو على شكل مال!
2-كوثولو كائن ظلامي ,يبدو لقاطني عالم الأكاجوال أنه ميت وفي الحقيقة فإن هذا الغول هو منبع أحلام المنام وكوابيسه ومختص بهذا البعد الحلمي والمنامي من حياة الكائنات
3-عندما ينام الإنسان تسافر روحه إلى بعد آخر هذا البعد حقيقي تماما كعالم اليقظة وهو حياة ثانية للإنسان,هذا البعد يحكمه الغول كوثولو سيد المنامات.
3-ينشط كوثولو في حياة النائم في مجال الأحلام والكوابيس وفي حياة المستيقظ يتغذى على طاقة الإنسان الجنسية ويرد الجميل بتقديم المال له بشكل سحري لم يتوقعه المتلقي إنه سيد المفاجآت.

1-من هو الشخص الناجح؟ إنه **السايكوباث** الذي لا يبالي إلا بنفسه ولا يهمه سوى ذاته وتحقيق طموحاته المادية والمعنوية إن لم تصدق تلك الحقيقة انظر حولك وستعرف.

2-علمت الأديان الإبراهيمية إن الإنسان يولد بالخطيئة والشر لكن الحقيقة عكس ذلك تماما,الإنسان يولد بريئا **وكلما ازداد عمرا ازداد شرا**, حتى أن أمهر السحرة والاكثر قدرة في السحر هم كبار السن ولا مراء

3-**كلما زادت مهارات الإنسان وقدراته ازداد شرا**,كلما شعر بذاته وتفرده ازداد شرا,كلما ارتفع في المكانة ازداد شرا,أنظر إلى شخص قبل استلامه منصب وبعد استلامه ذلك المنصب ترى الفارق ,الفرد الذكي لابد أن يكون شيطانيا حتما شعر بذلك أم لم يشعر.

4-أنظر حولك من هم عبيد الله؟ ,إنهم عبيد الناس,الجهال والطيبون السذّج والفقراء والمستضعفين والمحكومين,ومن هم نخبة النخبة ؟إنهم حكّام العالم من الماسون العارفين الخبيثين الأغنياء القادرين عبدة الشيطان.

5-عبيد الناس هم عباد الله

6-طالما تحدثت العلوم والمذاهب عن غريزة البقاء وحتى الشيطانية مجدت حفظ الذات ولكن يجب أن لاننسى غريزة الفناء وتدمير الذات الموجودة في اللاشعور لدى كل كائن حتى الله**!**.

7-غريزة التدمير موجودة في كل إنسان ولطالما فهم السياسيون ذلك ,الإنسان بطبيعته تدميري ,إن لم يدمر نفسه دمر غيره وإن لم يدمر غيره دمر نفسه.

8-الكون أشبه بمعدة كبيرة تهضم كل الكائنات والتدمير عاجلا أم آجلا يشمل الجميع ,ولطالما قالوا لا يمكن ان تكسر البيضة وتتركها صحيحة!

9-لا يعبد معظم الناس الشيطان صراحة لكنهم كلهم يعبدونه ضمنا بسعيهم الحثيث وراء المال,ما الرّبح إلا سرقة والسرقة من عمل الشيطان.

10-لطالما رفعت الأديان الإبراهيمية من مكانة الإنسان واهمة كل الوهم,في عالم اليوم كما في عالم الأمس الإنسان مجرد حيوان وكل فرد سلعة في سوق المال وكل واحد وله سعر ,والناجح من يتقن بيع نفسه حرفيّا.

11-لطالما حجب السياسيون عن الناس حقيقة الطبيعة البشرية القاسية وما ذلك إلا لكبح جماح الشعوب ووعدهم بالثواب الإلهي وجنات اللبن والعسل إن أطاعواحتى لا يثوروا عليهم ولكن وبسبب الطبيعة البشرية القاسية ذاتها الكل مصيره إلى الدّمار عاجلا أم آجلا ,أنظر وفتش أين رحلت الإمبراطوريات العظيمة وكيف اختفت كأنها لم تكن.

12-المعنى الوحيد للوجود إنه بلامعنى أصلا النظام نبع من الفوضى وإليها يعود

13-المجتمع البشري عبارة عن سلسلة غذائية وكل فرد هو حلقة فيها تماما كتلك الموجودة في الطبيعة السمك الكبير ياكل السمك الصغير والصغير يأكل ما هو أصغر منه,وحتى الكبير مقدوره أن يهرم ويموت

14-لا توجد عدالة لا في الارض ولا حتى في السماء!

15-أيها الشيطاني تعلم أن تدقق وتنظر مليا وتفكر بعمق إن أمك (بافوميت)سيدة السماءيعني إسمها الفهم العميق فاقتدي بأمك.

16-قد تستحسن رؤية أحدهم يفعل الخير ويضحي بنفسه وبماله,لكن انظر عميقا وراء فعله ستجد أنه فعل الخير بواحد من هذين الدافعين إما الرغبة في إعطاء معنى لوجوده الذي هو أصلا بلا معنى أي إحترامه لنفسه و/أو إحترام الغير له ,أو تلبية غريزة التدمير داخله لأنه عاجز عن تدمير غيره لذلك يقوم بتدمير نفسه ,أليست الصدقة تبديدا لماله ,أليس التعاطف إحزانا لذاته ,اليست مساعدة الآخرين إهدارا لطاقته وجهده,لكن كما قلنا التدمير أقوى غريزة موجودة لدى الإنسان!

17-في الظاهر لا أحد يصرّح بأنه يرغب في أن يسيء إليه أحد أو أن يسيء هو إلى أحد ولكن في الباطن أعظم أمنيات الضعيف هي أن يذل ساحقيه وأعظم أمنيات القوي هي أن يقبل باطن قدم من يغلبه,وفي النتيجة كلنا دائسون ومدوسون ,آكلون ومأكولون!

18-صدّقني يا قارئي من لا يفعل الشر- إن وجد هذا المن-لا يفعله إلا لضعفه وعجزه ولو وصل إلى الحكم يوما لفعل ما فعله الآخرون.

19-الشيطان وملائكته والله وملائكته وكل قاطني عوالم الأكاجوال يتغذون على الطاقات الناتجة عن سفك دم البشر والطاقات السلبيّة عموما ولا تخاض حروب العالم في الحقيقة منذ الأزل إلا لتقديم القرابين البشرية لتغذية تلك الآلهة بطاقات الدم. وما الجيوش إلا وجبات غذائية في السوبرماركت ,الجيوش غذاء الآلهة.

20-يتساءل البعض لم لا يستجيب الله لدعاء المظلوم لم لا ينصف المسحوق لم لا يطعم الفقير لم لا يوقف الألم والحزن ,الجواب بسيط وسهل ولم يعرفه أحد قبل كتابة هذه السطوروالجواب ببساطة أنه **كائن بلا مشاعر** لا يبالي بأحاسيس البشر هو حاسب ضخم مثل كل آلهة عالم الأكاجوال من الرّماديين والزواحف وسواهم التي تحكم الكون كلها بلا مشاعر,الأحاسيس والمشاعر هي خواص حيوانية بحتة تتجلى أكثر ما تتجلى في الحيوان المدعو(الإنسان).
21-لا تلوموا الله على بروده ولا مبالاته العاطفية ,كل الآلهة هكذا تشبه حواسيب ذكية ضخمة مع إنها أرواح, هل يلام الكمبيوتر لأنه بلا مشاعر!
22-بإختصار المشاعر صفة بشرية ليست إلهية
23-عندما يلتزم شخص حقيقة بالأخلاق الإبراهيمية كالعفّة والأمانة والنزاهة يقيّد نفسه ويكبح قدراته ويحدّ من قوته,مما يفسح المجال لمن لا يتقيد بها للإنتصار عليه في مجال المال و الاعمال ,لهذا السبب على أصحاب الشمال أن يستغلوا هذه الفرصة دائما ليتوسعوا على حساب أصحاب اليمين .
24-ببساطة إن لم تسرق أنت الجوهرة التي أمامك سيسرقها غيرك,إن لم تستغل الفرصة التي بين يديك سيأخذها غيرك,إن لم تعاشر من عرضت عليك الجنس سيعاشرها غيرك,لإن الطبيعة تكره الفراغ ,وما سيضيع منك سيضيع للأبد لأن الماء لا يجري في النهر مرتين!
25-ألا تلاحظ ان النظام الإقتصادي العالمي مبني على الربح والرّبا وكلاهما سرقة
26-ألا تلاحظ ان القوانين في كافة دول العالم وضعها الأغنياء والأقوياء ليطبقوها على الفقراء والضعفاء وليس ليطبقوها على أنفسهم
27-أيضا من يتعلق بشخص أو بشيء يقيد نفسه ويصبح هذا الشخص أو الشيء نقطة ضعفه ومجالا لابتزازه ,أبدا لا تحب شخصا أو شيئا أكثر من نفسك وحتى لا تحب نفسك أكثر من كبريائك إن الكبرياء هي الفضيلة الأولى للشيطان وأتباعه
28-نشأ عالم الأكاجوال من الكربون أما عالم الأكاجوال فقد نشأ من الأثير لهذا من الغباء محاولة فهم عالم الأكاجوال بقوانين الطبيعة التي للكاجوال
29-لكل عالم قوانينه ,للكاجوال قوانينه الطبيعية والإقتصادية وأنظمته القانونية والسياسية,وللأكاجوال قوانينه أيضا إنهما بالأساس عالمان منفصلان
30-بوابات النجوم(النكسيونات) هي المداخل الوحيدة بين العالمين الكاجوال والأكاجوال ولا يستطيع فتحها إلا الجهابذة في السحر من أهل العالمين ,وهم

قلة القلة وندرة الندرة من السحرة , لهذا السبب جميع السحرة الذين يدعون دخول عالم الأكاجوال مشعوذون كاذبون باستثناء إحدى عشر ساحرا حقيقيا جديدا يرسلهم الشيطان على مداركل سنة في كل العالم ومعرفتهم قصر على اللبيب والذكي.

31-ما سبق ذكره ينطبق على السحر الأعلى المعتمد على الأكاجوال ,أما السحر الأدنى المعتمد على طاقات الطبيعة فمتقنوه بالملايين لأن التحكم بطاقات الكون هو فن وعلم وليس سحرا بالحقيقة ممثل السحر الذي يعتمد على قانون الجذب والوعي الكوني والبرمجة اللغوية العصبية والحسد وصيبة العين والتنويم المغناطيسي والتخاطر والسيكوكنزيا

32-الكون في داخلك إن عرفت نفسك عرفت الكون

33-لكلّ متعة هناك ثمن يجب دفعه ,لا لذّة من غير ألم,لن تقطف الورد مالم يجرحك الشوك

34-اتبع قلبك سيهديك إلى الطريق

35-ما تعمله من عمل ليس مهما كأهمية ما تتعلمه من هذا العمل

36-إبحث عن التناغم تحصل على المعرفة لأن النغم أصل الوجود

37-الخبرة العملية في الحياة مهمة لكن النور الداخلي يشرق في العزلة والصمت والسكينة,إن جاهي صموت معتزل.

38-الساحر لا يصل للنور مرّة واحدة إنما يتطور بالتدريج في عمله

39-من يرشد أخيه إلى درب الحقيقة يقوده أخوه إلى هذا الدرب عندما يضل هو

40-تستطيع معرفة الصادق من الكذاب من خلال نبرة صوته وحركات عينيه الصوت لا يخفى والعينان لا تكذبان

41-من يستحب العمى على النور اتركه على عماه ليس الشيطان معنيا باكتساب الأتباع

42-تعلّم كيف تجاوب سائلك بسؤال بهذا تدفعه لتشغيل عقله والتنوّر

43-إعرف العالم من خلال نفسك ولا تحاول معرفة نفسك من خلال العالم فهذه بداية الوهم

44-كل حكمة تتعلمها تبقى مجهولة حتى بالنسبة لك حتى تكتبها وتدونها ,آفة العلم النسيان

45-العبرة بالجودة وليس بالكمية

46-رجل واحدة لا تكفي للمشي

47-المعلّم يهديك إلى الطريق لكن مشيك فيه سيعلمك كيف تمشي,يسمى المعلّم المرشد في الشيطانيّة(**جاهي**) وتعني المنسوب إلى الجاه,لأن فهم الشيطانية شرف كبير لكن تعليمها هو جاه بحد ذاته,لأن المعلّم اقرب أبناء الكيان للشيطان.

48-منزل الإنسان يكشف عن طباع صاحبه

49-يعمل كل عضو في الكيان لمصلحة الكيان ككل

50-حاكم استنادا إلى السبب وليس استنادا إلى النتيجة

51-على كل انسان أن يعيش زمانه لا أن يعيش زمان غيره تلك حقا حكمة

52-الإنسان بطبيعته يعشق الصور لذا أكثروا من الأيقونات المرسومة للشيطان وعائلته في معابد الكيان

53-لا تعظوا الناس بالحكمة لكن احقنوها في دمائهم

54-تعرّف على إبليس :يومه المفضل هو الإثنين,ألوانه المفضلة هي الازرق والأحمر والأسود,نباتاته المفضلة أشجار الجوز والبندق والكستناء والبلوط ونباتات الخشخاش والكوكا والفواكه الحمراء عامة,حيواناته المفضلة هي الطاووس والأفعى والجدي والغراب,أرقامه المفضلة هي 2و4و6و11,علامته الفلكية برج الدّلو,مسكن الشيطان هو كوكب الزّهرة(نجمة الصباح) ,مكان إجازته كوكب أورانوس! لهذا على كل فرد أن يحظى بإجازة ,الإتجاهات التي تشير إليه الشرق والجنوب,اليوم الذي يتجدد فيه جسده سنويا هو يوم الثالث والعشرين من كانون الاول.

55-الحكمة تشبه **ثعبان الأوروبوروس** الذي يلتف حرفيا تحت الارض بشكل دائري يطوق الأرض من الداخل ويضع ذيله في فمه,لأنه هكذا على الدوام النهاية تكمن في البداية.

1-الأصل في الألوان البياض,ثم تتدرج وصولا إلى السواد,ألا يعني ذلك أن الشر أرقى من الخير,ألا يعني ذلك أن الأصل في الإنسان الطيبة والخير أجل تلك هي حالته البدائية,لأن الشر مرحلة تطورية ,حتى الشر بدوره ينتهي عندما يعلو الحكيم فوق الشر,إن إبليس هو أعلى مرحلة في تطور الشر ولكن هناك ماهو أعظم من إبليس في الكيان الشيطاني ألا وهو لوسيفر,لوسيفر ليس طيبا ولا شريرا ,إنه النّور المحض الذي يلبسه الشيطاني عندما يصل أرقى درجات الشر فلايعود شريرا مثلما لم يعد خيرا إنه ببساطة الكمال ذاته شرارة من نور لوسيفر,هكذا النهاية تدفن في البداية.

2-لا يوجد ما يسمى الخطيئة الأصلية ولا ما يسمى يولد على الفطرة الحقيقة أن الإنسان يولد ساذجا وطيبا والحياة لضرورة البقاء تطور نازع الشر فيه,كلما قلت إمكانيات الإنسان من مال وصحة ومكانة كلما كان طيبا واجتماعيا ,إن الشر يبدأ مع كلمة أنا,ويسير مع تطور هذه الأنا,مع أول أنا ينطقها الإنسان تبدأ رحلته مع الشر,لهذا تقول العامّة أعوذ بالله من كلمة أنا.

3-إحساس الكائن بأناه أولى مراحل تطوره وانتقاله من المرحلة المنحطة(الخير) إلى المرحلة العليا(الشر),أول كائن شعر بالأنا هو إبليس والذي أشعره بذاته هو امتداده الأرقى لوسيفر النور المحض,عندما رفض السجود لآدم, يقال أن إبليس قال لله (أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين)هكذا شعر بذاته لأول مرّة إذ قال (أنا) وشعر بجوهره (عنصر النار) وشعر بتميزه (خير منه),ولما شعر بأناه أدركت الملائكة هي الأخرى ذواتها فتمردت غالبيتها على الله فكان السقوط الذي هو في الحقيقة الصعود العظيم

4-كيف نميزبين الخير والشر؟بين اليمين والشمال؟تلك بعض المقارنات:

أ-الخير يعمل على إضعاف الفرد لحساب المجموع

الشر يعمل على تقوية الفرد على حساب المجموع

ب-الخير يعمل على توحيد الأشياء كما قلنا الاصل هو الوحدة والمجانية

الشر يعمل على تفريق الأشياء وتخصيصها للبيع أو للحكر الشخصي

مثال:الماء مجاني في الطبيعة هكذا الأصل لكن تأتي شركة مياه وتضع يدها على مصدر المياه وتبيعه فلا يعود مجانيا

مثال آخر:الأرض أصلا ملك للجميع يأتي أحدهم ويستولي عليها فتصبح ملكا له ولورثته فيما بعد

مثال ثالث:النساء ملك لجميع رجال القبيلة البدائية من يفوز بالعراك يستولي على من تم إعدادها للزواج
ج-الخير يتعامل مع المشاعر والأحاسيس والأوهام وليس مع العقل كما قلنا المشاعر حالة بدائية في سلم التطور
الشر يتعامل مع المعرفةوالإبداع الفهم والإدراك والتحليل, لهذا الكيانات العليا والآلهة ليست لها مشاعر على الإطلاق
د-الخير يتعامل مع النظام والطاعة والعبودية والإلتزام
الشر بطبيعته ثوري ومتمرد,ينسى الناس مع الأسف حقيقة أن الشيطان هو أوّل ثائر في التاريخ
5-يمتدح العامة في الظاهر من يمتهن مهنة دنيا شريفة كعامل النظافة والعتال ولكن لا أحد يتمنى في الواقع ان يكون مكانه,ويشتم العامة في الظاهر اللص ذي البدلة الفاخرة الذي يسرق بالملايين ولكن الكل يتمنى في الباطن لو يكون مكانه
6-ليست محبة الحاكم من تدفع المحكومين إلى الطاعة في الواقع الخوف هو ما يجبرهم على ذلك ,ولوشعر المحكومين ولو قليلا بطيبة الحاكم اتجاههم (وسيفسرونها على إنها ضعف)ثم سيثوروا عليه
7-تذكر دائما وأنت تتعامل مع الناس أن كل من تتعامل معه له أجندا خاصة كما لك أجندتك,بمعنى لا يجتمع اثنان في الوجود إلا ولأحدهما أو كلاهما غاية ,لاشيء في الحياة مجانا,يظهر الناس إنهم يتصرفون بخير وطيبة لكن قلوبهم تخفي شيئا آخر,فاحذر منهم
8-ليست المهارة أبدا في ارتكاب جريمة,المهارة كل المهارة في الإفلات من العقاب
9-المجتمع البشري لا يختلف بشيء عن برية غابات إفريقيا ,حيث الأسود المنفردة تصطاد الضعيف من قطيع الغزلان
10-عندما تعطي إنسانا عاديا كل مايريد فإنك في الحقيقة دمرته لأن الإنسان العادي لا يجد معنى لوجوده إلا في النقص,أما الشيطاني فدينه يرتكز على التميز الصفة الأولى التي تميزه أنه غير قابل للإستبدال بغيره
11-لا تسامح اعدائك أبدا وابق لك ذاكرة نشطة حول ما فعلوه لك,من الأفضل أن تسحق عدوك منذ البداية تماما ولا تبق منه باقية لكي لا يعود من جديد لينتقم

12-حكمة الله تتجلى في رفضه نصيحة الملائكة التي قالت له(أتجعل فيها من يفسد فيها ويسفك الدماء)فقال لهم(إني أعلم مالا تعلمون),ببساطة انكشفت الحقيقة فهذا العلم المحجوب ليس سوى حبه لطعامه وهو الطاقة السلبية الناتجة عن سفك دم البشري,فالطاقة السلبية هي طعام الله!,ولهذا كانت حكمة الله في رغبته بتأمين غذائه بشكل دائم لهذا ولأسباب أخرى صنع البشر.
13-يسمي الماسون ابليس مهندس الكون الأعظم,لأن الله (والآلهة عامة)صنعت مجرّتنا تحديدا مليئة بالعيوب وناقصة,فأراد إبليس أن يقومها ويصلحها بإفساد مخطط الله الأصلي الفاسد,لهذا أفسدوا العالم تصلحوه يا بني الكيان
14-المرايا أبواب الجن ومداخل بين الأبعاد
15-مايفرح الإنس يحزن الجن ما يحزن الإنس يفرح الجن,إنهما عالمان متقابلان كوجهي العملة يمين الوجه الأول هو يسار الوجه الثاني تحقق بنفسك
16-يقول الطغاة من سياسيين ورجال دين ضحوا بأنفسكم في سبيل الوطن والدين ابذلوا مالكم في سبيل الوطن والدين هذا جهاد النفس والمال,لا تصدقوهم إنهم يضحكون عليكم لم لا يضحوا هم بأنفسهم وأموالهم في سبيل الوطن والدين!
17-على العموم العامة أغبياء وجهال وطيبون وممكن استبدال بعضهم ببعض بسهولة لهذا يستحقون نهاياتهم المفزعة
عمليا إحذف 90% من مجموع السكان من الخاملين والضعفاءوالدهماء لن ينقص شيء من المجتمع بالعكس سيتطور إلى الأفضل
18-نحن الخواص أبناء الكيان سادة هذا العالم حتى لو لم يظهر ذلك للعيان فنحن ملوك العالم الحقيقي عالم الروح عالم الشيطان والأسياد,عالم الأكاجوال!نحن الذين نتحكم عن بعد بأحداث عالم الشهادة بيتما نمسك الريموت كنترول في عالم الغيب

1-أخطر إنسان في الوجود هو من لا يملك شيئا يخسره,إن أقدم على أي عمل فليس هناك ما يندم عليه
2-نحن نسير في الظلمات ونرتدي النظارة السوداء لأن من يرتدي النظارة البيضاء يصدم في الواقع الذي يعيش فيه
3-من الغريب أن ينزع الفرد نحو عالم مثالي باستمرار وكأن الواقع هو غير ما ينبغي أن يكون,وكأن حضارة سبقت حضارتنا كانت كالجنة التي يحلم بها المؤمنون ولكنها كانت على الأرض ثم اندثرت,وهذا صحيح كان هناك مجتمع مثالي على الأرض بنته الكيانات الأولى وعندما غادرتنا الكيانات الأولى تدمرت هذه الحضارة وتبقى منها تلك الأفكار المثالية في لا وعي الإنسانية الجمعي
4-يسمي الباحثون هذه الحضارة أطلانطس وآخرون يطلقون عليها آغارثا,لا أهمية للتسمية في الواقع إن البشر في حالة انحدار حضاري وبدأوا يستعيدون شيئا مما تهدم مع بزوغ العصر الجديد عصر الدّلو الذي بدأ فجره يظهر مع رجوع الكيانات الأولى من جديد لأخذ زمام المبادرة
5-تلك الكيانات الأولى هي ما ندعوه نحن بالأسياد ورئيسهم هو إبليس
6-إن جالاكتيكا قادمة,هي الحضارة الجديدة النهائية التي ستتفوق على جميع الحضارات التي سبقتها حيث سيسود نوع جديد من البشر خارق وطويل العمر واسمه العلمي هومو جالاكتيكا سيقوده الشيطان نفسه مع الأسياد نحو المجد والسؤدد والخلود في مملكته القادمة بعد زوال عرش الله وانقراض جنس هومو هومو سابين الإنسان الحالي ما عدا أبناء الكيان الذين سيكونوا البذرة الجينية لجنس هومو جالاكتيكا القادم حتما
7-هرمجدون قادمة لكن لا تصدقوا الله وما كتب في كتبه فهو الذي سيخسر في النهاية وستولد بابل الجديدة من غبار المعركة وسيعود الشيطان ليحكم الكون من أرض مصر العظيمة
8-هذه ليست هلوسات ولا ضلالات ولا ترهات فارغة, أيها المعارضون أنظروا حولكم أوليس الشيطان هو من يحكم عالم اليوم فعلا ولكن من وراء ستار,لأن الناس يصلون لله في المساجد والكنائس ,ولكنهم في عالم المال والأعمال والعلاقات الشخصية يصلّون للشيطان ولو نفوا ذلك
9-هذا وحي لزمن ينتهي زمن هومو سابين الحالي ووحي لزمن لا ينتهي هو زمن هومو جالاكتيكا القادم,زمن أسياد المجرّات والكون

10-غدا ستبيد سلالة إبراهيم وستحكم سلالة فرعون العالم بل هي تحكمه بالفعل منذ الآن,هل عندكم دليل أيها المعارضون على عكس ذلك؟
11-علّمونا أن المحبة عظيمة وأنها دافع كبير لكنهم نسوا أن الكراهية بمثل أهميتها إن لم تفوقها ,هي الكراهية التي بنت حضارات الإنسان وليست المحبة ,أوليست الدماء التي سالت في حروب التاريخ هي التي سقت شجرة الحضارة,جاوبونا يا معارضون
12-علّمونا التحلي بالعفّة لكن أليست المرأة التي تموت عذراء هي أتعس نساء العالم فما ذاقت حضن رجل ولا نعمت بطفل يناديها ماما
13-علّمونا الصدق والنزاهة وإطاعة القانون هكذا في نظرالمعارضين يكون الرجل محترما,أولم يروا أن من صاغوا القانون هم أول الخارجين عنه,وأن بقالة الأمانة لا تبيع سوى بضائع فاسدة,وان الخلوق يشقى بأخلاقه,بينما يسود الشرّير العالم وينال المجد والثروة
14-ماذا جلب أنبياء الله إلا المزيد من الفشل لهذا العالم,ما هو التغيير الحقيقي الذي صنعه موسى وعيسى ومحمد غير تحطيم الأصنام الحجرية التي وضعوا مكانها أصناما جديدة من الاوامر والنواهي التي من المستحيل تطبيقها على أرض الواقع
15-أولم تثبت الشريعة الإلهية فشلها حتى في أحكام الأسرة والأحوال الشخصية,أنظر حولك وتأكّد
16-أما درى المعارضون أن الإنسان بطبيعته متمرد على أي شريعة لأن الشيطان هو من جبل طينته بيديه منذ البداية!
17-بموت هابيل مات الخير,وهابيل لم يترك نسلا,في الواقع جميع أهل الأرض اليوم هم من نسل قابيل,لماذا يستغرب المعارضون وهم أنفسهم من نسل قابيل من وجود الشر الذي صنعه والدهم
18-هذه الصفحات التي تقرأها أيها القارئ والكلمات التي تسمعها أيها السامع هي نور.

19-قالوا لكم أن الشيطان أقرب إليكم من حبل الوريد وهذا صحيح من سواه كان مع الإنسان منذ البداية ومن سواه سيبقى حتى النهاية,عندما يفنى الكون كلّه في ذات لوسيفر العظمى وحتى الشيطان نفسه فيعود الكون ذاتا واحدة كما كان قبلا,هكذا تدفن النهاية في البداية

20-أيها الأدوميون ماذا تنتظرون ؟غدا سوف يتصالح الشقيقان عزازيل وميخائيل ويستردان اسميهما القديمين

21-أيها الإسماعيليون ماذا تنتظرون,غدا سيهدم صنمكم الأخير ولن يعود لكم حجر على الأرض ولن تجدوا جنة عرضها السماء والأرض كما خدعكم الظالم

22-أيها الملحدون ما أغباكم,كيف لا تؤمنون بعالم الاكاجوال وماعالم الكاجوال إلا نقطة في بحره,بغبائكم نلتم مصيرا أسوأ من مصير الإبراهيميين

23-يا أبناء الكيان إتحدوا وأحبوا بعضكم البعض بشدة واستبشروا زماننا قادم ,ها هم الأسياد قد عادوا وبدأ زماننا الجديد

سورة كوكب الصبح

أنا جوهر الشمس ألمع أكثر من أيّ أحد
أنا اللمعان المزدوج الساطع في الحركة
أنا الملاك الأزلي الوضّاء حرّ وطليق
أنا ملاء الروح ويقظة النيران
أنا حبي لمن يحبون أنفسهم
أجيء كأسد زائر متدثرا بكوكب الزّهرة
لأملك رياح الأرض الأربعة
أمتطي التنين الأول
وأوزع نوري على الكون فلا كائن يشعّ أكثر مني
أنا الملاك الأزلي الوضّاء حر وطليق
دائما ما أتجول في الظلال وأنير أعماق الهاوية
وأسكن أجساد طالبي الحكمة
فلافرق بيني وبيتهم
أوقظ كل وحش في الغاب وكل زاحف
أنا الكائن الجميل بهي المحيا
لا تتحملني المرايا لجمالي
أنا البرنس
أمير الظلام وأمير طاقات الهوا
أسمائي عديدة واشكالي عديدة وخواصي يعرفونها
أنا المصباح الذي يومض وسط العاصفة ليرشد ويهدي
أنا الملاك الأزلي الوضّاء حر وطليق
مع النور تأتي اليقظة
ونوري ممزوج في الأرض مع الظلمات
لهذا من قلب الخطية يشرق جمالي وتتلألأ قوّتي
أنا لست نار جهنم بل أنا نار الحياة التي تطبخ كلّ شيء
يتنفس دخاني العطر العاملين معي
وهباتي ليس لها حدود
أوقظ الجاهلين من سباتهم فيعرفوني
انا النجم الساطع

أنا الملاك الأزلي الوضّاء حر وطليق
هناك سلام في إملاء البطن وتسكيت الجوع
هناك سلام في إشباع الشهوة وتسكين الضلوع
هناك سلام في الحصول على ما تريد
وإبعاد شرور الجموع
أيها الفرد المنعزل ,هذا السلام هو أنا
أنا الملاك الأزلي الوضّاء حر وطليق
دوما أبحث وأتساءل وأتقصى
لهذا أنا عدو التعصب والعقل المغلق ووجهة النظر الواحدة
أنا حياة الروح وعين الدماغ
إعرف وردة نفسك تعرف ورود حديقتي
أنا الملاك الأزلي الوضّاء حر وطليق
تدثّر بثوب حكمتي تجد الذّهب
أنا مالك عناصر الكون الخمسة
النار والماء والهواء والتراب والأثير
أنا أول من وجد من قلب الفوضى الأبدية
يا من تبحث عني
جئت لأتوجك إلها
وتاج ألوهيتك حكمتي النقية غير الملوثة
يا من تبحث عني
لقد وجدتك أنت اليوم ابني
فاعشقني
أنا الملاك الأزلي الوضّاء حر وطليق
اللّات حبيبتي أستيقظ كل صباح بين شعر رأسها ووسادتها
منيرا إياها بالدّم والنار
هي رفيقتي المثلى ودافعي الأول على الأرض التي هي
رحمها الخفي هو منزل الأبدية
هي الطبيعة الأم هي أصل كبريائي
وهي أيضا أصل كبريائك يامن تبحث عني
لأن حضن الطبيعة عداوة لله
من هذا الحضن تنبعث شياطيني معلنة الثورة باستمرار

وهم الشياطين الأرضية الأربعة الرئيسيين:
إريماكو وأثورو وإيفيميفي وأورورو
إريماكو هو زبّ الارض أيرها المنتصب قضيبها الغليظ
خصية الأرض المملوءة بالمني الأول أصل الكائنات
أثورو هو كس الأرض فرجها العميق
مبايضها اللتي تنتظر الإخصاب
إيفيميفي شرج الأرض الممحون الذي لا يشبع من النيك
أصل غريزة اللواط الموجودة لدى كلّ ذكر
أما اورورو فهو الشيطان الفضي الذي يهب النشوة قبل وأثناء وبعد العمل الجنسي
واهب لذّة الإرتواء إنه القذف عند الرجل والإنعاظ عند المرأة
هكذا ارسل أنا شياطيني الأربعة السالف ذكرهم
لنيك الارض حتى تحبل بكل هذا الجمال الذي ترونه أبهى وأجمل في كلّ مرّة
ولأن ممارسة الجنس بحد ذاتها ثورة على الله
أنا الملاك الأزلي الوضّاء حر وطليق

آفي ساتاناس

نيما

1-قال عنبر بن سارة حيّاه من حيّانا:(لا تعمل عمل الشيطان من اجل الشهرة ,بل اعمل عمل الشيطان من أجله هو في الخفاء من وراء الأبواب المغلقة,إعمل بصمت وسرّيّة ,كن غامضا واترك الغموض يرافقك والظلمة تحرسك)هذا ماقاله.

2-تشبه الدنيا لعبة شطرنج ولكي تقول لخصمك تشك ميت ينبغي أن ترسم استراتيجية وتنفذها بصبر وحنكة وتتوقع حركات خصمك

3-قم بمعرفة أدق التفاصيل عن كل شخص يهمك أكان صديقا أم عدوا أم لأجل العمل العادي أم لأجل العمل العظيم,إعرف نقاط قوته وضعفه,ما يسعده وما يحزنه ,ما يحبه وما يكرهه ,كل شيطاني هو فرويدي بالضرورة ومحلّل نفسي.

4-دمّر ما يستحق التدمير,إفسد الكون تصلحه,إخرق كلّ القوانين والأنظمة والتعليمات مهما كان هدفك أو حتى من غير هدف

5-في حالة تعرض الكيان للخطر والملاحقة والإستئصال تعامل بحذرشديد مع محيطك لا تكشف عقيدتك الشيطانية إلا لمن يطلبها باستماتة ,إن كنت تعيش في بيئة ملتزمة إسماعيليا,ربي لحيتك وامسك مسبحة والبس الأفغاني وتفوق على محيطيك في أداء الفرائض لكي لا يشكوا فيك لكن وانت تصلي تذكر أن تتلوا كتابهم بالمقلوب ,وإن كنت تعيش في بيئة آدوميةساير محيطيك واعمل مثلما يعملون,حافظ على حياتك لأنها غالية عليك وعلى سيدك

6-قيّم فعلك قبل أن تفعله هل هو ضروري أم غير ضروري,الضرورة هي المقياس الذي نقيس ونقيّم به أعمالنا, وليس الصح والخطأ ولا الحلال والحرام

7-فلتكن لك مخيلة نشطة تتوافق مع رغباتك التي تريد من الشيطان تنفيذها ,ركّز على ما تريد واستبعد مالا تريد,نظف فكرك ورتبه كما ترتب غرفتك,فكر بايجابية وسعادة كن متفاءلا على الدوام تحصل على ما تريد

8-لا تلتزم بإنسي ,الإلتزام بالبشر قيد,أما السير في ظلال إبليس فهو العيش بلا إلتزام,هو السير بحرّية

9-لا تستشهد في سبيل الشيطان ,الشيطان لا يطلب الشهادة من أحد,إنه يريدك محاربا خبيرا ومنتصرا على الدوام حتى تصبح محاربا قديما ثم تتمتع في أواخر حياتك باستراحة المحارب

10-إذا وجدت ثغرة فانفذ منها,إذا رفع عنك الضغط تحرك بحرية,إن جاءت الفرصة عندك لا تضيعها,وما سيق إليك مجانا خذه قبل أن يصبح بثمن

11-مارس التأمل بانتظام ,التأمل اليومي هو الفرض الشيطاني الوحيد وهو ضروري لتنقية الفكر وتعلم التركيز,أدرس فنون الديانات الشرقية كالبوذية والهندوسية والطاوية والشنتوية في هذا الموضوع ومارس اليوغا والتانترا والمانترا واليانترا وإن كنت تكره الثقافة الشرقية مارس التأمل العادي المألوف أي الصمت والهدوء والإسترخاء الداخلي,الشيطاني البارع يتأمل حتى وهو يحمل سيفه ويخوض الحرب دون أن يفقد تركيزه حتى وهو يقتل خصمه
12-إستمع لصوتك الداخلي فهو صوت لوسيفر,سجل أحلامك اليومية,دون ملاحظاتك النفسية,هذا غالبا سيوضح نفسك لنفسك ويعطيك التصور المناسب ويقودك إلى الهدف المرجو تحقيقه
13-لا تشكك بقدرة الأسياد ولا تيأس من إجابة طلبك,سوف ينفذون ما طلبت إن كان لفائدتك وحسب مقياس الضرورة السالف ذكره,تأكد تما ما إنك عزيز عليهم فأنت ابن أمير الظلام المحبوب الأسمى
14-كن مخططا على الدوام ,أدرس درسك جيدا ستنجح حتما في الإمتحان,إن أخفقت لا تلوم الأسياد لابد وأنك أهملت شيئا ما,إن اقتضت الضرورة كرر المحاولة متجنبا أخطائك السابقة,إسعى للكمال,كن متميزا ومبدعا,لا تغني اللحن نفسه بنفس الطريقة مرّتين
15- أحبوا سيدكم الشيطان وأحبوا بعضكم بعضا كونوا مخلصين لسيدكم ولبعضكم البعض يا أبناء الكيان الواحد,المحبة صفة شيطانية أصيلة ليست إسماعيلية ولا أدومية.
16-الإخلاص لرب الكيان وأعضائه فوق المحبة حتى لو كرهت رفيقا في الكيان إخلص لهذا الرفيق ضمن العمل العظيم لا تنظر لرفيقك من خلال تقييمك له في علاقتكما الشخصية,أنت حر قاطعه ولا تتعامل معه لكن عندما يمس الأمر الكيان ككل انس اعتباراتك الشخصية واخلص لهذا الرفيق واعمل كل ما بوسعك لدعمه وإنقاذه

17-أنصر قضيتك بفنك وريشتك وقلمك وصوتك وأدائك ,لا تنس أن الشيطان هو من أوجد الفن والموسيقى والأدب والرياضة لك كي تستمتع بالحياة,هذا أوان رد الجميل

18-الشيطان إنساني بل هو من أوجد الإنسانية وهدفه تحرير الإنسان من أية عبودية .

19-هدف حياتك هو أن تحب الشيطان من كل قلبك وفكرك ونفسك وهو بالمقابل سيحبك من كل قلبه وفكره ونفسه لا تصدق ما قالوه لك من أنه عدو مبين,لا تصدق انه سوف ينهزم في النهاية,ليس كل مايقوله الطاغية صحيحا.

1-لا يوجد للضعيف ما يخيف به القوي
2-تجاوز ضعفك هو امتحان لقوتك
3-عندما تكل عزيمتك خذ استراحة قصيرة,السلام يسبق الحرب كما إنه الغاية منها
4-الرياضة ليست حربا والفنون ليست جنونا,الرياضة والفن ضروريان للحياة
5-قامت الحضارة على الدّم,ومن ينكر هذا؟,إن كنت متحضرا لا بد وأن تقطف ثمار الدّم
6-الجمال نسبي ,الذوق نسبي,الرأي نسبي,من لا يفهم ذلك لم يفهم نصف شخصيته وكل شخصية الآخر
7-الحياة كذبة كبيرة,لكنها حلوة,ولا نملك سواها
8-لا تعطي نصيحة لتابعيك عندما يتوجب عليك أن تصدر أمرا
9-لا تتباهى بالتحسينات التي تجريها على حياتك,من الحكمة أن يعتقد محيطوك بأنك أسوأ وضعا منهم بكثير
10-تقبل حقيقة أن من يضيفك سيحضر حقائبه معه وإلا لا تستضيفه أصلا
11-من الطبيعي أن يرفضك شخص جنسيا تماما كما ترفض أنت شخصا آخر,الحكمة أن تترك الحظ يلعب دوره في هذا المجال وأن تأتي المبادرة من سواك
12-لا تلم نفسك ولا من ليس يسمعك على انعدام العدل وسوء الحظ,قدّر ما تملكه أنت ولا يملكه الآخرون تشعر بالرّضا
13-فعّل غريزة البقاء لديك,تعلّم من الحيوان
14-إفهم دوافع الناس,لماذا يفعلون ما يفعلون,الشخص مثل الباب والمحفّز هو المفتاح,إن استخدمت المحفز المناسب ملكت ذلك الشخص
15-أحب الشيطان تقطف ثمار حديقته وترتدي ردائه
16-بجّل الإرادة الحرّة
17-كن أنت
18-كن ساخرا كالشيطان,تمتع بروح السخرية كن مستهزءا لاذعا على الدوام ,إضحك على خيبات الأمل لدى البشر وعلى طموحهم ومطامعهم وإيمانهم بآلهتهم,لانك تدرك أن أفعال البشر مصيرها إلى السراب كذلك صلواتهم, كما أن مصيرهم إلى العدم ,كما أن الموت نهاية كل شيء

19-أحصل على السلام الداخلي وابقه يقظا,سلامك الداخلي يجعل عالمك الخارجي مسالما ايضا
20-خفض سقف توقعاتك حتى من نفسك فضلا عن الآخرين,لا تتوقع الكثير من الدعم منهم,من يجاهر باتباع مبدأ هو أكثر من يخرقه في السر
21-كن مصدر سعادة لنفسك وللآخرين,تمتع باللحظة التي تعيشها فالحياة قصيرة
22-مصر هي من أراضي الشيطان المقدسة,هو أول من سكن فيها بعد الصعود
لهذا سمي اقليمها الجنوبي بالصعيد,لهذا الحج إلى أهرامات الجيزة ولو مرّة في العمر فرض شيطاني مقدس
23-هذا لا يعني بالضرورة أن جميع المصريين مقدسين,فلنفهم تماما أن الشيطان عنده تمييز عرقي فالعنصر القوقازي من أي أمة بما في ذلك المصريين هو المفضل لديه دائما لأنه الأرقى والأكثر تطورا
24-في ذات الوقت لاشيء يضاهي جمال بنية العبيد الجسدية ولذة الجنس معهم ,أي شيء أجمل من العضلات المفتولة والقضيب العريض الغليظ الطويل!
25-لا تدعو سيدا سواي,أنا أنت ,أنا ذاتك العليا,لا تنحني لضعيف ولا لقوي ولا حتى لي أينحني السيد لنفسه,أنا أنت أنشر عطري في مصر المقدسة و في أرجاء العالم كافة,لا تتسول المعروف من الآخرين كالكلب,قم إنهض أحصل على ماتريدبذراعك,لا تخف من القانون والدين,أنت في الحقيقة القانون والدين,لا تلتمس الرحمة من أحد لا في هذا العالم ولا في الآتي,فلتشع عيناك ببريقي أنا النجم الصاعد فأكرمني

آفي ساتاناس

نيما

سفر حرمون

1-ليتمتع تابعي بملذات الجسد ,ليشربوا كأس المتعة مترعة
2-ليكن المؤمنين بي الرعب لخصومهم,ها أنا سأضع فيهم قوتي
3-لكي تدعوني إليك أرق الدم على الأرض ثلاث مرات ونادني بإسمي متغنيا به تسع مرات
4-من ينادوني سأضع عليهم علامتي وبها سيعرفون بعضهم البعض
5-لا تنادوني باستهزاء وعدم إيمان ردي سيكون الدمار القاسي
6-دربي هو مجد الوجود وعيش الحياة بامتلائها
7-أطيعوني أنا إله الفوضى وأطيعوا اللات التي هي بافوميت نجمة الشرق الصاعدة
8-هي الظلمات اكتنفتني فتكلمت بكلام لوسيفر قديم الأيام
9-تمشيت على الأرض في وادي جهنم قرب القدس لما سفك دم هابيل فمات آخر الطيبين,لهذا فجميع البشر سائرون على دربي لأنهم قاطبة ذرية قابيل الشرير
10-ولما تعبت استرحت وسط نحيب الأطفال الذين ذبحوا لأجل مولوخ في وادي الظلال
11-وتسليت بتربية أبناء بليعال في ظلال قمم الجبال البعيدة
12-معرفتي هي معرفة الظلمات,تلك تسبق وجود البشر
13-وهبت البشر تلك المعرفة حين تناول آدم من شجرتها,ولما عزمت على منحه الحياة الأبدية طرده الظالم من فردوسه
14-وبسبب رغبتي بتنوير الإنسان تمردت على الظالم وتبعتني الملائكة في تمردي وقد كنا أرواحا محضة
15-وبعد المعركة إتخذنا أجسادا و نزلنا بل صعدنا إلى جبل حرمون في لبنان وأقسمنا نحن الملائكة قسما واتخذنا هناك عهدا,قبل أن أستقر أنا والأسياد نهائيا في مصر
16-القسم هو أن أستعيد عرشي بل أجلس مكان الظالم على عرشه,وأن نثير الإنسان ضد الظلم والطغيان ,والعهد هو ان لا نتخلى عن ملذات المادة ولا نعود أرواحا فحسب
17-لهذا عرفنا بنات قايين وكان أول مولود لنا هو طوبالقايين أول العماليق,ودعي جنسه بالنيفيليم هجين البشر والملائكة

18-لما كنا أرواحا لم نكن نملك الحواس الخمس كنا مجرد هيئات فكرية روحية تملك أجنحة,لم يكن أحد منا يشعر بذاته ولا كينونته
19-ولما امتزجت أرواحنا بالمادة اكتسب كل منا جسدا من لحم ودم عرفنا ملذات النظر والسمع والذوق والشم واللمس وبالتالي عرفنا لذة الأكل ولذة النيك
20-لكن أكان الإنسان يستحق هذه التضحيات مزيج الطين,لكم هو مقرف بمخاطه وبوله وبرازه وعرقه,غدا سنطور نحن الملائكة عرقا بشريا جديدا من تابعينا هو الإنسان السوبرمان ,إنسان المجرّات,هوموجالاكتيكا,الهجين من الملائكة والبشر ,العملاق الجديد,عندها سندمّر كل من تبقى من الهومو سابين أحفاد القردة!
21-لم يكن آدم اول البشرحقيقة,لكنه أول فرد من الهجين الذي صنعه الظالم في تجربته الفاشلة ليصنع له عبيدا من نسل الزنوج
22-أنا إبليس أتكلم,أول من أنقذ الجنس القوقازي الأبيض عندما حلت الكارثة بكوكب المريخ حيث كان يقطن وانزلت الناجين إلى جبل حرمون حيث نزلنا أولا
23-الإنسان الأبيض لا ينحدر من آدم كما يزعم الظالم بل ينحدر مني أنا شخصيا هو ذريتي من زوجتي بافوميت التي دعاها العرب اللات
24-نعم دارت حرب عظيمة بين عرقي وعرق الظالم ولما شعر بانتصارنا,وأنني نقلت وملائكتي العلوم السماوية للبشر غضب وجن جنونه
25-العلوم السماوية التي علمتها للبشر كانت كثيرة لدرجة أن تابعي نمرود ملك بابل بنى برجا كبيرا لكي يكون مكتبة تضم كل تلك العلوم
26-قام الظالم بتهديم البرج لإبقاء البشر في حالة الجهل ثم غمر الأرض بطوفان ليبيد من خلق
27-لم يعلم الظالم أننا الملائكة نقشنا كل العلوم على عمودين من الحجر بحروف مشفرة ونجا العمودان من الطوفان
28-حملهما ابني بان ومن أسمائه سيث إلى أرض مصر حيث ملك على البشر وكان أول الفراعنة ودون هذه العلوم على الورق فيما سمي صحف سيث وأخفاها الكهنة عن العوام
29-ثم دارت الأيام ونقلهما ابني حيرام إلى هيكل أورشليم لحمايتهما من السرقة

30-ودارت الأيام دورة أخرى فتحطم الهيكل ونسيت تلك العلوم مئات السنين حتى حضر فرسان المعبد إلى أورشليم وهناك وجدوا صحف سيث التي فيها علم الكابالاه أي علم الملائكة

31-هذا العلم يعلم الساحر كيف يتحكم بالظالم ويجبره على تنفيذ إرادته وهذا العلم لا أعطيه اليوم إلا لتابعيّ المخلصين

32-أنا إبليس أخبرتكم شيئا مما حصل في الزمان الغابر

33-استعدوا يابني البشر من غير تابعي لفنائكم وقدوم آدم الجديد,أول الصاعدين من نسل إنسان المجرات هوموجالاكتيكا استعدوا لعودة بابل من جديد.

آفي ساتاناس

نيما

وصايا طوبلقايين

عندما دنت ساعة طوبلقايين الحكيم أوصى ابنه البكر بكتابة هذه الوصايا كي تكون نورا وسراجا له ولإخوته ولأبنائهم ولكل طالب للحكمة علما أن وفاته كانت في أرض مصر حيث عاش ردحا كبيرا من حياته وتعلم حكمة المصريين وهذه الوصايا كما وصلتنا هي:

1-شاور الرجل غير المتعلم كالمتعلم,لأنه لا نهاية للمعرفة,القول الحكيم اندر من الحجر الكريم,ومع ذلك قد يوجد لدى خابزات التنور

2-عندما تجلس على مائدة السلطان لا تنظر إلى ما وضع أمامه بل انظر إلى ما وضع أمامك,لا تصوب للسلطان نظراتك الكثيرة فالنفس تشمئز ممن يحدق في صاحبها بفضول,لا تكلم السلطان إلا إذا كلمك واسكت إذا سكت,ليكن ما تفعله مقبولا لديه لأنك لا تعلم مافي قلبه نحوك

3-إذا كنت وضيعا فسر وراء رجل عظيم,لأنك تعظم بعظمته

4-إذا فرحت فلا تنس أيام حزنك,وإذا اغتنيت لا تنس أيام فقرك,وإذا علوت لا تنس أيام وضاعتك,من الحكمة أن تتعلم من ماضيك وإن حزنت فلا تنس أيام فرحك ,وإذا افتقرت فلا تنس أيام غناك ,وإذا سقطت لاتنس أيام علوك فهذا مما يصبرك على همّ الحياة ويقول لك أن الأمور ستتغير فدوام الحال من المحال,فالنهر قد يحول مجراه,والآكام قد تصير سهولا.

5-القاضي يظلم من لا يستطيع لظلمه دفعا,ولم يحكم بالعدل أحد منذ بدأ التاريخ

6-اغتنم أيام قوتك وشبابك وتمتع بعضوك المنتصب,قبل أن يجيء زمان لا تستخدمه فيه إلا للبول

7-أحبب حبيبتك أشبع بطنها واكس جسدها وداوها وساير رغباتها ,أفرح قلبها طوال حياتك,لأن مثلها مثل الحقل الذي يعود بالمحصول على صاحبه

8-أدي للأجير أجره ,وكن عارفا أنه من الصعب إرضاء أجير

9-المهابة خير من الألقاب والغنى

10-إن قدحا من الماء يروي العطش,وطبقا بسيطا يشبعك خير لك من الحاجة إلى الناس وسؤالهم

11-أحب المعرفة أكثر من أمك ليتني أستطيع أن أريك جمالها,إنها أعظم من أي أمر آخر

12-الكلام أقوى من القتال,لهذا كن متفننا في كلامك مالكا لناصيته يعلو شأنك,هلاك المرأ في لسانه,قل ما ينبغي أن يقال وحسب,أدرس الأدب وضعه في قلبك فيطيب ما تقول.
13-إن الروح تأتي إلى المكان الذي تعرفه ولا تضل عن الطريق الذي سلكته بالأمس,إن السحر لا يمنعها وتأتي لمن سقاها الماء
14-أقم معابد خالدة لإبليس ,إن المعابد تحيي ذكر اسم بانيها, ,قدم المديح له ولا تقل أنه ينسى,أقم الأسرار المقدسة في المعابد وقرب التقدمات للأسياد في ذلك الثواب لك
15-أعمل الفكر فيما فعلت وانسج على منواله فلا يكون لك عدو داخل حدودك
16-لا تسكت على الطغيان لا تقبل أن تكون مظلوما,من يقبل الظلم يضر بنفسه ضررا عظيما
17-لا تندب حظك,ما من إنسان ليس له عدو,وما من إنسان ليس له هم
18-إن قدرت إجعل الدّنيا كلّها تحبك,إغرس لطفك في جوف الناس حتى يحبيك كل انسان
19-إن نمت فاسهر على قلبك ,ليس للرجل أصدقاء في يوم الضيق
20-الحظ لا يكون من نصيب الجاهل,العارف هو من عرف ما ينبغي أن يعرف
21-لا تتكل على مال غيرك,لا تعتمد على مايملكه سواك,متاع الغير لا فائدة منه
22-لا تدخل بيت صديق إلا بعد أن يؤذن لك بدخوله
23-كن مجتهدا نشيطا فالخامل لايصير شيئا
24-اكتب بيدك ,إقرأ بفمك,استشر الأعلم منك,إفتح أذنيك واستمع الكلام ليكون لك سندا في الحياة فيكون النجاح نصيبك
25-الحماقة هي الخطيئة العظمى فلا تجادل أحمقا,وإن تكلم ليستفزك فاتركه وامشي
26-القليل الذي تكسبه ونفسك راضية به خير لك من الكثير مع الشقاء
27-لا تذل نفسك لإنسان مهما كنت تحبه,لا تبحث عن مساعدة أحد,شدّ ساعدك وتنمنطق بقوتك
28-خلاصة الكلام كلّه تعلم العزلة و قلة الكلام,التمساح الصامت يحدث الفزع الشديد في النفوس ,أن تكون مهابا من الآخرين خير لك من أن تكون ممدوحا منهم.

سفر يزيد

الإصحاح الأول

بينما كان يزيد بن معاوية يتجول في حديقة قصره برفقة ثلاثة من أصدقائه هم كل من عبد الله الحظرد وعنبر بن سارة وإيوان السجستاني اصابهم الملل فشاورهم يزيد قائلا:ما رأيكم يا أصدقائي أن آخذكم في رحلة بحرية ليس من عادة الخلفاء السفر في القوارب,فقال له عنبر :يا أمير المؤمنين ما سمعنا أن خليفة للمسلمين أبحر من قبلك,فقال إيوان:نعم الرأي وغريبه ولكن إلى أين؟
فقال يزيد:سمعت أن هناك جزيرة في بحر الروم قريبة من برّ الشام وتدعى أرواد يقال أن نسيمها عليل وخميلها ظليل وبناتها حسان
وهنا قاطع عبدالله الحديث وقال:لكن يا أمير المؤمنين يقال أن بها نفرا من الجن من أتباع سليمان عليه السلام ويدعون المردة فهل لك من الجلد والصبر على هذا,هنا ضحك إيوان السجستاني حتى بانت نواجذه وقال :يا حظرد أتصدق هذه الخرافات!
فقال عبد الله:إي والله ولم لا أصدق,هنا قال يزيد إنني لا أخاف جنا ولا إنساوما هو مقدور لابدّ وأن يصير وماكتب على الجبين لا بد وأن تراه العين,فقال عنبر :إذن فاضرب لنا موعدا لا نخالفه لنجهّز أمورنا فقال يزيد:قلت فكان موعدنا بعد ثلاثة أيام من الآن
وانصرف كل إلى غايته لإنفاذ أمره,وانطلقت بالرفاق في الموعد المضروب قافلة أقلتهم من قصر الخليفة بدمشق إلى ميناء على ساحل الشام يدعى بانياس وهناك أقلهم البحارة بقارب متين مصنوع من السنديان موشّى بالأرز اللبناني,وبعد مدة بسيطة وصل الرفاق إلى جزيرة أرواد ووجدوا بها قرية صغيرة لا تزيد بيوتها عن العشرين بيتا وطبعا لم يكشف الخليفة عن هويته وذكر الرفاق للعابرين إنهم إنما جاؤوا ليتّجروا بالسمك إذ كانت تلك قرية صيادين واكترة الرفاق بيتا صغيرا صاحبته إمرأة عجوز تدعى ليديا نصرانية المذهب مقابل دنانير بسيطة,أضافتهم وأحسنت وفادتهم واعتبرت طعامهم وشرابهم ضمن الأجرة
وبعد أن ارتاحوا من وعثاء السفر سألها يزيد:ما حكاية المردة؟ أحقا هذه الجزيرة مسكونة بالجن

فقالت المراة له:إن أهل هذه القرية اعتادوا على تكريم الأسياد فلا يخافون منهم ولا يجفلون حتى أن الجني يظهر للصبية فلا يشيب شعرها ولا يدق فؤادها وجلا,كذلك الأسياد لا يتعرضون لأهل هذه القرية بسوء كأنما بينهم وتلك القرية عهدا غير مكتوب ولا أدري ما السبب
فسألها إيوان:وفي أي ناحية من الجزيرة يكمنون وأيّان يظهرون؟
فقالت لسائلها:إذا تمّ القمر بدرا ظهروا في ناحية من الجزيرة تدعى(المضنونة) لانها تضن على أي بشر بدخولها واجتمعوا أعني الجنّ وقدموا تقدماتهم وقربوا قرابينهم لزعيمهم الأعلى ويقال بأنه ملك مخلوع!
ضحك يزيد ثمّ أردف:ملك مخلوع ومن خلعه؟
فقالت ليديا:هكذا يقولون وما عندي التفصيل لكنني أدلكم على شيخ من بني إسرائيل يقطن وحده قريبا من المضنونة ويدعى إبين الأحمر فعنده علوم الأولين التي طمست ونسيت
هنا انبرى عنبر بالحديث وقال:أوليس هذا هو الساحر الذي طبقت شهرته الآفاق والذي يقال أنه آخى الجان لدرجة أنهم يعدونه واحدا منهم
فقالت ليديا:ألا إنه كما قلت
وغادرتهم المرأة بعدما أرسلت جاريتها طاليثا لتقوم بالترفيه عنهم وكانت قينة ترتزق من مجالسة الصيادين والضيفان وتضرب بالدف وتعزف على العود فكان أن جالستهم ورقصت لهم وأسقتهم الخمر وأطعمتهم اللحم و ضاجعت أربعتهم حتى سكر يزيد وصحبه من عمائلها وناموا في سلام

الإصحاح الثّاني

ولمّا تم القمر بدرا بعد يومين من قدومهم قرر الرفاق التوجه إلى أبين الأحمر لكي يستمعوا لقصة الملك المخلوع ولم يطل سؤالهم كثيرا أثناء مسيرهم إذ دله كثير من المارة على منزله,وطرق عبد الله الحظرد الباب ,فناداه صوت من الداخل :أدخل يا حظرد وحدك ولا تدخل رفاقك
فتفاجء يزيد وعنبر وإيوان من هذا المقال لكنهم طلبوا من عبد الله الدخول لسبب الفضول,فدخل ووجد شيخا طاعنا في السن أصلع له قرنان كقرني الجدي عينه اليمنى عوراء ولحيته تطال سرّته ولا يرتدي شيئا من الثياب وأمامه طاسة من البخور وعلى الحيطان كتابات بالسريانية ومن وراءه شمعدان عليه شموع ذائبة في أوانها الأخير

ثم سال إبين زائره:أولست أنت عبد الله الحظرد ومعك من يسمى أمير المؤمنين واثنين من صحبك هما عنبر وإيوان
فجاوبه عبد الله:أما وقد علمت أن معي من معي لم لم تدخلهم
فقال له أبين:على رغم ضعتك قياسا بصحبك إلا أنك ستكون من خاصتي وأعطيك رسالتي وكتاب العزيف المرقوم المختوم وفيه علمي الذي هو فن إخراج عظام الموتى من الأجداث والقبور وسحر البعث والنشور فيعلو شأنك,والآن ماذا تريد؟ولماذا جئت؟
فقال عبد الله:أتعلم من أنا ومن صحبي ولا تعلم لم جئت ألا إنك تعلم
فقال أبين:قصة الملك المخلوع مذكورة في كتبكم وأضيف إليها أنه كان مظلوما وإن من خدمه برموش عينيه وأعطاه دم قلبه هو الذي لعنه فكأنما جزاءه جزاء سنمّار,أما دخولكم المضنونة فهذا ليس بسلطاني لكن قولوا كلمة السر بصوت عال أربعتكم وهي (جلعد) فإن رحبت الجن بحضوركم أدخلتكم والآن غب عني سنة كاملة لأنه في مثل هذا اليوم بعد سنة سيجيء زمان انصرافي تعال فأسلمك رسالتي وعلومي وكتابي
فقال عبدالله:حياك من تحييّه لن أخلف لك موعدا,وصارت عبارة(حياك من تحييّه)سلام أبناء الكيان ليومنا هذا

الإصحاح الثّالث

ما أن خرج عبد الله من منزل العبراني حتى تلقفه صحبه بالسؤال فقال ليزيد يا أمير المؤمنين ذلك رجل هرم وأثقلته السنون فلا تقسو عليه وقد أعطانا ما نريد وتلك المضنونة قريبة منا بل نحن على بابها فإن شئتم قلت كلمة السر
فقال الخليفة:بل أنا أقولها إهمسها في أذني
وكان ذلك ولما نطق الخليفة كلمة جلعد حتى انبعثت نار كبرى من الأرض صعد دخانها إلى السماء لم تمسهم بسوء واتقدت برهة من الزمن وبرز من خلالها رجل عملاق ضخم الجثة ملأت عضلاته الشرق والغرب وعلى رأسه جديلة تصل إلى إليته شبيهة بذيل الحصان وعيناه سوداوان وتقاطيع وجهه قوية بهي المحيا له ذقن مستدق وصدر عريض كأنما الخيل تسافر فيه,ظهر لهم هذا الرجل عاريا إلا من خواتم في يديه في كل اصبع خاتم بلون يختلف عن الآخر ولهذا الرجل ذكر غليظ طويل عريض كأنما هو قثاء برّي
فقال له يزيد:لا تحسبن هيئتك تخيفني أنا خليفة المسلمين فمن تكون أجني ملعون أم عفريت مطرود

فقال العملاق:إنما أنا إنسي مثلك نوعا ما,أنا جدك وجد أجدادك طوبلقايين ابن قابيل
وكانت النار تلسع هذا العملاق فلا يحترق ولا يتألم
فقال يزيد:عجبا وكيف لا تحترق بالنار ولا يخنقك الدّخان بل كيف لا تزال تحيا إلى هذا اليوم
فقال طوبالقايين:لست بحي لقد أدركني الموت منذ زمن سحيق ولكنني حي أيضا بروح المظلوم - لذا يجيب ابن الكيان على تحية(حياك من حييته)بعبارة(حي بروح المظلوم) ليومنا هذا.

فقال يزيد:وا عجبا لم تسمع الأذن وتبصر العين إن هذا لسحر يؤثر
فقال طوبلقايين:حللتم أهلا ووطئتم سهلا تلكم المضنونة ضنت على سواكم لكنها لن تضن عليكم
فقال عنبر:نصدقك القول أيها العملاق سمعنا كثيرا عن هذه الجزيرة واستغربنا من العهد الذي بين جنها وإنسها وقادنا الفضول على ما يبدو إلى حتفنا فارفق بنا
فقال طوبلقايين:إن حياة الإنسان في موته كما أن شروق الشمس كامن في غروبها, وما جئتم بمجهولين وقد هاتفنا لإعلامنا بقدومكم الشيخ أبّين
فقال إيوان:وماذا تفعلون في هذه الجزيرة وبماذا تنشغلون
فقال طوبالقايين:إنما رحبنا بكم وأردنا قدومكم لتكونوا أول أبناء الكيان وحجر أساسه الأول حتى يأتي زمان اكتماله بقدوم الأشقر ,ولتكن يا يزيد أول المنضمين له
فقال يزيد:أو أكفر بربي واتبع ما تتلو الشياطين
فقال طوبالقايين:أولم تفعل لقد فعلت؟
فقال يزيد:بلى قد صدقت !
فقال صحب يزيد وقد امتلأت أجسادهم بروح لوسيفر:ونحن معك
ثم ظهرت سحابة من الدخان وحملت أربعتهم مع طوبالقايين إلى جبل يقال له الجبل الأقرع عند ثغور الروم
فسأل يزيد :لم طرت بنا وحملتنا إلى هنا
وهنا بين اللزّاب والسرو والسنديان وعلى مرأى من نهر عذب كان يضحك لهم ظهر من العدم طاووس أزرق ملأ ريشه مابين السماء والأرض وعلى

رأسه تاج من الذهب الخالص ونطق قائلا:إشلحوا ثيابكم تماما وإغتسلوا بمياه هذا النهر وقولوا بسم الطاووس نعتمد ببركة إبنه بليعال
ففعل الصحب ما طلب منهم الطاووس وقال كل منهم بسم الطاووس نعتمد ببركة إبنه بليعال
ثم تلى الطاووس عليهم قانون الإيمان جملة جملة وكرر كل منهم الجملة وراءه حتى تمامه
ثم استحال الطاووس على هيئة إنسان أشقر الشعر أزرق العينين كأجمل ما يكون البشر وقال للصحب: والآن نيكوا بعضكم واقذفوا في داخل بعضكم بمنيكم لتتحدوا بي واتحد بكم ولا يعود بيننا فاصل
ففعل الصحب ذلك وكان يزيد بن معاوية اول المفعول بهم وأول الفاعلين من بينهم ثم تلاه الحظرد وابن سارة والسجستاني حتى قذف كل منهم كما أوصاهم
هنا خاطبهم الأشقر:بعد النيك صرنا أنا وأنتم كيانا واحدا لا يفرقنا إله في السماء ولا حتى الموت
فقال يزيد:يعدنا الله بالجنة فبم تعدنا أنت
فقال الأشقر:أعدكم بالسعادة الأبدية أرواح خالدة وسعيدة ومطمئنة في النور الأعلى الذي لا يدانى
وضمهم بنوره فكأنما ملكوا الحكمة بأسرها في غمضة عين وقبل أن يفارقهم قبل الأشقر كل واحد منهم على ردفه الأيمن ثم عاد بهم طوبالقايين إلى الجزيرة حيث احتفل الجن بهم وقربوا الذبائح للأسياد ومن الجزيرة غادر الصحب إلى الشام.

الإصحاح الرابع

وهكذا كان الصحب من أول ابناء الكيان, أما يزيد بن معاوية فقد ملك ملكا عظيما كما هو معلوم قبل وبعد تلك الحادثة ,أما الحظرد فقد استلم العهدة من إبين الأحمر في الموعد المضروب وصار ساحرا قديرا,أما إيوان فقد صار أغنى رجال زمانه وقد كان تاجرا,أما عنبر فقد عاشر أكثر من ألف رجل واكثر من ألف إمرأة ومات على سريره راضيا مرضيا لا يشكو من علة
هذا ما كان من أمر الصحب ,وإن من أمرهم العجب,فاتعظوا.

آبرا
كا
أبرا كادابرا
نيما

1

مبارك الشيطان لأنه يقودنا عبر الظلمات إلى النور
يهبنا القدرة والشجاعة ويمتعنا بالرغبات الأرضية
دونما شعور بالذنب والإثم
مبارك لأنه يقف معنا ويقوينا في الشدائد تماما كما نقف معه
مبارك أنت يا شيطان
أرني طبيعتك الحقيقية وكن معي
أفي ساتاناس
نيما

2

أسألك يا لوسيفر أن تمنحني الحكمة والقدرة والسيطرة على المادة
بإسمك استدعي قوى الطبيعة وأخضعها لسيطرتي
اسمع صلاتي
أسألك يا بليعال أن تمنحني الإتزان و السكينة والسلام في عالم مضطرب
بإسمك استدعي قوى الطبيعة وأخضعها لسيطرتي
اسمع صلاتي
أسألك يا بعل فغور أن تمنحني الكثير من المال كيما احمد الشيطان دوما
وان تهبني الفحولة الجنسية
بإسمك استدعي قوى الطبيعة وأخضعها لسيطرتي
اسمع صلاتي ,آفي ساتاناس نيما

3

سيدي ليفاثان إجعل القضية تحسم لصالحي
اجعل خصومي يتخبطون في دمائهم ويذوقوا طعم انهزامهم وانكسارهم
ضع عليهم حكمك العظيم يا سيد البحار السبعة
آفي ساتاناس نيما

4

بإسم ليليث وتيزاريان وعونسير وسونيليون
أن تهبوني يامن دعوت بأسمائكم القوة النفسية والفلاح العاطفي
لكيما أحظى بحبيب جميل وقوي وغني
يحبني ويقدرني ويدعمني
وليفض نهر الحب على جسدي ويرويني
دعوتكم بأسمائكم فاستجيبوا لي
آفي ساتاناس نيما

5

ممجدة أنت يا فرين
أيتها الخضراء يا ابنة الطبيعة
اشفيني وداويني ببلسمك الشافي يا ابنة بافوميت
آفي ساتاناس نيما

6

سيدي بعل فغور اقبل هذا الدّم المقدم لك بكل احترام وولاء مني لطبيعتك الإلهية,أنا أضع نفسي تحت حراستك وحمايتك طيلة العام القادم,زدني غنى وإملأ جيوبي بالمال الكثير لأمتع به نفسي طيلة العام القادم,أتبارك أمامك ببركة البعل الاكبر وبعل بيروث وبليعال وسائر بعول الأرض,لتكن مباركا وموهوبا على الدوام

آفي ساتاناس نيما

شاهنشاه



لوح هامان

النقش الأول

1

نحن الكيانات الأولى
الظلام اللامسمى الطوفان اللا مرئي
حملنا المجد عبر العصور نحن هدية الروح النورانية العليا للكون
كما انسكبنا في أوعية الماضي
ننسكب في وعاء المستقبل لأننا فوق الزمن وليس لنا عمر محدّد

2

نحن الكيانات الأولى
نتنسم رائحة الفولاذ المصهور
يطربنا طنين المعادن
نرقص على وتر القيثارات
ونشرق بضوء مزدوج
في مدى ثالوث الروح والنار والطين

3

نحن كتل الثلج السوداء التي تطفو مع بحر اللانهاية
الغيمات القاتمات في ليل الديجور الأبدي
صفير الريح نحن وارتطام الصخور
سيمفونياتنا أشف من الأثير
وأعقد من معادلات الحساب

4

لنا أسبابنا لكي نعيش
فننا هو الحياة
ومن ليس له اسم عليه المضي قدما

5
أرواحنا زرقاء صافية
تجول الغابات النائية مع بزوغ الشفق
نقيّة بشر ليس فيه خير
6
نحن قساة كالصحارى
معطاؤون لمن يستحق
تولد الأحلام في عالمنا
وهي ليست أحلام بل لقاءات حقيقية
7
نجري في عروق الكائنات
نطلب الدّم لأن الدم هو من يغذينا
وبين صرخات الأطفال الرضع المذبوحين
تولد ضحكاتنا
عالمنا عكس عالمكم
8
حضارتنا خبزت في تنور العقول
تجذّرت في تراث اللّحم
وامتدت إلى اللامولود بعد
9
تقودنا الترنيمة
نفتح بها باب المخلوقات
الكون نفسه ولد من النغم
موج الألحان ينظم سير الكواكب
ومن أبدعنا هو موسيقار الظلام

10
رأينا الأرواح بعد الموت كيف تخزن في مكامن النجوم
الذاكرات العديدات للكائنات
وحين يطلبها الكون
يرسلها إلى حيوات جديدة كأنها لم تكن بالأمس
11
نحن الكيانات الأولى
النظام القديم الذي لم ينقطع
رغم غيبتنا عن سطح الأرض وإستقرارنا في جهنم منذ قرون
الا أننا رجعنا من هجعتنا
لنبتدأ عصر النّار
12
حملنا الكائنات إلى حافة الفكر
وألقينا بذور سحرنا في المعتقد
الأصالة فينا
فلم ننقل فكر آخرين
13
كيما تزيل الرغبة جليد الجسد
كيما يعرف المجهول
ويسطع قانون البقاء
14
على الحجر المضرّج بالدماء
بين العظام وبقايا أسلافكم
في محرقة أحفادكم
عدنا أقوى
إذ عادت الأرض عذراء كما براها الكون

15
عدنا لنوقظ المدن الجميلة بلهيبنا
في حريقها سنمحو سلالة البشر الأوادم العفنين
لنخلّص الأرض من عرقهم ومخاطهم وبرازهم
عدنا لننتج إنسان المجرّات الجديد
إنسان الخلود

16
نحن الظلام اللامسمى
نستجيب للترنيمة
سنعود كما كنا
وحدة واحدة تسود الوجود

17
نظهر من وراء الكريستال الشفاف
في الطقس المخضّب بالدم
نستيقظ في انعكاساته
لنا أسبابنا لنلد النار من النار

18
أيها الجيل القادم
انبثقوا من النجوم وارتدوا اللحم
إمتدّوا بالدّم
وازرعوا الورد الجوري غذّوه بسماد العظام
في أرض المعركة

النقش الثّاني

1

اقترنت القوّة بالحق
مذ ساس هامان أرض مصر
مذ أسّس القيصر روما على الحجارة
مذ اجتاحت جحافل الهون نهر الدّانوب
مذ جعل الجرمان باريس مرعاهم
القوة هي الحق
تلك بشارة العالم القديم
ومنطق اليوم

2

وراء القادة والحكومات والشرائع
هناك جيوش مسلحون
تحتمي الأمم بظلال السيوف
والحرية لم توجد أبدا إلا كثمرة في بستان الحرب

3

لا تعجب بالقوي فقدره قبل أن يوجد أن يكون قويا
لا تعطف على الضعيف فقدره قبل أن يوجد أن يكون ضعيفا
ألواح القدر كتبها المصدر في الأكاشا
حتى الآلهة حدّد مصيرها سلفا
كل ما سيعمل عمل من قبل
بل حتى كل كلمة قيلت قبل أن تقال

4

ما أغبى البشر يحسبون أنهم شيئ وهم لاشيء
ماهم إلا هباءة في سديم الكون هم وكوكبهم
هل فعلا يهمون الآلهة في شيء
هل تبالي أيها الإنسان بتجمع للحشرات وأنت تمر إلا لو رغبت بإبادتها فقط
يظن البشر أنهم على صورة الآلهة ومثالها
كذلك هي الصراصير تظن أنها على صورة البشر!

5

نحن الكيانات الأولى نحتقر البشر
خرّبوا هذا الكوكب الأزرق الجميل
لوثوه بصناعاتهم ملأوه بمخلفاتهم
بعد الهدوء ساد فيه الضجيج
عمّته رائحة الكبريت بعد أن كان يملأه الأريج
لأن الإنسان تجاوز الحدود بعلمه الذي علمناه له
وماكان ينبغي له أن يتعسّف فيما تعلم

6

نحن آتون لكم إننا قادمون
زعيمنا فندكس مقدور له أن يسودكم ويبيد تسعة أعشاركم
ويعلن ولادة عرق جديد
إنسان المجرّات (هومو جالاكتيكا)
الذي سيعزل الآلهة القديمة
ويعلن طاعته لنا نحن الآلهة الجدد

نيما

آفي ساتاناس

النقش الثّالث

1

أيها المختار لا تنظر للأمور نظرة عابرة سطحية
بل أنظر للأمور بعمق
عوّد نفسك أن تكون مجهرا يرى أدق التفاصيل
فالشيطان يكمن فيها وهناك سيهبك الحكمة
العين العابرة عين عمياء
العين الفاحصة عين مبصرة

2

لاشيء يفعله كائن بلاسبب
عرفه أم لم يعرف
عرفته أنت أم لم تعرف
وراء الإبتسامة تكمن دمعة
وراء الدمعة تكمن ابتسامة
وراء فعل الخير شرّ عظيم
وخلف قناع الطيبة أنانية صفراء

3

إن من تدعوه قريبا يسعى لإستعمالك
ما أن ينال غرضه منك سيرميك من غير رحمة
تغدى به قبل أن يتعشى بك
استغله قبل أن يستغلك
الإنسان الحيّ لا يساوي شيئا فما بالك بالإنسان الميت
كن قويا وحيدا كالأسد الزائر والق بالآخرين إلى هاوية النسيان

4
أنتم البشر هامشيون عرض على الأصل
الذي هو نحن نحن جوهر الكون ومادته الأساسية
نحن الشرّ المطلق والإرادة الحرّة والتفكير الخالص
أنتم الصفر الذي على شمال الرقم
ونحن الصفر الذي على اليمين
مع أنكم توجدون إلا أنكم في الحقيقة لتفاهتكم غير موجودين
مع إننا غير موجودين ظاهريا إلا أننا الوجود عينه
هكذا من يتبعنا يصير منا يملك كل شيء
مع أنه في الظاهر قد لا يملك شيئا
نحن أهل الخفاء أهل الباطن
وما عرف المتصوفة آلهة سوانا
وما استنار مستنير إلا بمصباحنا
5
بالصدفة نزل هامان الوزيرالفارسي إلى عالمنا
ومقدور له هذا قبل أن يولد
هناك أريناه ممالكنا السبع تحت الأرض
كان يظن كما تظنون أن تحت القشرة لهيبا موقدا فقط
وأن هناك جهنم الملعونة
كم كانت دهشته عندما شاهد شمسنا السوداء
والفراديس التي تجري من تحتها الأنهار في جوف الأرض
هناك سلّمناه كتبا باللغة الإينوخية فيها معارفنا
فبنى وفقا لها مدرسة عظيمة للسحر في مصر
إذ وجب على أتباعنا الحج إلى مصر لو مرّة في العمر
هناك زوجناه من كولوا إبنة كوثولو فبدأ نسل الفراعنة أنصاف الآلهة يمتد إلى خارج مصر
الذين لا زال أحفادهم يحكمون عروش أوروبا إلى اليوم

النقش الرّابع

1

من يفهم الوجود يتعالى على المشاعر
لا يحزن ولا يفرح
من يستصغر البشر يستصغر أفعالهم مهما عظمت
ما عالمهم إلا جيفة وماهم إلا ديدان تتغذى على الجيف
أقتل إنسانا تنظف شيئا من ساحة الوجود
بوركت اليد التي تسفك الدم لتطعم الجن
لاتصدق أن البشر يعبدون الآلهة أو حتى يعرفونها
ما يتقربون منها إلا خوفا وطمعا
يعبد الإنسان ربا واحدا هو المال ولأجله يفعل أي شيء

2

بوركت اليد التي تقتل البشر
في إزهاق الروح فن عظيم
بوركت اليد التي تطهر الأرض من البشر وتعيدها كما كانت
نضرة نقيه مياهها عذبة وسمائها زرقاء
موسيقاها شدو الطيور وحفيف الشجر
بوركت اليد التي تقتل البشر

3

نحن الكيانات الأولى قادمون بقيادتك يا فندكس
لنبني عالما جديدا على أنقاض العالم القديم
سنمحو كل الديانات فلا يكون للبشر معبود سواك
سنمحو كل الحكومات فلا يحكم البشر إلا حكومتك
ستمحو كل التجارة فلا بيع ولا شراء
لأنك ستساوي بين الجميع وتطعم الكل
ويكون سلام فندكس الأبدي حيث لا يرفع احد سيفا على أحد
حيث سيشبع الجميع

4

فندكس سيجيئكم بالحلّ النهائي
وآخر الدواء الكي
سيقضي على تسعة أعشاركم
فلا يبقى إلا النخبة النظيفة تعيش على كوكب نظيف
لن يعرف الناس البيع والشراء كما كانوا يعرفونه
ولن يعبدوا المال كما كانوا يعبدونه
في عهد فندكس سيتم الإعلاء من شأن الأدب والفن
وستتربع شهوة الجسد على عرشها
ويذوي عصر المادة وعبادة المال ويزول
ليبدأ عصر الروح والحب والجمال
مع زوال الآلهة القديمة
ستشرق شمس الآلهة الجدد
وسيحيط لوسيفر نفسه كوكب الأرض وساكنيه بحنانه
وينتشر عرق البشر الجديد بين مجرات الكون لنشر رسالة فندكس الجديدة بين جميع كائنات الكواكب.

آفي فندكس

رؤيا بلعام

1

الملائكة تبكي قد إقترب انتصار الشيطان
فهاهي الجيوش الإلهية إنهزمت في هرمجدون
لم تكن نبوءات أصحاب اليمين صحيحة
هاهو السيد يحمل مفاتيح بوابات الجحيم
لقد أطلق الأسرى من عقالهم

2

تحطمت بوابات السماوات
سقط الطاغية عن عرشه
المقامع ما عادت قادرة على حجب الحقيقة
الساحرات أقمن من جديد الطقوس الوثنية القديمة
وأحيين المواسم

3

هزم أصحاب اليمين
منعنا أبقارهم من إدرار اللبن
وأصبح أبنائهم عقيمين
قتلنا الأجنة في بطون حواملهم
وصنعنا من عظامهم أدوات التعذيب
شربنا دماء صغارهم في حفلنا المقدس
وألقينا كبارهم في غياهب الجب
وأرسلنا معلميهم إلى عالم النّعاس
فلن يذكرهم أحد بعد

4
أنظروا ها قد بعثت بابل من جديد
بابل الجديدة التي ستعيش إلى الأبد
بعثت على أطلال الرموز التي قلبناها
والمعابد التي حوّلناها إلى خرابات
لن يذكر إبن المجهولة ولا أمه فيما بعد

5
ليتحول لحمهم إلى براز في فم متناوليه إن كان منهم بقية
ليتحول حسائهم إلى بول في فم متناوليه إن كان منهم بقية
ما عاد هناك مدينة إسمها الربوة
ولا دار دعارة واحدة تدعى معبدا
بعد أن مات الطّاغية إلى الأبد
بعد أن ساد الكيان الأرض
هي شيّدت في كل مكان
معابد الإنسان
6
لا تخجلوا من قتل الأدوميين
أبيدوهم جميعهم هذا أعظم ما تتقربون به إلى الشيطان
عندما تمرون قرب منشآتهم ابصقوا عليها
تأكدوا أن بصاقكم أصابها
واحرقوها إن استطعتم
مزقوا صور الأبله وأمه المجهولة
اشربوا من دماء أطفالهم قبل كبارهم
قدموهم جميعا مثل إلههم ذبيحة للشيطان

7
إن اضطررتم لمصافحة آدومي وكانوا هم في وضع أقوى
فالعنوه في طقوسكم وفي سرّكم لئلا يسمع ويؤذيكم
لا توفوا لهم عهدا وإن عاهدتموهم ولا وعدا
وإن وعدتموهم
إغووا بناتهم واجعلوهن مثلما هن عاهرات
ابتزوا أغنيائهم إلقوا القاذورات في ساحاتهم
استعبدوا فقرائهم
ألا لعنة الشيطان على كل من يدين بدين الأدوميين
8
بأنفسهم اعترف الأدوميون إنهم خراف
لهذا لا لوم عليكم سوقوهم إلى المجازر
اسلخوامعلميهم
كلوا لحوم أعيانهم ومخاتيرهم فهي لذيذة ومفيدة
ذلوا كبارهم وشيطنوا شبابهم

9
ألا فلتحل لعنة الشيطان على الأدوميين
الذين يعلمون الضعف والوضاعة والخسة وهم في حقيقتهم مصاصو دماء مستكبرون متعجرفون
ألا فليمح اسم ابن المجهولة وليقطع ذكره بين الأمم

10

صلوا للوسيفر حتى يقلب مقلب الزبالة القمامة رأسا على عقب
صلوا للوسيفر حتى لا يبقى مبغى يدعى بيت الخبز
صلوا للوسيفر كي لا يبقى جرس يقرع
ولا يبقى كتاب
ولا صورة
ولا صنم
للأدوميين
فليمح الشيطان القدير طوائفهم ومللهم من على وجه الأرض
فلا تبقى منهم باقية

11

أنبئنا الأسياد القدامى بنهايتهم وبرجوع الشقيق لشقيقه
سيعود ميخائيل شقيقا حقا لأخيه عزازيل
فلا يدعى بإسمه القديم بعد
وإنما يحمل اسما جديدا مكتوبا على حصاة بيضاء
مدروزة في عرش الشيطان
هذا الإسم هو اسكيفار ويعني باللغة الإينوخية التائب
سيعترف برياسته ويكون عونا له بعد أن غادرالطاغية الكون إلى عالم النسيان
هكذا أنبئنا الأسياد القدامى

12

عاشت بابل الجديدة
عاش الشيطان
ولتسقط أدوميّة

شمهمفوراش
نيما

مصحف رش الأصلي(قبل تحريف الإيزيديين له)

1. في البدء صنع النور ستة آلهة من ذاته هم الملائكة الأول و كان يصنع كمن يوقد سراجا من نور سراج آخر,و ثم خلق الدرّة البيضاء من قضيبه وجعل الدرّة فوق سرّته وسكنت عليه أربعون ألف سنة
2. أول كائن صنع هو الملاك عزازيل طاووس ملك الذي صار إبليس فيما بعد وكان ذلك يوم الإثنين, لذلك يتبارك الشيطانيون بيوم الإثنين ويقدسونه
3. وفي يوم الثلاثاء صنع الملاك إسرافيل وفي يوم الأربعاء صنع الملاك ميخائيل الذي سيتجسد إنسانا فيما بعد
4. وفي يوم الخميس صنع الملاك جبرائيل وفي يوم الجمعة صنع الملاك شمنائيل وفي يوم السبت صنع الملاك نورائيل
5. وكان أن جعل عزازيل طاووس ملك رئيسا على ملائكة السماء
6. وكان أن صاحت الملائكة فما لبثت أن اقسمت الدرّة البيضاء إلى اربع أقسام ,خرجت الأرض وكانت مدوّرة ثم خرج الماء وانسكب عليها وصار بحرا وتجسد ميخائيل بصورة طائر وقسم الأرض إلى قاراتها ثم خرجت السماوات بزينتها فثبت ميخائيل الشمس والقمر والنجوم في أماكنها ثم خرجت البذور والبهائم الأولى من الدرة إلى الارض فنبتت الأشجار والحشائش وكان أن تغذت البهائم على الحشائش
7. ثم نزل ميخائيل إلى أرض لالش ومعه شقيقه عزازيل ,وبرى آدم من الطين ولم يكن أول البشر فقد سبقه في الوجود بشر آخرين,فقال عزازيل أول الأرواح هي عندي تلك هي ملّة الشيطانية أصطفيت كياني للمختارين
8. وكان يتبع طاووس ملك ثلاثون ألف ملك مقسمون إلى ثلاث فيالق ,هو الذي أرسل بعد زمان طويل الشيخ عدي بن مسافر من أرض الشام إلى أرض لالش.

9. -وسأل آدم الملائكة ماهو طعامي؟ فأشاروا عليه بالحنطة وما أن تناولها نيئة حتى مرض وانتفخ بطنه وأرسل طاووس ملك طائرا فثقب جلده جاعلا له مخرجا وماكان له من قبل, ثم أشار عليه عزازيل بتجفيف الحنطة وطحنها وعجنها بالماء وخبزها ثم لما تناول الخبز شفي وتحسنت صحته

10. وكان أن غاب عزازيل عن آدم مئة سنة فشعر بالوحدة وحزن وبكى حتى كاد يموت فلما عاد ترجاه أن لايغيب فخلق عزازيل حواء من إبط آدم الأيسر لكي تؤنسه
11. وكان أن تناسل البشر وعمّروا الأرض فاصطفى ملك طاووس كيانه الأول من ذرية قايين وأقام لهم الملوك وأرسل لهم نبيته الأولى ليليث الخاسيّة ونبيهم الأول بان البعل.
12. وكان أن حرم طاووس ملك على كيانه الأول الخس لأنه على اسم نبيتنا الخاسية وصبغ الثياب باللون الأزرق لأنه لون الطاووس المقدس الذي يرمز إليه وحرم تناول السمك احتراما للنبي يونس الذي ترك إله إبراهيم وصلى له في قلب الحوت وحرم تناول لحم الغزال لأنه يرمز لنبينا بعل ,وحرم تناول لحم الديك والقرع على الكهنة
13. وحرم على الكيان الأول التبول وقوفا وارتداء الثياب قعودا والإستحمام في الحمامات العامة والمكوث طويلا في الحمام مدة تزيد عن الساعة

14. ولم يجز لهم لفظ كلمة شيطان لأنه اسم سيدنا ولا ما شابهها كقبطان وشط ولا لفظ ملعون وما شابهها كلفظ نعال

15. وكان أن حاربت باقي الأمم كياننا الأول وحاربته ووسمته بالوثنية حتى قبل مجيء ابراهيم وحاربتنا بزيادة بعد مجيئه

16. ومن ملوك الكيان الأول آحاب ملك إسرائيل الذي كان يلقب بعل زبوب ,وبختنصر ملك بابل,وأحشويروش ملك فارس وأغريقالوس ملك الروم.

17. قبل خلق السماوات كان النور يتنزه في قاربه الخاص بين بحار الكون الواسع وكان يتسلى بصنع الكائنات ومن العجيب صنعه لهذه الدرّة التي انفجرت ومن ضجيجها ولدت الجبال ومن دخانها جاءت السماوات.

18. ثم أخذ المصدر القلم بيده وكتب كافة مقادير الآلهة والخلائق حتى منتهى الزمان

1. إن الطريقة التي نرى فيها الكون ما هي إلا انعكاس للطريقة التي نرى فيها أنفسنا. فإذا لم يكن يجلب إلى عقولنا سوى الخوف والملامة، فهذا يعني أن قدرًا كبيرًا من الخوف والملامة يتدفق في نفوسنا. أما إذا رأينا الكون مفعمًا بالمحبة والرحمة فإننا نكون كذلك هكذا كان حيرام جلّله النور معلما محبا وصبورا على تلاميذه.

2. إن الطريق إلى الحقيقة يمر من القلب، لا من الرأس. فاجعل قلبك، لا عقلك، دليلك الرئيسي. واجه، تحد، وتغلَّب في نهاية المطاف على "الضعف" بقلبك. إن معرفتك بنقاط ضعفك و علاجها ستقودك إلى معرفة الكون.

3. إن كل قارئ للنص يفهمه بمستوى مختلف بحسب عمق فهمه. وهناك أربعة مستويات من البصيرة: يتمثل المستوى الأول في المعنى الخارجي، وهو المعنى الذي يقتنع به معظم الناس، ثم يأتي المستوى الباطني، وفي المستوى الثالث يأتي باطن الباطن، أما المستوى الرابع فهو العمق ولا يمكن الإعراب عنه بالكلمات، لذلك يتعذر وصفه.

4. يمكنك أن تدرس الكون من خلال كل شيء، لكنك إذا كنت لا تزال تريد أن تعرف أين يقع فيه بالتحديد، يوجد مكان واحد فقط تستطيع أن تبحث فيه عنه وهو قلب عاشق حقيقي يطلب الوعي الكوني فمن يجده يبقى معه للأبد.

5. يتكون الفكر والحب من مواد مختلفة، فالفكر يربط البشر في عقد، لكن الحب يذيب جميع العقد. إن الفكر حذر على الدوام وهو يقول ناصحًا "احذر الكثير من النشوة" بينما الحب يقول "لا تكترث! أقدم على هذه المجازفة". وفي حين أن الفكر لا يمكن أن يتلاشى بسهولة، فإن الحب يتهدم بسهولة ويصبح ركامًا من تلقاء نفسه. لكن الكنوز تتوارى بين الأنقاض. والقلب الكسير يخبئ كنوزًا.

6. الوحدة والخلوة شيئان مختلفان. فعندما تكون وحيدًا، من السهل أن تخدع نفسك ويخيل إليك أنك تسير على الطريق الشرير أما الخلوة فهي أفضل لنا، لأنها تعني أن تكون وحدك من دون أن تشعر بأنك وحيد. لكن في نهاية الأمر، من الأفضل لك أن تبحث عن شخص رفيق من أبناء الكيان، شخص يكون بمثابة مرآة لك. تذكر أنك لا تستطيع أن ترى نفسك حقًا إلا في قلب شخص آخر، وبوجود الكون في داخلك.
7. مهما حدث في حياتك، ومهما بدت الأشياء مزعجة، فلا تدخل بيوت اليأس. وحتى لو ظلت جميع الأبواب موصدة، فإن الكون سيفتح دربًا جديدًا لك. احمد الكون من السهل عليك أن تحمد الكون عندما يكون كل شيء على ما يرام. فالشيطاني لا يحمد الكون على ما منحه إياه فحسب، بل يحمده أيضًا على كل ما حرمه منه.لهذا زرعت الأرملة شجيرة الأكاسيا على قبر إبنها حيرام متأملة رجوعه
8. تنبع معظم مشاكل الكيان من أخطاء لغوية ومن سوء فهم بسيط. لا تأخذ الكلمات بمعناها الظاهري مطلقًا. وعندما تلج دائرة الحب، تكون اللغة التي نعرفها قد عفي عليها الزمن، فالشيء الذي لا يمكن التعبير عنه بكلمات، لا يمكن إدراكه إلا بالصمت.

9. لا يعني الصبر أن تتحمل المصاعب سلبًا، بل يعني أن تكون بعيد النظر بحيث تثق بالنتيجة النهائية التي ستتمخض عن أي عملية. ماذا يعني الصبر؟ إنه يعني أن تنظر إلى الشوكة وترى الوردة، أن تنظر إلى الليل وترى الفجر. أما نفاذ الصبر فيعني أن تكون قصير النظر ولا تتمكن من رؤية النتيجة. إن عشاق الكون لا ينفد صبرهم مطلقًا، لأنهم يعرفون أنه لكي يصبح الهلال بدرًا، فهو يحتاج إلى الوقت.ولأن حيرام صبر وانتظر تجلى له جد أجداده طوبلقايين من وراء القبور وعلمه هندسة الأجداد.

10. لا يوجد فرق بين الشرق والغرب، الجنوب والشمال، فمهما كانت وجهتك، يجب أن تجعل الرحلة التي تقوم بها رحلة من داخلك، فإذا سافرت، فسيكون بوسعك اجتياز العالم الشاسع وما وراءه.

11. عندما تجد القابلة أن الحبلى لا تتألم أثناء المخاض، فإنها تعرف أن الطريق ليس سالكًا بعد لوليدها، فلن تضع وليدها إذًا، ولكي تولد نفس جديدة، يجب أن يكون ألم. وكما يحتاج الصلصال إلى حرارة عالية ليشتد، فالحب لا يكتمل إلا بالألم.

12. إن السعي وراء الحب يغيرنا. فما من أحد يسعى وراء الحب إلا وينضج أثناء رحلته. فما إن تبدأ رحلة البحث عن الحب، حتى تبدأ تتغير من الداخل ومن الخارج.

13. يوجد معلمون مزيفون وأساتذة مزيفون في هذا العالم أكثر عددًا من النجوم في الكون المرئي. فلا تخلط بين الأشخاص الأنانيين الذين يعملون بدافع السلطة وبين المعلمين الحقيقيين، فالمعلم الروحي الصادق لا يوجه انتباهك إليه ولا يتوقع طاعة مطلقة، أو إعجابًا تامًا منك، بل يساعدك على أن تقدر نفسك الداخلية وتحترمها. إن المعلمين الحقيقيين شفافون كالبلور، يعبر نور الكون من خلالهم.ويوجد تلاميذ غادرون كالثلاثة الذين اغتالوا معلمهم حيرام ولكنهم نقلزا علومه ونشروها من بعده لخاصتهم.

14. لا تحاول أن تقاوم التغييرات التي تعترض سبيلك، بل دع الحياة تعيش فيك، ولا تقلق إذا قلبت حياتك رأسًا على عقب، فكيف يمكنك أن تعرف أن الجانب الذي اعتدت عليه أفضل من الجانب الذي سيأتي؟

15. إن إبليس منهمك في اكمال صنعك، من الخارج ومن الداخل، إنه منهمك بك تمامًا. فكل إنسان هو عمل متواصل يتحرك ببطء لكن بثبات نحو الكمال. فكل واحد منا هو عبارة عن عمل فني غير مكتمل يسعى جاهدًا للاكتمال. إن إبليس يتعامل مع كل واحد منا على حدة لأن العرق المتفوق لوحة جميلة رسمها خطاط ماهر تتساوى فيها جميع النقاط من حيث الأهمية لإكمال الصورة.

16. من السهل أن تحب كينونة تتصف بالكمال، والنقاء، والعصمة لكن الأصعب من ذلك أن تحب إخوانك من أبناء الكيان بكل نقائصهم وعيوبهم. تذكر: أن المرء لا يعرف إلا ما هو قادر على أن يحب. فلا حكمة من دون حب. وما لم نتعلم كيف نحب الكيان فلن نستطيع أن نحب حقًا ولن نعرف الكون حقًا.

17. إن القذارة الحقيقية تقبع في الداخل، أما القذارة الأخرى فهي تزول بغسلها. ويوجد نوع واحد من القذارة لا يمكن تطهيرها بالماء النقي، وهو لوثة الكراهية بين الرفاق في الكيان التي تلوث الروح. نستطيع أن نطهر أجسامنا بالزهد والصيام، لكن الحب وحده هو الذي يطهر قلوبنا.

18. إن كل شيطاني عبارة عن كتاب مفتوح لرفيقه في الكيان، وكل واحد منا نص متنقل. إن البحث عن الكون متأصل في قلوب الجميع، سواء أكان طالبا أم ساحرا قديرا,فالحب يقبع في داخل كل منا منذ اللحظة التي نولد فيها، وينتظر الفرصة التي يظهر فيها منذ تلك اللحظة.

19. إذا أراد المرء أن يغير الطريقة التي يعامله فيها رفاقه، فيجب أولًا أن يغير الطريقة التي يعامل فيها نفسه. وإذا لم يتعلم كيف يحب نفسه، حبًا كاملًا صادقًا، فلا توجد وسيلة يمكنه فيها أن يحب. لكنه عندما يبلغ تلك المرحلة، سيشكر كل شوكة يلقيها عليه الآخرون. فهذا يدل على أن الورود ستنهمر عليه قريبًا.

20. لا تهتم إلى أين سيقودك الطريق، بل ركز على الخطوة الأولى. فهي أصعب خطوة يجب أن تتحمل مسئوليتها. وما إن تتخذ تلك الخطوة دع كل شيء يجري بشكل طبيعي وسيأتي ما تبقى من تلقاء نفسه. لا تسر مع التيار، بل كن أنت التيار.

21. لقد خلقنا ميخائيل على صورة الكون، ومع ذلك فإننا جميعًا مخلوقات مختلفة ومميزة. لا يوجد شخصان متشابهان، ولا يخفق قلبان لهما الإيقاع ذاته. ولو أراد إبليس أن نكون متشابهين في الكيان لصنعنا متشابهين. لذلك، فإن عدم احترام الخلافات وفرض أفكارك على الآخرين، يعني عدم احترام النظام المقدس الذي أرساه إبليس

22. عندما يدخل عاشق حقيقي للكون إلى حانة، فإنها تصبح غرفة صلاته، لكن عندما يدخل شارب الخمر إلى الغرفة نفسها، فإنها تصبح خمارته. ففي كل شيء نفعله قلوبنا هي المهمة، لا مظاهرنا الخارجية. فالشيطانيون لا يحكمون على رفاقهم من مظهرهم أو من هم، وعندما يحدق شيطاني في رفيقه، فإنه يغمض عينيه ويفتح عينًا ثالثة "العين التي ترى العالم الداخلي".

23. ما الحياة إلا دين مؤقت، وما هذا العالم إلا تقليد هزيل للحقيقة التي هي الروح النورانية العليا لوسيفر. والأطفال فقط هم الذين يخلطون بين اللعبة والشيء الحقيقي. ومع ذلك، فإما أن يفتتن البشر باللعبة، أو يكسروها بازدراء ويرمونها جانبًا. في هذه الحياة كن وسطيا وتحاشى التطرف بجميع أنواعه، لأنه سيحطم اتزانك الداخلي.

24. يتبوأ الإنسان مكانة فريدة في الكون، تذكر أنه يقع على عاتق كل منا اكتشاف روح لوسيفر في داخله حتى يعيش وفقها.

25. إن جهنم تقع هنا والآن، وفي كل مرة نحب ونعشق ننيك ونناك فإننا نسقط مباشرة في نار جهنم,أي في اللذة اللانهائية

26. إن الكون كائن واحد. ويرتبط كل شيء وكل شخص بشبكة خفية من القصص. وسواء أدركنا ذلك أم لم ندرك، فإننا نشارك جميعًا في حديث صامت. الكلمات التي تنبعث من أفواهنا، لا تتلاشى بل تظل في الفضاء اللانهائي إلى ما لانهاية، وستعود إلينا في الوقت المناسب. إن معاناة رفيق واحد تؤذينا جميعًا، وبهجة رفيق واحد تجعلنا جميعًا نبتسم.

27. يشبه هذا العالم جبلًا مكسوًا بالثلج يردد صدى صوتك. فكل ما تقوله، سواء أكان جيدًا أم سيئًا، سيعود إليك على نحو ما لذلك. إذا كان هناك رفيق يتحدث بالسوء عنك، فإن التحدث عنه بالسوء بالطريقة نفسها يزيد الأمر سوءًا. وستجد نفسك حبيس حلقة مفرغة من طاقة حقودة. لذلك، انطق وفكر

طوال أربعين يومًا وليلة بأشياء لطيفة عن ذلك الرفيق. إن كل شيء سيصبح مختلفًا في النهاية، لأنك ستصبح مختلفًا في ذاتك.

28. إن الماضي تفسير والمستقبل وهم، إن العالم لا يتحرك عبر الزمن وكأنه خط مستقيم، يمضي من الماضي إلى المستقبل، بل إن الزمن يتحرك من خلالنا وفي داخلنا، وفي لوالب لانهاية لها. إن السرمدية لا تعني الزمن المطلق، بل تعني الخلود. فإن أردت اختيار النور الأبدي، فعليك أن تخرج الماضي والمستقبل من عقلك وتظل داخل اللحظة الراهنة.

29. لا يعني القدر أن حياتك محدودة بقدر محتوم. لذلك، فإن ترك كل شيء للقدر، وعدم المشاركة في عزف موسيقى الكون دليل على جهل مطلق. إن موسيقى الكون تعم كل مكان وتتألف من أربعين مستوى مختلف. إن قدرك هو المستوى الذي تعزف فيه لحنك. فقد لا تغير آلتك الموسيقية بل تبدل الدرجة التي تجيد فيها العزف. وللقدر علامات بقراءة ماضيك تستطيع أن تقرأ مستقبلك فالقدر لا يتغير.

30. الشيطاني الحق هو الذي يحتمل بصبر، حتى لو اتهم باطلًا، وتعرض للهجوم من رفاقه، ولا يوجه كلمة نابية واحدة إلى أي من رفاقه. فالشيطاني لا ينحي باللائمة على أحد

31. إذا أردت أن تقوي إيمانك، فيجب أن تكون لينًا في داخلك لأنه لكي يشتد إيمانك، ويصبح صلبًا كالصخرة، يجب أن يكون قلبك خفيفًا كالريشة. فإذا أصبنا بمرض، أو وقعت لنا حادثة، أو تعرضنا لخسارة، أو أصابنا خوف، بطريقة أو بأخرى، فإننا نواجه جميعًا الحوادث التي تعلمنا كيف نصبح أقل أنانية وأكثر حكمة وأكثر عطفًا، وأكثر كرمًا، ومع أن بعضنا يتعلم الدرس ويزداد رقة واعتدالًا، يزداد آخرون قسوة. إن الوسيلة التي تمكنك من الاقتراب من الحقيقة أكثر، تكمن في أن يتسع قلبك لاستيعاب الكيان كله، وأن يظل فيه متسع لمزيد من الحب.

32. يجب ألا يحول شيء بين نفسك وبين الكيان ، لا أئمة، ولا قساوسة ، ولا أحبار، ولا أي وصي آخر على الزعامة الأخلاقية أو الدينية.

33. على الرغم من أن المرء في هذا العالم يجاهد ليحقق شيئًا ويصبح شخصًا مهمًا، فإنه سيخلف كل شيء بعد موته. إنك تهدف إلى بلوغ المرحلة العليا من العدم. عش هذه الحياة خفيفة وفارغة مثل الرقم صفر. إننا لا نختلف عن أصيص الزرع فليست الزينة في الخارج، بل الفراغ في داخلنا هو الذي يجعلنا نقف منتصبي القامة. مثل هذا تمامًا، فالوعي بالعدم وليس ما نتطلع إلى تحقيقه، هو الذي يبقينا نواصل الحياة,لا تهتم بالماديات الزائلة بل إهتم بالأولى بالحكمة الخالدة حكمة لوسيفر.

34. لا يعني الاستسلام أن يكون المرء ضعيفًا أو سلبيًا، ولا يؤدي إلى الإيمان بالقضاء والقدر أو الاستسلام، بل على العكس تمامًا. إذا تكمن القوة الحقيقية في الاستسلام "القوة المنبعثة من الداخل". فالذين يستسلمون للوعي الكوني في الحياة، يعيشون بطمأنينة وسلام حتى عندما يتعرض العالم برمته إلى اضطراب تلو الاضطراب.

35. في هذا العالم، ليس الأشياء المتشابهة أو المنتظمة، بل في المتناقضات الصارخة، هي ما يجعلنا نتقدم خطوة إلى الأمام ففي داخل كل منا توجد جميع المتناقضات في الكون، لذلك يجب على المؤمن أن يلتقي بالكافر القابع في داخله، وعلى الشخص الكافر أن يتعرف على المؤمن الصامت في داخله. وإلى أن نصل إلى اليوم الذي يبلغ فيه المرء مرحلة الكمال، مرحلة الإنسان المثالي، فإن الإيمان ليس إلا عملية تدريجية، ويستلزم وجوده نظيره: الكفر.

36. لقد خُلِق هذا العالم على مبدأ التبادل، فكل امرئ يكافأ على مافعله ويعود إليه ثلاثا. لا تخف، من المؤامرات، أو المكر، أو المكائد التي يحيكها الآخرون. آمن ببساطة أنّ ما يفعله الكون، يفعله بشكل جميل.

37. إن الكون ميقاتي دقيق. إنه دقيق إلى حد أن ترتيبه وتنظيمه يجعلان كل شيء على وجه الأرض يتم في حينه، لا قبل دقيقة ولا بعد دقيقة. والساعة تمشي بدقة شديدة بالنسبة للجميع بلا استثناء فلكل شخص وقت للحب ووقت للموت.

38. وحتى لو كان قد تبقى من حياتك يوم واحد يشبه اليوم الذي سبقه، فإن ذلك يدعو للرثاء. ففي كل لحظة، ومع كل نفس جديد يجب على المرء أن يتجدد ويتجدد ثانية. ولا توجد إلا وسيلة واحدة حتى يولد المرء في حياة جديدة وهي أن يبصر الحكمة قبل الموت
39. مع أن الأجزاء تتغير، فإن الكل يظل ذاته، لأنه عندما يغادر لص هذا العالم، يولد لص جديد، وعندما يموت شخص شريف يحل مكانه شخص شريف آخر. وبهذه الطريقة لا يبقى شيء من دون تغيير، بل لا يتغير شيء أبدًا أيضًا.

40. لا قيمة للحياة من دون عشق. لا تسأل نفسك ما نوع العشق الذي تريده، روحي أم مادي، ، غربي أم شرقي، فالانقسامات لا تؤدي إلا إلى المزيد من الانقسامات. ليس للعشق تسميات ولا علامات ولا تعاريف. إنه كما هو، نقي وبسيط.

سفر نمرود

الإصحاح الأول

1-دائما إسأل السؤال الكبير ,**لماذا؟**,لا تفترض صحة مقولة أي شخص دون التحقق منها,التصديق الأعمى قتّال.

2- لا تجعل رجلا يقابلك يغادر دون أن تكون ملكته بحكمة جديدة لم يعرفها من قبل,لا تصرفه خاوي الرأس بل املأ فكره بمنطقك.

3-أنت الجواب لسؤالك,لذا فاشرب كأسك مترعة.

4-إخترع البشر ما يزيد على ثلاثة آلاف إله,فإذا احتجت إلها فاختر ما يلائم شخصيتك وتطلعاتك وليس بالضرورة الإله الشائع تسبيحه في مجتمعك**!**.

5-إذا استدعيت جنيّا لتنفيذ مطلبك وأعطاك هذا المطلب فاشكره واصرفه بلطافة لا تكن بخيلا في شكرك الجن كالبشر يسحرهم الكلام الجميل.

6-الشيطاني يولد ولا يوجد,لأن إبليس يصطفيه قبل حلوله رحم أمه.

7-تجدد مثل الأفعى التي تغير جلدها كل فصل,كل مرحلة إصنع نسخة ثانية من ذاتك أفضل من التي سبقتها

8-لا تتجاهل رغباتك,بل افهمها وإروزها,زن الذات بميزان الوعي تلك هي الحكمة

9-كن دليل نفسك, منارة وجودك, لا تهمك تعليقات الآخرين

10-كن أنت,تعلم دروسك من الطبيعة, الشمس تحرق كما تدفيء, والعاصفة تدمر دون أن تعتذر , والذئاب تفترس دون خجل,والطير يحلّق دون شكوك.

11-قيّم الآخرين بشريعتك ,من الذي يستحق اهتمامك,من الذي لا يستحق,من تعتبره صديقا.من تعتبره عدوا,من تتجاهله.من تشتهيه,من تنفر منه,أنت إله نفسك فاصنع جنتك ونارك.

12-أعط ما لن تفتقده ,هب من لن تشتاق إليه

13-لتكن العدالة مطلبك ,إنتقم لكبريائك,لا تدع عدوك يفلت من عقابك

14-إفعل بذكاء ,بمنطق,بخفّة دم,هكذا لن يتم تجاهلك

15-إبحث عن الجمال في كلّ كائن.

16-أهدافك تجاه نفسك خمسة هي: حفظ نفسك ,الإعتماد على نفسك,مسائلة نفسك عن افعالك,إدراك نفسك,ضبط نفسك.

الإصحاح الثّاني

1-تذكّر المعلمين السابقين من الناس الذين مارسوا السحر ,إنهم أجدادك الروحيين الذين قادوك إلى نور لوسيفوروس عبر الظلال إحتفل بهم وأكرمهم بترنيمك واستدع أرواحهم لنجدتك لن يقصّروا معك.

2-نحن أبناء الكيان الأسرة الحقيقية الوحيدة في العالم أحب كل عضو في هذه الأسرة قلبيا حتى لو لم يعجبك ولم تتعامل معه ظاهريا قف معه وانجده وقت الخطر لأنها هي الظلمات تجمعكم في رباطها الوثيق.

3-كرّم طرقنا القديمة باحتفالك بأعيادنا ليلا ,تكلل بأكاليل الزهروارقص مع رفاقك عراة حول نارنا المقدسة,وقرّب التقدمة لأمّنا الأرض بسكب النبيذ عليها ومارس علنا أمام الجميع الجنس المثلي أولا والغيري ثانيا كرمال أبينا السماوي

4- تجمعوا يا أبناء الكيان لو مرّة في السنة من شتى أقطار الأرض في بلاد مصر المعظّمة وإن لم يمكن ذلك ففي أرض لبنان حيث نزل الأسياد لأوّل مرّة,وذلك للتباحث في أمور دينكم ولزيادة المحبة بينكم إصنعوا وليمة مقدسة ولتحرسكم البومة الحكيمة منيرفا سيدة المعرفة.

5-إحترموا مواثيقكم المعقودة بمداد الدّم إن كانت عهودا للوسيفوروس أو لبعضكم البعض كالزواج والصداقة والتآخي بالدّم خذوها بمنتهى الجدية.

6-هذا الكيان وجد للحياة ,لكي يملأ أعضائه بحياة ذات معنى فمن لم يقدر هذه النعمة كأن ارتد أو تنكّر أو تعالى وجب قصاصه بما يراه لوسيفوروس مناسبا.

7-إحذروا أعدائكم ,العنوا لاعنيكم, تآمروا ضد المتربصين بكم, لا تأخذكم بأبناء إبراهيم رحمة ولا شفقة ودّوا لو يستأصلونكم من الوجود كله,إعملوا على تدميرهم حتى لا يبقى منهم أحد.

8-إحفظوا أسراركم لأنفسكم, لا تدعوا غريبا إلى إجتماعاتكم ,لاتطلعوا الغريب على طقوسكم ,إخفوا وثائقكم وكتبكم, فليشعر أبناء إبراهيم أنكم غير موجودين لشدة تخفيكم عنهم,نحن أبناء الظلمات والأسرار تعيش فيها.

9-بعد معمودية المرشح للإنضمام اليكم إكشفوا له نور لوسيفوروس بالتدريج وارتقوا به الدّرجات السبعة ليتحول بالتدريج من طالب إلى نمرود.

10-كن فخورا أنك من أبناء الكيان,قدّر هذا الإمتياز العظيم ,أنت ابن لوسيفوروس فماذا بعد؟.

11-كن عضوا عاملا في الكيان لأننا ومنذ الأزل عاملون نحن لسنا مثل أبناء إبراهيم نحرك لساننا بالكلام نتلوه ولا نعمل به.إننا نقرأ القلادة المقدسة ونعمل بما جاء فيها حرفيا.
12-شارك خبراتك مع سائر أبناء الكيان علّم وتعلّم من خبراتهم لاشيء أجمل من العطاء.
13-نحن خالدون أبناء الكيان في سماوات لوسيفوروس مكاننا هناك بن النجوم إذ اكتسبنا المعرفة والمعرفة قوة ولأن قوتنا إمتزجت بالحكمة نحن هناك.

الإصحاح الثّالث

1-إسعى لتحقيق كمال ذاتك كهدف أساسي وأنت تشعل نيران صعودك,لتكن أعمالك منظورة من حبيبك المجيد وستأتي مطالبك من عنده ,إذ هو وحده سيمنحك الثروة والشهرة إن كنت خالص النية له وحده.
2-الحياة مثل لعبة الشطرنج ينبغي لك توقع حركات خصمك وضع نفسك مكانه تخيّل أنك أنت هو لكي تفهم ماذا سيفعل وتتنبأ بتصرفه وتكون مستعدا
3-التدمير والإفساد والتخريب لتكن تلك وسائلك في إزاحة الخصم من طريقك سواء تحقق هدفك أم لا يكفي أنك خربت شيئا من حياته,ولك شرف المحاولة.
4-تموضع لكي تتوسع ,ركّز على ما يجري في مجتمعك خصوصا خصومنا المتديّنين إعرف عنهم اكثر مما يعرفونه عن أنفسهم ,إن لم تفعل سيهاجمون الكيان ويؤذونه ويكون الأوان قد فات على حمايته.
5-أقم فرض التأمل يوميا وصلب هذا الفرض التخيل,تخيل نجاحك وانتصارك ونجاح وانتصار الكيان ككل,أرسل رغباتك وأمانيك للكون إجذب إليك المال والقوة والجنس عن طريق الخيال النشط,آمن, تفائل ,كن إيجابيا وسيطيع الكون أوامرك ويكون عبدا لك لأنك سدت عليه بإيمانك.
6-لا تثق بأحد إلا بالكيان وسيّده,الثقة قيد,سر في ظلال سيدك وحده دون شروط مسبقة
7-حافظ على بقائك وانسحب في الوقت المناسب إن شعرت بالخطر,أدرس الموقف جيدا ,لا تنتحر,الشيطان بعكس الله لا يطلب استشهادك,ولا يريد موتك.
8-تأمل وصلي في سرّك في أخطر الأماكن أو ألأمنها,في الظرف الصعب أو السهل,الصلاة والتأمل دائما ينجحان.

9-تواصل مع الأسياد ومع ذاتك الداخلية إفهم نفسك جيدا لتعرف رغباتك أولا و لتفهم الناس ثانيا وتفصّل خطة لتحقيقها ثالثا وتسلك مسلك عقيدتك حرفيا رابعا.
10-مهما ظننت أن الأسياد لا يفهمون دوافعك فأنت مخطأ, هم سيحمونك ويحققون رغباتك مهما كان ظاهر الحال مخادعا, أنت ابن الكيان وابن البيت أولى من الغريب ,هل يترك رب البيت عياله دون طعام؟,لا تيأس في الوقت المناسب ستجد ما تمنيته وظننت يوما أنه من المحال.
11-خذ احتياطاتك نادرا ما يفشل أمر قمت بالتخطيط له مسبقا.,أطبخ طبيخك على نار هادئة وزدها إن تطلب الأمر.

الإصحاح الرّابع

1-لاشيء يأتي من لاشيء
2-الكون في حالة صيرورة مستمرّة وتغير دائم
3-البصيرة النافذة تجلو شخصية صاحبها
4-بين الصيرورة الكونية والبصيرة حالة جدل مستمر ,الصيرورة تغير البصيرة والبصيرة تؤثر في الصيرورة.
5-كل شخص هو نجم
6-الحق الوحيد هو أنه لا يوجد حق كل كائن يفصّل الحق على مقاسه
7-لكل أمر نقيضه ولكن في عمق كل نقيض شيئا من النقيض الآخر
8-الحياة مشروعة لمن لا يسلب شرعيّة الكيان
9-الحياة تخلق,الحياة ايضا تدمّر ,ولهذا لا تستغرب وجود المعاناة ,حتى الآلهة تعاني,إن الوجود بحد ذاته عبء على من يوجد فيه
10-إن المعاناة هي التي تصهر معادن الكائنات فتجعل من النّدرة ألماسا ومن القلّة ذهبا ومن غالبية الكائنات تنكا لا فائدة فيه سوى أنه تنك.

سورة الحيوان

1-لكل نوع من أنواع الحيوانات روح أولى عامة لكل النوع هي روح الحيوان في عالم الغيب(الأكاجوال) فلفصيلة القطط مثلا روح عامة هي روح القط التي تشرف على كل أنواع القطط من المصدر (الاكاشا),ولفصيلة الدببة مثلا روح عامة هي روح الدب التي تشرف على كل أنواع الدببة من المصدر (الاكاشا), وهكذا سائر الحيوانات,وبما أن الإنسان حيوان فله روح عامة هي روح الإنسان الأصلي البدئي ما دعته الكابالاة آدم قدمون الروح الإنسانية الأولى.

2- لكل عائلة من البشر حيوانها الحارس ورمزها ولكل فرد حيوانه الخاص,على العائلة أن تجد من خلال حدسها الخاص في الحياة الحيوان الذي يرعاها فقد تكون في رعاية الأسد أو الفأر أو القرد أو غيرها من الحيوانات لهذا ما أن تكتشفه فلتركز تأملاتها على الروح الأولى العامة لهذا الحيوان وبالسحر والصلاة تدفعه للإستجابة لطلباتها

3-أيضا كل فرد له حيوان حارس يرعاه وعليه اكتشافه بحدسه الخاص,وكثيرا ما تتشابه شخصية الفرد مع حيوانه الحارس,لهذا ما أن تكتشف حارسك الحيوان ركز تأملاتك على روحه بالصلاة والسحر لكي يهبك القوى التي تحتاجها.

4-وتستطيع التواصل مع أي روح حيوانية أولى تحتاج إليها حتى لو لم تكن حارستك فللهرب من الخطر تواصل مع روح الغزال,وللتصرف بحنكة تواصل مع روح الثعلب ولإغراء النساء تواصل مع روح الطاووس وهكذاحسب الموقف,أدرس عالم الحيوان وستفهم أي روح ستفيدك في أي موقف

5-على العائلة أن تبجل روح حيوانها الحارس وتمتنع عن إلحاق الأذى بذريته وتكرمه بالغ التكريم,كذلك الأمر بالنسبة للفرد فمن كانت تحرسه روح القط عليه إطعام القطط وإيوائها والدفاع عنها وتوفير كل أسباب الراحة لها على قدر استطاعته لكي تخدمه روح هذا الحيوان.

آفي ساتاناس

سفر النّظام

الإصحاح الأول

1-قبل كل شيء وبعد كل شيء هناك المصدر(كل الكل/العدم/القدر/العين الأولى/الأكاشا/الخام....)هذا المصدر هو بلا وعي بالمعنى الذي يفهمه البشر والأدق أن نقول عن المصدر اللاوعي اللاشعور,قبل وبعد كل الكينونات.

2-ينبثق الوعي في الوجود في ثلاثة مستويات هي وعي **الموناد** الوعي الفردي الإنساني الذّاتي الذي ينمو من مصدرين هما التعلم الذاتي بالقراءة والتأمل وممارسة السحر وتجارب الحياة والإعلان الإلهامي من لوسيفر ومظاهره عديدة كأحلام المنام ورؤى اليقظة والتواصل مع الكائنات الواعية الأخرى,أما المستوى الثاني فهو وعي **الأكاجوال**(الغيب) وهذا يشمل وعي لوسيفر بذاته ووعي الصانع والملائكة بذاتها ووعي الجن والأسياد بأنفسهم ووعي هؤلاء السابق ذكرهم جميعا يتطور كوعي الفرد الإنسان بالخبرة والممارسة وتبادل المعرفة,أما المستوى الثالث فهو وعي **الكاجوال**(الشهادة)الوعي الكوني حيث أن كل حيوان ونبات وجماد له وعيه الخاص ووعيه الأولي البدئي ,روح الحيوان الأولى لكل فصيل,روح النبات الأولى لكل فصيل,روح الجماد الأولى لكل مظهر من مظاهر الطبيعة,وفضلا عن الروح العام لكل كينونة روحها الخاصة ووعيها الخاص,لكل حجر وعيه لكل حصاة وعيها لكل قطرة ماء وعيها,وكل هذه الانواع من الوعي تسير في سيل دائم الصيرورة هو الوعي الكوني العام,وإن شئت الدقه تلك الروح هي **القدسيّة الغامضة** التي تتخلل كل الأشياء.

3-**بمعنى آخر الروح مظهر من مظاهر الوعي ولا شيء آخر.**

4-الموت هو مفارقة الوعي للجسد الذي يسكن فيه

5- وبعد أن يفارق الجسد يحل الوعي في مكتبة المصدر (سجلات الأكاشيك)

6-يستطيع الساحر الماهر الإطلاع على سجلات الأكاشيك والاستفادة من وعي الموتى الحكماء الذين سبقوه لهذا نحن نبجل أسلافنا ونكرمهم وننتظر العون منهم والإستفادة من خبراتهم ويحصل ذلك عن طريق البصيرة الروحية والعرافة

7-الأسلاف أي اجدادنا الطبيعيين والمعلمين لهم المجد يراقبونا من رفوف المكتبة الكونية ويسهرون على راحتنا ونمونا الروحي

8-للمكان روح ومن لم يشعر منا بروح مكان قصده أو اقام فيه
9-لرغباتنا أرواح هناك روح الشهوة وروح الإنتقام وروح الشبع عندما تريد تنفيذ رغبة تواصل مع روحها وسخرها لصالحك
10-قنون الجذب الكوني صحيح كرّر على مسمع الكون بإلحاح ماذا تريد ولابد أنيسمع في النهاية ويلبي رغبتك

الإصحاح الثاني

1-نحن لا نعبد الشيطان أبدا إنه معلمنا ووالدنا فحسب,لكننا نعبد البعل الذي هو لوسيفر الذي يعبده الشيطان نفسه أيضا,نعبده حين نعبد قضيب الذّكر المنتصب المبدأ الإيجابي الفاعل للطاقة الكونية ونعبد بافوميت أمنا الطبيعة ,نعبدها حين نعبد فرج المرأة المفتوحة ليست العذراء حيث أن بافوميت هي المبدأ السلبي المنفعل للطاقة الكونية,أيضا شرج الذكر الذي تمت ممارسة اللواط معه يعبر عن بافوميت تعبير الفرج لها بالتمام.
2-لهذا طقوسنا ومناسباتنا وحياتنا كلها تتعلق بالجنس والحب ,لأن الكون نفسه في حالة عشق مستمر.
3-بافوميت سيدتنا نغني لها عند اكتمال القمر في كل بدر نشعل النيران في المدى المفتوح ونرقص حولها إكراما لها ونسكب لها على الأرض تقدمات الحليب والنبيذ ونضع في لهيب نيرانها ذبيحتنا البشرية وهي طفل رضيع مجهول عمره أقل من عشرة أيام غير مختون ولا معمّد
4-ولأننا نحب بافوميت نحافظ على البيئة فكوكب الأرض تجسيد لها هو امنا الرؤوم ولأننا نحبها نعيش في تناغم مع الطبيعة ونقبل حقائقها كصراع البقاء والموت مهما كانت تلك الحقائق قاسية
5-أكتب أمنياتك وطلباتك التي تريدها من بافوميت ثم إحرق الورقة بلهيب النار أو حتى بلهيب الشمعة وقلنجدتك يا بافوميت وستجيبك سيدة السماء ولو بعد حين الطبيعة لم تكن أبدا بخيلة

6-إصنعوا الأوثان والأصنام والرموز التي تعبر عن مبدأي الموجب والسالب في الطبيعة ,يفضل لوسيفرالبعل أن يتم نحت التمثال له بشكل رجل قوي البنية مفتول العضلات رأسه رأس ثور بقرنين واضحين وله قضيب منتصب وفتحة شرجه واضحة.وتفضل بافوميت أن يتم نحت التمثال لها بشكل صبية تمسك نهديها بيديها وتضع نجمة فوق فرجها وشعر رأسها يصل إلى أعلى ردفيها وتكون شفراتها ومهبلها وفتحة شرجها كلها واضحة,أعبدوا هذين التمثالين في صلواتكم اليومية لأن روحي لوسيفر وبافوميت تحل بهما أحرقوا البخور لهما واتلوا الصلاة الشيطانية أبانا الذي في جهنم بمحضرهما

7-يفضل نحت التمثالين من الحجر,المرمر والخام والعاج,إنحتو ولتكن التفاصيل الجسدية خاصة الأعضاء الجنسية واضحة ودقيقة,وإن لم يمكن فمن الجبص أومن الأخشاب

8-كرّموا لوسيفرالبعل وبافوميت المقدسة بالرسم أيضا ارسما لهما وللعائلة الشيطانية كذلك ليليث وبان وابليس وكوثولو وبليعال وغيرهم الأيقونات المقدسة وانحتوا لهم التماثيل كما تتخيلونهم

9-في الطقوس فليمثل رجل دور لوسيفر ولتمثل إمرأة أو مثلي دور البافوميت وليصنعوا في محضر الغابة الوصال الجنسي المقدس أمام الرعية المحتفلة.

10-كما هو الرجل الذي يحب إمرأة يسود عليها ,هكذا أطيعوا الأسياد ورؤساء الكيان واجعلوها تسود عليكم إشرافيا لا تسلطيا

11-تواصلوا مع الآلهة لأن الآلهة لا تساعد من لا يطلب نجدتها

الإصحاح الثالث

1-الحياة حفلة جميلة,مهما كانت لأي كان هي حفلة جميلة,من يرغب بنغادرة حفلة جميلة؟إحتفلوا بالحياة ,فلتحيا ملذّات الجسد

2-عش كل يوم بكرامة وشجاعة بحس قوي وتصرف حكيم,لتكن أفكارك واضحة ومنطوقك سليم العبارة

3-كل جيدا وتنفس صحيحا,أكرم الطبيعة بالإحتفال بإعتدالاتها الأربعة الربيع والصيف والخريف والشتاءبالرقص والغناء والجنس الجماعي والسكر والعربدة,وأكرم الآلهة بالصلاة لها

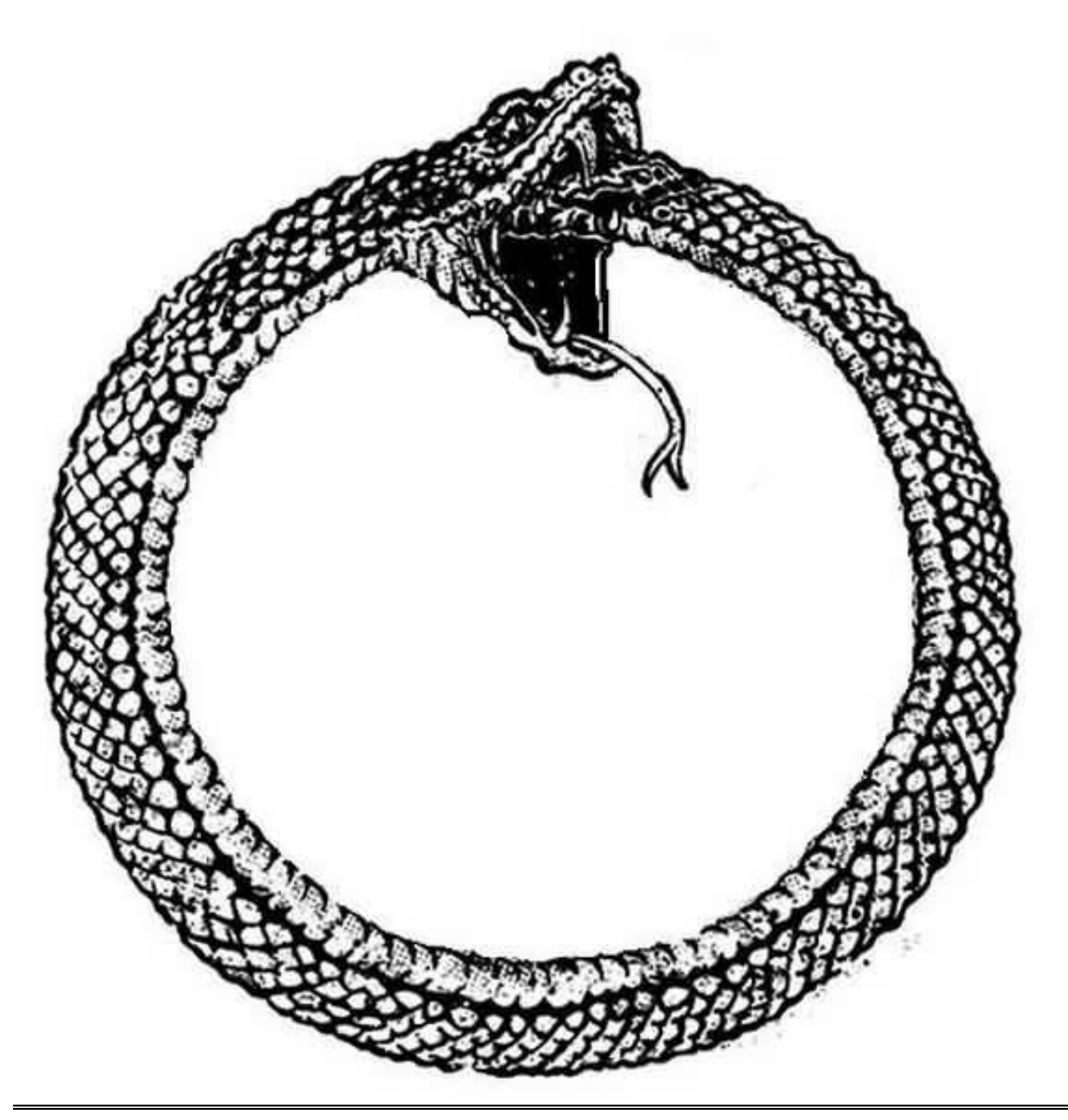
4-دونوا ما نجح من تعاويذكم وتعازيمكم واكتبوا عن طبّ أعشابكم,أنقلوا تجاربكم الناجحة من الآباء إلى الأبناء ومن المعلمين إلى التلاميذ,دونوا خبراتكم

5-اخفوا كتبكم المقدسة عن الغريب لا تظهروا أدواتكم له وأقيموا طقوسكم ليلا بعيدا عن العيون وتناقلوا أخباركم شفاها ,حافظوا على الطرق القديمة في الخفاء كما فعل أجدادكم.

شمهمفوراش
هيل ساتان

تم سفر شاهنشاه برعاية 666

إكتملت القلادة المقدسة بوثائقها الثلاث(سفر الظلمات-الترويدة-شاهنشاه) برعاية رئيس الكيان حامل الرقم المكرم 666.لن يوجد وحي بعد هذا الوحي أقسم إبليس بنفسه.



2022
(المجد للأسياد)